

# ARDAHAN ÜNİVERSİTESİ

## ÖĞRETİM ÜYELİĞİNE YÜKSELTİLME

### VE ATANMA KRİTERLERİ YÖNERGESİ

#### BİRİNCİ BÖLÜM

Amaç, Kapsam, Dayanak ve Tanımlar

##### Amaç

**Madde 1:** Bu yönergenin amacı, Ardahan Üniversitesi'nde öğretim üyeliğine atanma ve akademik yükseltmelerde uygulanacak esasları belirleyerek, akademik yetkinliği ve bilimsel kaliteyi artırmaktır.

##### Kapsam

**Madde 2:** Bu yönerge, Ardahan Üniversitesi'nde Doktor Öğretim Üyesi, Doçent ve Profesör kadrolarına atama ve yükseltme süreçlerinde uygulanacak ilke, kriter, puanlama ve değerlendirme esaslarını kapsar. Yönerge, 2547 sayılı Yükseköğretim Kanunu ve ilgili yönetmeliklerde belirtilen koşullara ek olarak, bilimsel kaliteyi artırmayı ve disiplinler arası farklılıkları dikkate alarak objektif ve denetlenebilir atanma ve yükseltme kriterleri sunmayı amaçlar.

##### Dayanak

**Madde 3:** Bu yönerge, 2547 sayılı Yükseköğretim Kanunu'nun ilgili maddelerine (Madde 23, Madde 24 ve Madde 26) dayanılarak hazırlanmıştır.

##### Tanımlar ve Kısaltmalar

**Madde 4:** Bu yönergede geçen terimler, aşağıdaki tanımları ifade etmektedir.

Terim	Tanım
AHCI	Arts & Humanities Citation Index
Araştırmaya Katkı	Bilimsel bilgi üretimine yönelik proje, yayın, danışmanlık ve benzeri araştırma faaliyetlerine sağlanan katkıları ifade eder.
Atıf	Atıf; adayın yazar olarak yer almadığı yayınlarda adayın eserlerine yapılan atıfları ifade eder.

<i>Başlıca Yazar</i>	Tek yazarlı makalede yazar, makalenin yazarlarından ilk sırada yer alan yazar, makalede sorumlu yazar olarak belirtilen yazar ve danışmanlığını/eş danışmanlığını yaptığı lisansüstü tezden üretilen makalenin yazarı başlıca yazar sayılır.
--------------------------	--

<i>BİDEB</i>	Bilim İnsanı Destek Programları Başkanlığı
<i>BKCI</i>	Book Citation Index
<i>Diğer Uluslararası Hakemli Dergi</i>	WoS, Scopus ve Alan indeksi dışındaki uluslararası indekslerde taranan hakemli dergileri ifade eder. Diğer uluslararası hakemli dergilerin en az beş yıldır aralıksız yayımlanıyor olması, editör ve yayın kurulunun uluslararası nitelikte olması, bilimsel değerlendirme sürecinin açıkça belirtilmiş olması gerekir.
<i>Diğer Ulusal Hakemli Dergi</i>	TR Dizin dışındaki ulusal indekslerde taranan dergileri ifade eder. Diğer ulusal hakemli dergilerin en az beş yıldır aralıksız yayımlanıyor olması, editör, yayın kurulu ve bilimsel değerlendirme sürecinin açıkça belirtilmiş olması gerekir.
<i>Eğitime Katkı</i>	Öğrencilerin akademik gelişimine yönelik ders verme, danışmanlık, program geliştirme ve eğitimle ilgili diğer çalışmaları ifade eder.
<i>ESCI</i>	Emerging Sources Citation Index
<i>H-indeksi</i>	Bir yazarın diğer yazarlar tarafından en az aynı sayıda atıf aldığı yayınların sayısı sayılarak hesaplanır. Örneğin, 15'lik bir h-indeksi, bilim insanının her biri en az 15 kez atıf almış en az 15 makale yayınladığını ifade eder.
<i>Kurumsal Katkı</i>	Adayın üniversitenin yönetim, temsil, organizasyon ve gelişimine yönelik yürüttüğü görev ve faaliyetleri ifade eder.
<i>Ödül</i>	Ödül; adaya, kendi kurumu dışındaki yetkili kurum ve kuruluşlarca, alanında uzman bir kurulun değerlendirmesiyle verilen ulusal veya uluslararası akademik ya da sanatsal başarı ödülleri ifade eder.
<i>ÖSYM</i>	Ölçme, Seçme ve Yerleştirme Merkezi
<i>Özgün bilimsel kitap</i>	Bilimsel bir konuda yazılan, yeni ve özgün katkılar içeren, akademik düzeyde hazırlanmış, bilimsel yöntemlerle yazılmış kitabı ifade eder.
<i>Özgün bilimsel ders kitabı</i>	Belirli bir ders kapsamında kullanılmak üzere hazırlanan, konuları bilimsel temellere dayalı olarak özgün biçimde ele alan ve eğitim amacı taşıyan bilimsel kitabı ifade eder.
<i>Proje</i>	Bilimsel değerlendirme sonucu desteklenmiş, yeni bilgi üreten ve bilimsel yöntemlere uygun şekilde yürütülüp başarıyla tamamlanmış araştırma çalışmalarını ifade eder.
<i>Rektör</i>	Üniversitenin en üst yönetim yetkilisidir.
<i>SCI</i>	Science Citation Index
<i>SCI-Expanded</i>	Science Citation Index-Expanded
<i>Senato</i>	Üniversitenin akademik karar organıdır.
<i>Sergi</i>	Adayın akademik alanda yaptığı tüm sanatsal ve bilimsel sesli veya görsel etkinlikleri ifade eder.
<i>SSCI</i>	Social Sciences Citation Index

<i>Tasarım</i>	Adayın akademik faaliyet alanında gerçekleştirdiği bir yapı, ürün veya nesnenin özgün ilk çizimi veya özgün tasarımını ifade eder.
<i>Ulusal Bilimsel Toplantı</i>	Ulusal seviyede farklı kurumlardan bilim insanlarının bilim kurulunda bulunduğu ve sunumların bilimsel ön incelemeden geçirilerek kabul edildiği toplantıyı ifade eder.
<i>Ulusal Patent</i>	Ulusal kurumlar tarafından tescillenmiş patentleri ifade eder.
<i>Ulusal Yayınevi</i>	En az beş yıl ulusal düzeyde düzenli faaliyet yürüten, yayınları Türkiye'deki üniversite kütüphanelerinde kataloglanan ve daha önce aynı alanda farklı yazarlara ait en az 20 kitap yayımlamış yayınevini ifade eder.
<i>Uluslararası Alan İndeksi</i>	Belirli bir akademik disiplindeki hakemli yayınları tarayan, uluslararası kabul görmüş özel indeksleri ifade eder.
<i>Uluslararası Bilimsel Toplantı</i>	En az 5 farklı ülkeden konuşmacının yer aldığı, sunumların yarıdan fazlasının yurtdışından geldiği, bilim kurulunda farklı ülkelerden bilim insanlarının yer aldığı ve sunumların bilimsel ön incelemeden geçerek kabul edildiği toplantıyı ifade eder.
<i>Uluslararası Patent</i>	Patent İşbirliği Antlaşması (PCT; Patent Cooperation Treaty) kapsamında yapılan ve uluslararası araştırma raporunun yazılı görüş kısmında veya uluslararası ön inceleme raporunda en az bir istemin patentlenebilirlik kriterlerini (yenilik, buluş basamağı, sanayiye uygulanabilirlik) sağladığı ifade edilen uluslararası patent başvurusunu ve/veya Avrupa Patent Sözleşmesi kapsamında başvurusu yapıp uluslararası araştırma ofisleri (Avrupa Ofisi vb.) tarafından verilen patenti ifade eder.
<i>Uluslararası Yayınevi</i>	En az beş yıl uluslararası düzeyde düzenli faaliyet yürüten, yayınladığı kitaplar YÖK tarafından tanınan, sıralama kuruluşlarınca belirlenen dünyada ilk 500'e giren üniversite kütüphanelerinde kataloglanan ve aynı alanda farklı yazarlara ait en az 20 kitap yayımlamış olan yayınevini ifade eder.
<i>ÜAK</i>	Üniversitelerarası Kurul
<i>Topluma Katkı</i>	Adayın bilgi, uzmanlık ve faaliyetlerini toplumun yararına sunarak kamu yararına hizmet üretmesini ifade eder.
<i>TUSEB</i>	Türkiye Sağlık Enstitüleri Başkanlığı
<i>TÜBA</i>	Türkiye Bilimler Akademisi
<i>TÜBİTAK</i>	Türkiye Bilimsel ve Teknolojik Araştırma Kurumu
<i>WoS</i>	Web of Science
<i>YÖK</i>	Yükseköğretim Kurulu

## İKİNCİ BÖLÜM

### Atanma ve Yükseltme Kriterleri

#### Genel Kriterler

**Madde 5:** 657 sayılı Devlet Memurları Kanunu'nun 48'inci maddesinin (A) fıkrasındaki şartlara sahip olmak.

**Madde 6:** Gerekli yabancı dil puanına sahip olmak (*bkz. Madde 9-13*).

**Madde 7:** Doktor öğretim üyesi başvurularında ilgili alandaki çalışmalar esas alınır; doçentlik ve profesörlük başvurularında ilgili alandaki bilimsel çalışmalar temel alanı esas alınır.

**Madde 8:** İlan edilen kadrolara başvuru yapmak isteyen adayların ilanda belirtilen ünvandan üst bir ünvana hak kazanmamış olması şarttır.

#### Yabancı Dil

**Madde 9:** Öğretim üyesi başvurularında yabancı dil puanının en az elli beş (55) puan olması gereklidir.

**Madde 10:** Tamamen yabancı dilde eğitim verilen programlara ve yabancı dil eğitimi verilen bölümlere atanmalarda ilgili yabancı dil puanının en az seksen beş (85) puan olması; bilim alanının yabancı dil ile ilgili olması durumunda doçentlik başvurularında ikinci yabancı dil puanının en az elli beş (55) puan olması gereklidir.

**Madde 11:** Öğretim üyesi başvurularında yabancı dil puanı için; Yükseköğretim Kurulu tarafından yaptırılmış merkezi yabancı dil sınavları ile Ölçme, Seçme ve Yerleştirme Merkezi (ÖSYM) Başkanlığı tarafından yapılmış merkezi yabancı dil sınavları ve ÖSYM'nin eşdeğerliğini kabul ettiği uluslararası yabancı dil sınavları kullanılır.

**Madde 12:** Uluslararası yabancı dil sınavlarının eşdeğerliği belirlenirken ÖSYM Başkanlığı güncel eşdeğerlik tablosu esas alınır.

**Madde 13:** Yabancı dil sınavlarının geçerlilik süresi için Yükseköğretim Kurulu tarafından yaptırılmış merkezi yabancı dil sınavları ile ÖSYM Başkanlığı tarafından yapılmış merkezi yabancı dil sınavlarında süre sınırı aranmaz. Yabancı dil sınav sonuç belgelerinin geçerli sayılabilmesi için ilgili sınava ait belgenin adayın başvuru tarihinde doğrulanabilir olması şartı aranır.

#### Doktor Öğretim Üyesi (İlk Atama)

**Madde 14:** Doktora, tıpta uzmanlık, diş hekimliğinde uzmanlık, eczacılıkta uzmanlık, veteriner hekimlikte uzmanlık ünvanına veya ÜAK'ın önerisi üzerine Yükseköğretim Kurulu tarafından belirlenen belli sanat dallarından birinde sanatta yeterlik ünvanına sahip olmak.

**Madde 15:** Başvurulan temel alan için aşağıdaki tabloda belirtilen asgari faaliyet puanına sahip olmak ve asgari faaliyetleri yerine getirmiş olmak.

<b>Doktor Öğretim Üyesi Kadrosu (İlk Atama) için Gerekli Asgari Faaliyetler Tablosu</b>	
<b>Temel Alan</b>	<b>Gerekli Asgari Faaliyetler</b>
<b>a) Eğitim Bilimleri</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>3.1 veya 3.2 başlıklarından asgari 25 puan</li><li>Toplam asgari 40 puan</li></ul>
<b>b) Fen Bilimleri ve Matematik</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>3.1.1-3.1.4 arasındaki başlıklardan asgari 2 makale</li><li>3.1, 3.2 veya 3.3 başlıklarından asgari 40 puan</li><li>Toplamda asgari 80 puan</li></ul>
<b>c) Filoloji</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>3.1 veya 3.2 başlıklarından asgari 2 makale</li><li>Doktora tezinden üretilmiş olmak kaydıyla 3.1, 3.2 veya 3.3 başlıklarından 1 yayın</li><li>Toplam asgari 40 puan</li></ul>
<b>d) Güzel Sanatlar</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>3.1 veya 3.2 başlıklarından asgari 1 makale</li><li>Kurumsal Katkı ve Sanatsal Faaliyetler başlıklarından asgari 100 puan</li></ul>
<b>e) İlahiyat</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>3.1 veya 3.2 başlıklarından asgari 2 makale</li><li>Toplam asgari 40 puan</li></ul>
<b>f) Mühendislik</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>3.1 veya 3.2 başlıklarından asgari 2 makale</li><li>Toplam asgari 80 puan</li></ul>
<b>g) Sosyal, Beşeri ve İdari Bilimler</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>3.1 veya 3.2 başlıklarından asgari 25 puan</li><li>Toplam asgari 40 puan</li></ul>
<b>h) Sağlık Bilimleri</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>3.1 veya 3.2 başlıklarından asgari 25 puan</li><li>Toplamda asgari 80 puan</li></ul>
<b>ı) Spor Bilimleri</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>3.1 veya 3.2 başlıklarından asgari 20 puan</li><li>Doktora tezinden üretilmiş olmak kaydıyla 3.1, 3.2 veya 3.3 başlıklarından 1 yayın</li><li>Toplam asgari 40 puan</li></ul>
<b>i) Ziraat, Orman ve Su Ürünleri</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>3.1 veya 3.2 başlıklarından asgari 2 makale</li><li>Toplam asgari 40 puan</li></ul>

## Doktor Öğretim Üyesi (Yeniden Atama)

**Madde 16:** Başvurulan temel alan için aşağıdaki tabloda belirtilen asgari faaliyet puanına sahip olmak ve asgari faaliyetleri yerine getirmiş olmak.

<b>Doktor Öğretim Üyesi Kadrosu (Yeniden Atama) için Gerekli Asgari Faaliyetler Tablosu</b>	
<b>Temel Alan</b>	<b>Gerekli Asgari Faaliyetler</b>
<b>a) Eğitim Bilimleri</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>3.1 veya 3.2 başlıklarından asgari 40 puan</li><li>Toplam asgari 60 puan</li></ul>
<b>b) Fen Bilimleri ve Matematik</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>3.1.1-3.1.4 arasındaki başlıklardan asgari 2 makale veya 3.1, 3.2 veya 3.3 başlıklarından asgari 40 puan</li><li>3.7 başlığından asgari 1 projede görev</li><li>Toplamda asgari 100 puan</li></ul>
<b>c) Filoloji</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>3.1 veya 3.2 başlıklarından asgari 2 makale</li><li>Toplam asgari 60 puan</li></ul>
<b>d) Güzel Sanatlar</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>3.1 veya 3.2 başlıklarından asgari 55 puan (asgari 1 makalenin 3.2.1 başlığından olması)</li><li>Kurumsal katkı ve sanatsal faaliyetlerden asgari 140 puan</li><li>Toplam asgari 180 puan</li></ul>
<b>e) İlahiyat</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>3.1 veya 3.2 başlıklarından asgari 2 makale</li><li>Toplam asgari 60 puan</li></ul>
<b>f) Mühendislik</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>3.1 veya 3.2 başlıklarından asgari 2 makale</li><li>Toplam asgari 100 puan</li></ul>
<b>g) Sosyal, Beşeri ve İdari Bilimler</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>3.1 veya 3.2 başlıklarından asgari 40 puan</li><li>Toplam asgari 60 puan</li></ul>
<b>h) Sağlık Bilimleri</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>3.1, 3.2, 3.3, 3.6, 3.7, 3.8, 3.11, 3.14 ve 3.15 başlıklarından asgari 40 puan</li><li>Toplamda asgari 100 puan</li></ul>
<b>ı) Spor Bilimleri</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>3.1 başlığından asgari 2 makale</li><li>3.2 başlığından asgari 1 makale ve asgari 20 puan</li><li>Toplam asgari 60 puan</li></ul>
<b>i) Ziraat, Orman ve Su Ürünleri</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>3.1 veya 3.2 başlıklarından asgari 2 makale</li><li>Toplam asgari 60 puan</li></ul>

**Madde 17:** Doktor Öğretim Üyesi kadrolarına yeniden atamalarda, son atama tarihinden sonra yapılmış faaliyetler değerlendirmeye alınır.

**Madde 18:** 657 sayılı Devlet Memurları Kanunu'nun 104. ve 105. maddelerinde belirtilen mazeret ve hastalık izinleri, aynı kanun uyarınca kadın memura doğum yapması halinde verilen ücretsiz izinler ile muvazzaf askerlikte geçen süreler belgelendirmek koşuluyla görev süresine eklenir.

**Madde 19:** Doktor öğretim üyesi kadrosuna yeniden atamalarda, 4 yıldan daha kısa süreli atama söz konusu ise; adayın, diğer atama kriterlerinden bağımsız olarak, atanacağı kadro için belirlenmiş sadece toplam asgari puanın 1 yıl süreli atamalarda en az %25'ini, 2 yıl süreli atamalarda en az %50'sini, 3 yıl süreli atamalarda ise en az %75'ini karşılaması gerekmektedir.

### **Doçent**

**Madde 20:** ÜAK tarafından verilen doçentlik ünvanına sahip olmak veya yurt dışından alınan doçentlik ünvanınının 2547 sayılı Kanun'un 27'nci maddesi gereğince ÜAK tarafından geçerliliği kabul edilmiş olmak.

### **Profesör**

**Madde 21:** ÜAK tarafından verilen doçentlik ünvanına sahip olmak veya yurt dışından alınan doçentlik ünvanınının 2547 sayılı Kanun'un 27'nci maddesi gereğince ÜAK tarafından geçerliliği kabul edilmiş olmak.

**Madde 22:** Doçent ünvanını aldıktan sonra bilimsel çalışmaların ilgili alanda olması ve o alanla ilgili ulusal ve/veya uluslararası düzeyde özgün bir temel eser yayımlamak ve o alanla ilgili Profesörlük temel eseri olarak Faaliyet Puanlama Tablosundaki 3.1, 3.2, 3.3 başlıklarındaki yayınlar temel eser olarak sunulabilir.

**Madde 23:** Doçent ünvanı hangi alanda alındıysa profesörlük için de o alanın puanlandırmasına göre işlem yapılmalıdır.

**Madde 24:** Başvurulan temel alan için aşağıdaki tabloda belirtilen asgari faaliyet puanına sahip olmak, asgari faaliyetleri yerine getirmiş olmak ve bunları doçent ünvanını aldıktan sonraki faaliyetlerden sağlamak.

## Profesör Kadrosu için Gerekli Asgari Faaliyetler Tablosu

Temel Alan	Gerekli Asgari Faaliyetler
<b>a) Eğitim Bilimleri</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>3.1.1-3.1.11 arasındaki başlıklarından asgari 2 makale</li><li>3.1 veya 3.2 başlıklarından asgari 100 puan</li><li>3.3.1, 3.3.4 veya 3.3.11 başlıklarından asgari 1 kitap</li><li>3.10 başlığından asgari 20 puan</li><li>Toplam asgari 200 puan</li></ul>
<b>b) Fen Bilimleri ve Matematik</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>3.1.1-3.1.3 arasındaki başlıklarından asgari 5 makale (asgari 2 makalede başlıca yazar olmak)</li><li>3.7 başlığından asgari 1 projede yürütücü olmak</li><li>3.8.1 veya 3.8.2 başlıklarından asgari 1 bildiri</li><li>Toplam asgari 200 puan</li></ul>
<b>c) Filoloji</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>3.1 veya 3.2 başlıklarından asgari 3 makale</li><li>3.3.1, 3.3.4 veya 3.3.11 başlıklarından asgari 1 kitap</li><li>Toplam asgari 200 puan</li></ul>
<b>d) Güzel Sanatlar</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>3.1 veya 3.2 başlıklarından asgari 1 makale</li><li>3.2.1 başlığından asgari 1 makale</li><li>3.3 başlığından asgari bir kitap</li><li>Kurumsal katkı ve sanatsal faaliyetlerden asgari 200 puan</li></ul> <p>*Plastik / Görsel Sanatlar için 4.6.6.1 veya 4.10.6.1 maddesinden bir kişisel etkinlik gerçekleştirmiş olmak.</p>
<b>e) İlahiyat</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>3.1 veya 3.2 başlıklarından asgari 3 makale</li><li>3.3.1, 3.3.4 veya 3.3.11 başlıklarından asgari 1 kitap</li><li>Toplam asgari 200 puan</li></ul>
<b>f) Mühendislik</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>3.1 veya 3.2 başlıklarından asgari 3 makale (asgari 2 makalede başlıca yazar olmak)</li><li>3.4 başlığından asgari 2 faaliyet</li><li>Toplam asgari 200 puan</li></ul>
<b>g) Sosyal, Beşeri ve İdari Bilimler</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>3.1.1-3.1.11 arasındaki başlıklarından asgari 2 makale</li><li>3.1 veya 3.2 başlıklarından asgari 100 puan</li><li>3.3.1, 3.3.4 veya 3.3.11 başlıklarından asgari 1 kitap</li><li>3.10 başlığından asgari 20 puan</li><li>Toplam asgari 200 puan</li></ul>
<b>h) Sağlık Bilimleri</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>3.1 ve 3.2. başlıklarından asgari 60 puan (asgari 1 makalede başlıca yazar olmak)</li><li>3.3, 3.4, 3.6, 3.7, 3.8, 3.11, 3.14 ve 3.15 başlıklarından asgari 80 puan</li><li>Toplamda asgari 200 puan</li></ul>
<b>ı) Spor Bilimleri</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>3.1.1-3.1.4 arasındaki başlıklarından asgari 3 makale (asgari 1 makalede başlıca yazar olmak)</li><li>3.2.1 başlığından asgari 2 makale (asgari 1 makalede başlıca yazar olmak)</li><li>3.3.1, 3.3.4 veya 3.3.11 başlıklarından asgari 1 kitap</li><li>3.10.1-3.10.6 arasındaki başlıklarından asgari 10 puan</li><li>Toplam asgari 200 puan</li></ul>
<b>i) Ziraat, Orman ve Su Ürünleri</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>3.1 veya 3.2 başlıklarından asgari 3 makale (asgari 2 makalede başlıca yazar olmak)</li><li>3.4 başlığından asgari 2 faaliyet</li><li>Toplam asgari 200 puan</li></ul>

## ÜÇÜNCÜ BÖLÜM

### Değerlendirme ve Puanlama

#### Değerlendirme Esasları

**Madde 25:** Adayların yalnızca ilgili kadronun resmî gazetede yayınlandığı güne kadar gerçekleştirdikleri faaliyetler değerlendirmeye alınır. Kadronun ilan edildiği tarihten sonra yapılan ya da sonuçlanan faaliyetler dikkate alınmaz.

**Madde 26:** Her bir faaliyet için puanlamaya esas teşkil edecek kanıtlayıcı belgeler başvuru dosyasında (fiziki ve/veya elektronik) sunulmalıdır. Kanıtlayıcı belgesi sunulmayan faaliyetler değerlendirmeye alınmaz.

**Madde 27:** Adayların belgeledikleri bilimsel çalışmaları ve diğer akademik faaliyetleri, Puanlama Tablosunda belirtilen puanlama sistemine göre nicelikleri yönünden değerlendirmeye tabi tutulur.

**Madde 28:** Bu yönergede yer alan atanma ve yükseltme kriterleri, Ardahan Üniversitesi'nin tüm akademik birimleri için asgari ortak ölçütleri belirler. Ancak bu ölçütlerin sağlanması, yayın şartlarının sağlanmış olması ve puanlamaya dayalı değerlendirme, adaya atanma hakkı kazandırmaz. Nihai değerlendirme, jüri raporları ile adayın akademik nitelik ve bilimsel performansını esas alan yetkili kurul ve makamların kararına bağlıdır.

**Madde 29:** Kitaplar için ISBN, dergiler için ISSN numarası olmalıdır.

**Madde 30:** Makalelerin yayımlanmış olması ve künyesinin (DOI, cilt, sayı, sayfa, yıl vb.) açık şekilde sunulması gerekir. Yayına kabul edildiğine ilişkin belge geçerli değildir. Ancak, Web of Science, Scopus ve TR Dizin veri tabanında yayımlanmak üzere DOI numarası alınmış makale, yayımlanmış makale olarak kabul edilir.

**Madde 31:** TR Dizin kapsamında olduğu beyan edilen dergilerin, ilgili yayının yapıldığı yılda TR Dizin'de, WoS kapsamında olduğu beyan edilen dergilerin ise ilgili yayının yapıldığı yılda hangi dilimde yer aldığı, ilgili veri tabanlarından alınan belgelerle kanıtlanmalıdır.

SCI, SCI-Expanded, SSCI, AHCI kategorisindeki bilimsel makalelerin yayımlandığı dergilerin çeyrek dilimleri (Q) için eserin yayımlandığı yıla ait Q değeri dikkate alınır. Eserin ait Q değeri yoksa çeyreklik dilimi derginin mevcut olan ilk Q değeri üzerinden değerlendirilir. Makalelerin yayımlandığı dergi aynı zamanda birden fazla Q kategorisinde yer alıyor ise, değerlendirmelerde Q değeri en yüksek olan kategori dikkate alınır. Q değerleri için SCI, SCI-Expanded ve SSCI kapsamındaki dergilerin WoS tarafından kullanılan veri tabanı Journal Citation Report'a göre ve AHCI kapsamındaki dergilerin SCOPUS tarafından kullanılan veri tabanı Scimago'ya göre hangi çeyrekte oldukları belirlenir (Q değeri bulunmayan AHCI kapsamındaki dergiler Q4 kategorisinde kabul edilir).

**Madde 32:** Bir kitapta yazılmış iki bölüm dikkate alınır. Adayın aynı kitap içerisinde editörlük görevi de var ise adayın editörlük görevi ve ilgili kitaptaki yalnızca bir kitap bölümü dikkate alınır.

**Madde 33:** Uluslararası ve ulusal yayınevleri kapsamında yapılacak faaliyetlerde kurumsal davetin olması, hakemlik sürecinin yürütülmesi ve kitap kapsamının bilim alanı ile ilgili tematik olması gerekir. Davetlerin; kişisel elektronik posta, kısa mesaj, telefon, posta vb. yöntemlerle değil yayınevinin ya da editörün kurumsal kimliğini yansıtacak vasıtalar ile iletilmesi gerekir. Editöryal sürece ek olarak hakemlik sürecinin yürütüldüğünün belgelenmesi gerekir. Editöryal kitapların başlıklarının alanının ve kapsamının çok geniş olmaması, kitap başlığının birden fazla bilim alanını kapsayan jenerik bir isim içermemesi (örneğin, "International", "European", "Science", "Alanlarında Güncel/Çağdaş", "Disiplinlerarası Çalışmalar/Yaklaşımlar/Konular" vb.) gerekir.

**Madde 34:** Adayın aynı bilimsel toplantıda sunduğu bildirilerden sadece adayın beyan ettiği azami iki bildiri değerlendirilmeye alınır.

**Madde 35:** Adayın kendi çalışmasına yaptığı atıflar değerlendirmeye alınmaz. Bir çalışmada, adayın aynı yayınına/eserine yapılan birden fazla atıf tek atıf olarak sayılır; ancak farklı bölüm yazarlarının, adayın aynı yayınına bağımsız olarak yaptığı atıflar ayrı ayrı değerlendirilir.

**Madde 36:** Lisansüstü tezlerden adayın eserlerine yapılan atıflar değerlendirmeye alınmaz.

**Madde 37:** Sadece tamamlanmış tezler için yapılan tez danışmanlıkları dikkate alınır.

**Madde 38:** Ses veya görüntüye dayalı performanslar, yalnızca yayımlanmış olmaları hâlinde değerlendirilir.

**Madde 39:** Tasarımlar, alanla ilgili kamu veya özel sektörle yapılmış sözleşmeye dayanmalı ve uygulanmış ya da ticarileştirilmiş olmalıdır.

**Madde 40:** Sanatsal çalışmalar (sergi, bienal, trienal, gösteri, fuar, konser, festival vb. etkinlikler) değerlendirmeye alınır. Bu etkinlikler için kanıtlayıcı belgeler (katılım Belgesi, davetiye, afiş vb.) sunulmalıdır.

**Madde 41:** Uluslararası sergilerin değerlendirilmeye alınabilmesi için ilgili bölüm, anabilim dalı veya anasanat dalı kurul kararı gereklidir.

**Madde 42:** Sergilerin fiilen gerçekleştirilmiş veya en azından başlatılmış olması gerekir.

**Madde 43:** Eğitim faaliyetleri ya da öğrenci kulüpleri kapsamında yapılan sergiler değerlendirme dışı bırakılır.

**Madde 44:** Ödül, kurum içi ödüller hariç olmak üzere, başvuru sahibinin kendi alanındaki çalışmalarına verilmiş olmalıdır.

**Madde 45:** Yalnızca YÖK, TÜBİTAK, TÜBA gibi kurumların sürekli verdiği ulusal/uluslararası ödüller ile mansiyon dışındaki yarışma derece ödülleri değerlendirilir.

**Madde 46:** Dergi hakemliđi nedeniyle verilen ödüller değerlendirmeye alınmaz.

### **Kanıtlayıcı Belgeler**

**Madde 47:** Kitabın kapak, basım bilgileri ve içindekiler sayfalarının yer aldığı kısım, kitap bölümü yazarlığı durumunda ise ayrıca ilgili bölüm sunulmalıdır.

**Madde 48:** Yayımlanmış makalenin en az ilk sayfasının örneğini, makalenin yayımlandığı derginin hangi kapsamda dizinlendiğini (WoS, SCOPUS, TR Dizin, alan indeksleri, diğer ulusal/uluslararası hakemli dergiler gibi) gösteren belgeyi ya da bu bilgileri içeren ve ilgili internet adresinin belirtildiği internet sayfasının ekran görüntüsü sunulmalıdır. Yayına kabul edilmiş makaleler için ise makalenin kabul edildiğini gösteren belge ile makalenin yayımlanacağı derginin hangi kapsamda dizinlendiğini gösteren belge veya bu bilgileri içeren ve internet adresi belirtilmiş ekran görüntüsü sunulmalıdır.

**Madde 49:** Bildirilerin özet veya tam metin olarak yayımlanmış hâlinin bir kopyası, yazarlardan en az birinin ilgili etkinliğe katıldığını gösteren katılım belgesi ile etkinlik programı sunulmalıdır. Belgeler İngilizce dışında bir yabancı dilde hazırlanmış ise belgelerin dekan, müdür, bölüm başkanlığı veya noter tarafından onaylanmış Türkçe tercümeleri de sunulmalıdır.

**Madde 50:** Atıflara ilişkin olarak, atıf yapılan kendi eserinin ilk sayfası, atfın yer aldığı yayının ilgili sayfaları (makalenin/kitabın ilk sayfası, atfın bulunduğu sayfa ve kaynakça sayfası) sunulmalıdır. Atfın yapıldığı yayının yayınevinin ulusal/uluslararası bir yayınevi veya hangi dizin kapsamında olduğunu gösteren belge ile ilgili yılda indekslendiğini kanıtlayan ekran görüntüsü de alındığı internet sitesinin adresi de belirtilerek eklenmelidir. WoS kapsamındaki atıflarda ayrıca ilgili yıl, yayın türü ve kişinin kendine yaptığı atıfların hariç tutulduğunu gösteren atıf çıktısı sunulmalıdır.

**Madde 51:** Dergide editörlük veya editör kurulu üyeliği yapıldığını gösteren belge ya da bu bilgileri içeren, internet adresi belirtilmiş ekran görüntüsü sunulmalıdır. Ayrıca derginin hangi indeks kapsamında tarandığını gösteren belge veya internet sayfası ekran görüntüsü de ibraz edilmelidir.

**Madde 52:** Performansa dayalı ses veya görüntü kayıtlarında, etkinliğin ulusal/uluslararası olduğunu ve ilgili yılda yayımlandığını gösteren belge ile kaydın kişisel ya da karma nitelikte olduğunu gösteren belge sunulmalıdır. Ayrıca, CD, DVD, multimedya gibi kayıt ortamlarına dair belge ya da kayıtların yer aldığı internet sayfasının ekran görüntüsü ve site adresi de eklenmelidir.

**Madde 53:** Projenin başvuru kapsamında değerlendirilebilmesi için, destekleyen kuruluş tarafından onaylı olarak yürürlükte olduğunu veya başarıyla tamamlandığını gösteren belge sunulmalıdır. Bu belgede proje görevi (yürütücü, araştırmacı, bursiyer) ve süresi belirtilmemişse, bu bilgileri doğrulayan ek belgeler de gereklidir. Ayrıca projenin Ar-Ge niteliği taşıması, bilimsel değerlendirme sürecinden geçmiş olması ve süresinin en az dokuz ay olması şarttır.

**Madde 54:** Araştırma faaliyetleri için, Üniversite Yönetim Kurulu'nun izin kararı ile çalışmanın en az 2 ay süreyle araştırmacının kadrosunun bulunduğu kurum dışında yürütüldüğünü gösteren belge sunulmalıdır. Ayrıca, araştırma sonuç raporunun üniversite veya destekleyen kurum tarafından onaylandığını gösteren belge de eklenmelidir.

**Madde 55:** Patent başvurusu için, Türk Patent ve Marka Kurumu ya da uluslararası yetkili kuruluşlardan alınmış tescil belgesi sunulmalıdır. Belge yabancı dildeyse onaylı çevirisi eklenmeli; ulusal patentlerde ise incelemeli olduğunu gösteren bilgiler yer almalıdır.

**Madde 56:** Tasarımın kamu veya özel kurumlarla yapılan sözleşme ile uygulandığını veya ticarileştğini ve bu durumun gerçekleştiği yılı gösteren belgeler sunulmalıdır.

**Madde 57:** Ödül başvurusu için, yetkili mercilerce onaylanmış ödül belgesi ile ödülün sürekli verildiğini ve akademik ağırlıklı bir jüri veya seçici kurulla değerlendirildiğini gösteren internet sayfası görüntüleri ve site adresi sunulmalıdır. Güzel sanatlar ve tasarım alanlarındaki yarışmalar için ise ödülün mansiyon dışı olması, düzenliliği ve jüri bilgilerini içeren web sayfası görüntüleri ve adresleri de eklenmelidir.

**Madde 58:** Yukarıda ifade edilen hususlara ek olarak ilgili faaliyetin yapıldığı yerin (örneğin; ulusal yayınevi, uluslararası yayınevi, uluslararası bilimsel toplantı, uluslararası alan indeksi, diğer uluslararası hakemli dergi vb.) yönergede tanımlanan unsurlarının (örneğin; farklı yazarlara ait en az 20 kitap yayımlama, editör kurulunun uluslararası olduğu vb.) da ayrıca kanıtlanması gerekir. Sadece, ifade edilen yayınevinin BKCI kapsamında olduğu kanıtlanırsa bu yayınevinin uluslararası olduğunun kanıtlanmasına ayrıca gerek yoktur.

## **Değerlendirme Süreci**

**Madde 59:** Başvuru, yükselme ve atamalara ilişkin süreçler, "2547 sayılı Yükseköğretim Kanunu" ile "Öğretim Üyeliğine Yükseltme ve Atama Yönetmeliği" içerisindeki ilgili hükümler çerçevesinde işletilir.

**Madde 60:** Kadroya başvuran adayların, başvuru alanlarıyla ilgili olarak "Ardahan Üniversitesi Öğretim Üyeliğine Atama ve Yükseltme Kriterleri Yönergesi"nde yer alan asgari koşulları sağladıklarına ilişkin beyannameyi doldurmaları gereklidir.

**Madde 61:** Başvuru değerlendirme komisyonları en az üç asil ve üç yedek üyeden oluşur. Profesör ve Doçent kadroları için Başvuru Değerlendirme Komisyonu, bir Rektör Yardımcısının başkanlığında Rektörün görevlendireceği farklı alanlardan üç Profesörden oluşur. Yedek üyelerin görevlendirilmesi aynı usulle yapılır. Komisyon üyelerinin görev süresi 3 (üç) yıldır. Görev süresi biten üye Rektör tarafından yeniden görevlendirilebilir. Süresi bitmeden herhangi bir nedenle ayrılan veya Rektörün değiştirilmesini uygun gördüğü üyenin yerine aynı usulle kalan süreyi tamamlamak üzere yeni üye görevlendirilir.

Doktor Öğretim Üyesi kadrolarına Başvuru Değerlendirme Komisyonu ise ilgili Dekan/Müdür tarafından görevlendirilen üç öğretim üyesinden oluşur. Yedek üyelerin görevlendirilmesi aynı usulle yapılır. Komisyon üyelerinin görev süresi 3 (üç) yıldır. Görev süresi biten üye, Dekan veya Müdür tarafından tekrar görevlendirilebilir. Süresi bitmeden herhangi bir nedenle ayrılan veya Dekan/Müdürün değiştirilmesini uygun gördüğü üyenin yerine aynı usulle kalan süreyi tamamlamak üzere yeni üye görevlendirilir. Komisyonu oluşturmak için yeterli sayıda öğretim üyesi bulunmayan birimlerde, yeterliliği sağlamak üzere görevlendirilecek öğretim üyeleri Dekanın/Müdürün teklifi ile diğer akademik birimlerden Rektör tarafından görevlendirilir.

**Madde 62:** Adayın başvuru şartlarını taşıyıp taşımadığı, ilgili komisyonlarca yapılan inceleme sonucunda tutanak altına alınır. İnceleme sonucunda adayın durumunun bu yönergede belirtilen hükümlere uymadığının saptanması hâlinde, başvuru reddedilir ve değerlendirmeye alınmaz. Doktor öğretim üyesi yeniden atamaları için de bu usule göre işlem yapılır.

## Puanlama

**Madde 63:** Her bir faaliyet/etkinlik tek bir defa puanlandırılır.

**Madde 64:** Atıf sayısında yazar sayısı dikkate alınmaz; her aday için ayrı puanlama yapılır.

**Madde 65:** Faaliyet Puanlama Tablosu'ndaki Yönetimsel Faaliyetler yıllık olarak hesaplanır. Söz konusu faaliyetlerde asgari 6 ay görev yapılması gerekir.

**Madde 66:** Tek yazarlı bilimsel ve sanatsal eser yazar tam puan alır.

**Madde 67:** Birden fazla yazarlı bilimsel ve sanatsal eser değerlendirilmesinde yazarların alacağı puanlar aşağıdaki tablo çerçevesinde hesaplanır.

	Yazarın Alacağı Puanın Yüzdesi				
	1. yazar	2. yazar	3. yazar	4. yazar	5. yazar
<b>Tek yazarlı eserde</b>	100				
<b>2 yazarlı eserde</b>	90	80			
<b>3 yazarlı eserde</b>	80	70	60		
<b>4 yazarlı eserde</b>	70	60	50	40	
<b>5 yazarlı eserde</b>	60	50	40	30	30
<b>6 ve daha fazla yazarlı eserde,</b> 5 yazarlı eserdeki puanlama esas alınır. 6. ve daha sonrasındaki sırada bulunan yazarlar, 5 yazarlı eserdeki 5. Yazarın yüzdesi kadar puan alır.					

**Madde 68:** Adayların kanıtlaması koşulu ile makaleden sorumlu yazar, birinci yazar olarak dikkate alınır.

**Madde 69:** Kitap, kitap bölümü, bildiri gibi diğer yayınlarda toplam puan yazarlar arasında eşit olarak bölünür.

**Madde 70:** SSCI, SCI, SCI-Expanded ve AHCI kapsamındaki bir dergi birden fazla çeyreklik dilimde yer alması halinde en yüksek çeyreklik dilim dikkate alınır ve bu çerçevede puanlanır.

**Madde 71:** Adayın "Ardahan" örneklemini konu alan çalışmasının olması halinde toplam puanına azami 3 puan eklenir.

**Madde 72:** Adayın toplam puanı hesaplanırken küsuratlı puanlar bir üst tam puana yuvarlanır.

## **DÖRDÜNCÜ BÖLÜM**

### Çeşitli Hükümler ve Yürürlük

#### **Hüküm Bulunmayan Haller**

**Madde 73:** Yönergede hüküm bulunmayan hâller ile ilgili mevzuat hükümleri ile Yükseköğretim Kurulu Kararları ve Ardahan Üniversitesi Senatosu Kararları uygulanır.

#### **Yürürlük Tarihi**

**Madde 74:** Bu Yönerge, YÖK tarafından kabul edildiği tarihten itibaren yürürlüğe girer.

#### **Yürütme**

**Madde 75:** Bu yönergede yer alan hükümler, Ardahan Üniversitesi Rektörü tarafından yürütülür.

**EK: Faaliyet Puanlama Tablosu**

<b>Kod</b>	<b>Faaliyet/Etkinlik Adı</b>	<b>Puan</b>
<b>1</b>	<b>KURUMSAL KATKI</b> (Bu başlıktan azami 20 puan alınabilir.)	
<b>1.1</b>	<b>YÖNETİMSSEL FAALİYETLER</b> (Her yıl için bir defa hesaplanır.)	
1.1.1	Rektör	10
1.1.2	Rektör Yardımcısı	8
1.1.3	Senato Üyesi	5
1.1.4	Üniversite Yönetim Kurulu Üyesi	5
1.1.5	Dekan	5
1.1.6	Dekan Yardımcısı	4
1.1.7	Enstitü, Konservatuvar, Yüksekokul, MYO Müdürü	5
1.1.8	Enstitü, Konservatuvar, Yüksekokul, MYO Müdür Yardımcısı	3
1.1.9	Uygulama ve Araştırma Merkez Müdürü	4
1.1.10	Uygulama ve Araştırma Merkezi Müdür Yardımcısı	3
1.1.11	Bölüm Başkanı	3
1.1.12	Bölüm Başkan Yardımcısı	2
1.1.13	Anabilim/Bilim Dalı Başkanı	2
1.1.14	Fakülte, Enstitü, Konservatuvar, Yüksekokul ve MYO Kurulu/Yönetim Kurulu Üyesi	2
1.1.15	Rektörlüğe Bağlı Diğer Ofis/Koordinatörlüklerde Koordinatör	4
1.1.16	Rektörlüğe Bağlı Diğer Ofis/Koordinatörlüklerde Koordinatör Yardımcısı	2
1.1.17	Rektörlüğe Bağlı Diğer Ofis/Koordinatörlüklerdeki Diğer Görevler	1
1.1.18	Fakülte, Enstitü, Konservatuvar, Yüksekokul, MYO Bünyesindeki Ofis/Koordinatörlüklerde Koordinatör	2
1.1.19	Fakülte, Enstitü, Konservatuvar, Yüksekokul, MYO Bünyesindeki Ofis/Koordinatörlüklerde Görev	1
1.1.20	BAP Komisyon Başkanı	3
1.1.21	BAP Koordinatörü	5
1.1.22	BAP Koordinatör Yardımcısı	3
1.1.23	BAP Birimi Bilimsel Komisyon Üyesi	2
1.1.24	Akademik Performans Değerlendirme Kurulu Üyesi	2
1.1.25	Akademik Teşvik Değerlendirme Kurulu Üyesi	2
1.1.26	Etik Kurul Başkanı	4
1.1.27	Etik Kurul Üyesi	1
1.1.28	Fakülte, Enstitü, Konservatuvar, Yüksekokul, MYO Bünyesindeki Komisyon Başkanı	1
1.1.29	Fakülte, Enstitü, Konservatuvar, Yüksekokul, MYO Bünyesindeki Komisyon Üyesi	1
1.1.30	Öğrenci Kulüpleri/Toplulukları kapsamında danışmanlık	2
<b>1.2</b>	<b>YETKİNLİK VE NİTELİKLERİN ARTIRILMASINA YÖNELİK FAALİYETLER</b>	
1.2.1	Yurtdışındaki bir üniversitede Post-Doktora/Yan Dal eğitimi yapmak	20
1.2.2	Destek programları kapsamında sağlanan burslarla (YÖK DOSAP, TÜBİTAK 2219 vb.) doktora sonrası araştırma amaçlı olarak yurt dışında bir üniversitede bulunmak	30

1.2.3	Destek programları kapsamında sağlanan burslarla (YÖK GEP, TÜBİTAK 2214 vb.) lisansüstü eğitim döneminde yurt dışında bir üniversitede bulunmak	20
1.2.4	Uluslararası iş birliği/dolaşım programları (Mevlâna, Erasmus vb.) kapsamında yurt dışındaki bir üniversitede bulunmak	15
1.2.5	Öğretim üyesi izni kapsamında yurtdışında bir üniversitede bulunmak	10
1.2.6	Ardahan Üniversitesi veya yurt içinde başka bir üniversitede Post-Doktora/Yan Dal eğitimi yapmak	8
1.2.7	Destek programları kapsamında sağlanan burslarla doktora sonrası araştırma amaçlı olarak yurt içinden başka bir üniversitede bulunmak	8
1.2.8	Destek programları kapsamında sağlanan burslarla lisansüstü eğitim döneminde yurt içinden başka bir üniversitede bulunmak	6
1.2.9	Ulusal iş birliği/dolaşım programları (Farabi vb.) kapsamında yurt içinde başka bir üniversitede bulunmak	3
1.2.10	Öğretim Üyesi İzni kapsamında yurt içinde bir üniversitede bulunmak	6
<b>2</b>	<b>EĞİTİME KATKI</b> (Bu başlıktan azami 20 puan alınabilir.)	
<b>2.1</b>	<b>DERS YÜKÜ</b>	
2.1.1	Eğitim-öğretim planlarında yer alan ve fiilen yürütülen ön lisans ve lisans dersleri * Dönem başına her bir ders için puan verilir. * Yabancı dilde verilen dersler için iki katı puan verilir.	2
2.1.2	Eğitim-öğretim planlarında yer alan ve fiilen yürütülen yüksek lisans dersleri * Uzmanlık alan dersi ve danışmanlık hariç tutulur. * Dönem başına her bir ders için puan verilir. * Yabancı dilde verilen dersler için iki katı puan verilir.	3
2.1.3	Eğitim-öğretim planlarında yer alan ve fiilen yürütülen doktora veya uzmanlık dersleri * Uzmanlık alan dersi ve danışmanlık hariç tutulur. * Dönem başına her bir ders için puan verilir. * Yabancı dilde verilen dersler için iki katı puan verilir.	4
2.1.4	Sürekli Eğitim Merkezi vb üniversitenin birimleri tarafından düzenlenen eğitim/kurs faaliyetleri kapsamında verilen kurs başına düşen her bir ders için	1
<b>2.2</b>	<b>EĞİTİM ETKİNLİKLERİ</b>	
2.2.1	Web tabanlı erişime açık çoklu ortam ve/veya etkileşimli açık ders hazırlama * Dönem başına her bir ders için puan verilir. * Yabancı dilde olursa 2 kat puan verilir.	1
2.2.2	Deney ve Deney Föyü Hazırlama * Azami 6 puan alınabilir.	2
2.2.3	Uluslararası düzeyde antrenör ve hakem eğitimi kurslarında verilen eğitim	4
2.2.4	Ulusal düzeyde antrenör ve hakem eğitimi kurslarında verilen eğitim * Azami 8 puan alınabilir.	2
2.2.5	Sürekli eğitim uygulama ve araştırma merkezinde eğitim programı geliştirmek * Her bir program başına hesaplanır. * Azami 3 puan alınabilir.	1
<b>3</b>	<b>ARAŞTIRMAYA KATKI</b>	
<b>3.1</b>	<b>ULUSLARARASI HAKEMLİ DERGİDE MAKALE</b>	
3.1.1	SCI, SCI-Expanded, SSCI veya AHCI kapsamında Q1 grubundaki hakemli dergide yayımlanan araştırma makalesi veya derleme makale * Derleme makalede puanın %80'i alınır.	60
3.1.2	SCI, SCI-Expanded, SSCI veya AHCI kapsamında Q2 grubundaki hakemli dergide yayımlanan araştırma makalesi veya derleme makale * Derleme makalede puanın %80'i alınır.	50
3.1.3	SCI, SCI-Expanded, SSCI veya AHCI kapsamında Q3 grubundaki hakemli dergide yayımlanan araştırma makalesi veya derleme makale * Derleme makalede puanın %80'i alınır.	40
3.1.4	SCI, SCI-Expanded, SSCI veya AHCI kapsamında Q4 grubundaki hakemli dergide yayımlanan tam araştırma makalesi veya derleme makale * Derleme makalede puanın %80'i alınır.	30

3.1.5	SCI, SCI-Expanded, SSCI veya AHCI kapsamındaki hakemli dergide yayımlanan kısa makale (editöre mektup, teknik not, vaka takdimi, tartışma, kitap incelemesi)	15
3.1.6	ESCI kapsamında Q1 grubundaki hakemli dergilerde yayımlanmış araştırma makalesi veya derleme makale <i>* Derleme makalede puanın %80'i alınır.</i>	25
3.1.7	ESCI kapsamında Q2 grubundaki hakemli dergilerde yayımlanmış araştırma makalesi veya derleme makale <i>* Derleme makalede puanın %80'i alınır.</i>	20
3.1.8	ESCI kapsamında Q3 grubundaki hakemli dergilerde yayımlanmış araştırma makalesi veya derleme makale <i>* Derleme makalede puanın %80'i alınır.</i>	18
3.1.9	ESCI kapsamında Q4 grubundaki hakemli dergilerde yayımlanmış araştırma makalesi veya derleme makale <i>* Derleme makalede puanın %80'i alınır.</i>	16
3.1.10	SCOPUS kapsamındaki hakemli dergilerde yayımlanmış araştırma makalesi veya derleme makale <i>* Derleme makalede puanın %80'i alınır.</i>	25
3.1.11	SCOPUS, ESCI kapsamındaki dergilerde yayımlanmış kısa makale (editöre mektup, teknik not, vaka takdimi, tartışma, kitap incelemesi)	10
3.1.12	Uluslararası Alan İndeksleri (ÜAK tarafından tanımlanan alanlar için) kapsamındaki dergilerde yayımlanmış araştırma makalesi veya derleme	20
3.1.13	Uluslararası Alan İndeksleri (ÜAK tarafından tanımlanan alanlar için) kapsamındaki dergilerde yayımlanmış kısa makale (editöre mektup, teknik not, vaka takdimi, tartışma, kitap incelemesi)	10
3.1.14	Diğer uluslararası hakemli dergilerde yayımlanan araştırma makalesi veya derleme makale <i>* Derleme makalede puanın %80'i alınır.</i>	15
3.1.15	Diğer uluslararası hakemli dergilerde yayımlanan kısa makale (editöre mektup, teknik not, vaka takdimi, tartışma, kitap incelemesi)	5
<b>3.2</b>	<b>ULUSAL HAKEMLİ DERGİDE MAKALE</b>	
3.2.1	TR Dizin tarafından indekslenen hakemli dergide yayımlanan araştırma makalesi veya derleme makale <i>* Derleme makalede puanın %80'i alınır.</i>	25
3.2.2	TR Dizin tarafından indekslenen hakemli dergide yayımlanan kısa makale (editöre mektup, teknik not, vaka takdimi, tartışma, kitap incelemesi)	10
3.2.3	Diğer ulusal hakemli dergilerde yayımlanan araştırma makalesi veya derleme makale <i>* Derleme makalede puanın %80'i alınır.</i>	10
3.2.4	Diğer ulusal hakemli dergide yayımlanan kısa makale (editöre mektup, teknik not, vaka takdimi, tartışma, kitap incelemesi)	5
<b>3.3</b>	<b>ÖZGÜN BİLİMSEL KİTAP, KİTAP BÖLÜMÜ VE KİTAP ÇEVİRİSİ</b>	
3.3.1	BKCI (Book Citation Index) kapsamındaki uluslararası yayınevleri tarafından yayımlanan özgün bilimsel kitap yazarlığı	100
3.3.2	BKCI kapsamındaki uluslararası yayınevleri tarafından yayımlanan özgün bilimsel ders kitabı yazarlığı	70
3.3.3	BKCI kapsamındaki uluslararası yayınevleri tarafından yayımlanan özgün bilimsel kitap veya ders kitabı bölümü yazarlığı	60
3.3.4	BKCI kapsamı dışındaki uluslararası yayınevleri tarafından yayımlanan özgün bilimsel kitap yazarlığı	50
3.3.5	BKCI kapsamı dışındaki uluslararası yayınevleri tarafından yayımlanan özgün bilimsel ders kitabı yazarlığı <i>* Azami 40 puan alınabilir.</i>	20
3.3.6	BKCI kapsamı dışındaki uluslararası yayınevleri tarafından yayımlanan özgün bilimsel kitap veya ders kitabı bölümü yazarlığı <i>* Azami 75 puan alınabilir.</i>	15
3.3.7	BKCI kapsamındaki uluslararası yayınevleri tarafından yayımlanan özgün bilimsel kitap editörlüğü	60
3.3.8	BKCI kapsamı dışındaki uluslararası yayınevleri tarafından yayımlanan özgün bilimsel kitap editörlüğü <i>* Azami 60 puan alınabilir.</i>	30

3.3.9	Uluslararası yayınevleri tarafından yayımlanan özgün bilimsel kitabın yayımlanmış Türkçe çevirisi	40
3.3.10	Uluslararası yayınevleri tarafından yayımlanan özgün bilimsel kitap bölümünün yayımlanmış Türkçe çevirisi	20
3.3.11	Ulusal yayınevleri tarafından yayımlanan özgün bilimsel kitap yazarlığı	40
3.3.12	Ulusal yayınevleri tarafından yayımlanan özgün bilimsel ders kitabı yazarlığı <i>*Azami 40 puan alınabilir.</i>	20
3.3.13	Ulusal yayınevleri tarafından yayımlanan özgün bilimsel kitap bölümü yazarlığı <i>*Azami 50 puan alınabilir.</i>	10
3.3.14	Ulusal yayınevleri tarafından yayımlanan özgün bilimsel ders kitabı bölümü yazarlığı <i>*Azami 10 puan alınabilir.</i>	5
3.3.15	Ulusal yayınevleri tarafından yayımlanan özgün bilimsel kitap editörlüğü <i>*Azami 40 puan alınabilir.</i>	20
3.3.16	Ulusal yayınevleri tarafından Türkçe yayımlanan özgün bilimsel kitabın başka dilde yayımlanmış çevirisi	10
3.3.17	Ulusal yayınevleri tarafından Türkçe yayımlanan özgün bilimsel kitap bölümünün başka dilde yayımlanmış çevirisi	5
<b>3.4</b>	<b>TEZ DANIŞMANLIKLARI VE JÜRİ ÜYELİKLERİ</b> (Bu başlıktan azami 30 puan alınabilir.)	
3.4.1	Tamamlanmış Doktora, Sanatta Yeterlik ve Uzmanlık Tezi'nde asıl danışman	20
3.4.2	Tamamlanmış Doktora, Sanatta Yeterlik ve Uzmanlık Tezi'nde ortak danışman	15
3.4.3	Doktora, Uzmanlık ve Yeterlik Tezi Savunma Jüri Üyeliği	5
3.4.4	Doktora, Uzmanlık ve Yeterlik Tez İzleme Komisyonu Üyeliği <i>*Her bir tez için bir kez hesaplanır.</i>	2
3.4.5	Tamamlanmış Yüksek Lisans Tezi Asıl danışman	10
3.4.6	Tamamlanmış Yüksek Lisans Tezi Ortak danışman	8
3.4.7	Yüksek Lisans Tezi Savunma Jüri Üyeliği	1
<b>3.5</b>	<b>BURLAR</b>	
3.5.1	Uluslararası organizasyonlardan bilimsel araştırma amacıyla yurtdışında bulunmaya yönelik ve 3 aydan uzun süreli alınan burs	20
3.5.2	Uluslararası organizasyonlardan lisansüstü eğitim amacıyla yurtdışında bulunmaya yönelik ve 3 aydan uzun süreli alınan burs	15
3.5.3	Ulusal organizasyonlardan bilimsel araştırma amacıyla yurtdışında bulunmaya yönelik ve 3 aydan uzun süreli alınan burs	10
3.5.4	Ulusal organizasyonlardan lisansüstü eğitim amacıyla yurtdışında bulunmaya yönelik ve 3 aydan uzun süreli alınan burs	5
3.5.5	TÜBİTAK BİDEB (2205, 2210, 2211, 2211E, 2213A, 2213B, 2244, 2247C) bursiyeri Olmak	10
<b>3.6</b>	<b>ULUSLARARASI AR-GE PROJE ÇALIŞMASI</b>	
3.6.1	AB Çerçeve Programları tarafından desteklenen Ar-Ge projesinde yürütücü veya koordinatör	150
3.6.2	AB Çerçeve Programları tarafından desteklenen Ar-Ge projesinde araştırmacı	75
3.6.3	AB Çerçeve Programları tarafından desteklenen Ar-Ge projesinde danışman	60
3.6.4	ERASMUS+ Merkezi Projeler, Dünya Bankası, OECD, İslam Kalkınma Bankası vb. uluslararası kurum ve kuruluşlar tarafından desteklenen Ar-Ge projesinde yürütücü veya koordinatör	150
3.6.5	ERASMUS+ Merkezi Projeler, Dünya Bankası, OECD, İslam Kalkınma Bankası vb. uluslararası kurum ve kuruluşlar tarafından desteklenen Ar-Ge projesinde araştırmacı	75
3.6.6	ERASMUS+ Merkezi Projeler, Dünya Bankası, OECD, İslam Kalkınma Bankası vb. uluslararası kurum ve kuruluşlar tarafından desteklenen Ar-Ge projesinde danışman	60
3.6.7	Diğer uluslararası kuruluşlarca desteklenen Ar-Ge projesinde yürütücü veya koordinatör	50
3.6.8	Diğer uluslararası kuruluşlarca desteklenen Ar-Ge projesinde proje ekibinde yer almak	30
3.6.9	Diğer uluslararası kuruluşlarca desteklenen Ar-Ge projesinde danışman	20

<b>3.7</b>	<b>ULUSAL AR-GE PROJE ÇALIŞMASI</b>	
3.7.1	TUSEB ve TÜBİTAK Ar-Ge projesinde (1001, 1002, 1003, 1004, 1005, 1007, 1505, 3001, 3005, 3501, COST- Uluslararası İkili İşbirliği Programları, TÜBİTAK 2244 Sanayi Doktora Programı Projesi ve Sanayi Tezleri Projesi vb.) yürütücü	100
3.7.2	TUSEB ve TÜBİTAK Ar-Ge projesinde (1001, 1002, 1003, 1004, 1005, 1007, 1505, 3001, 3005, 3501, COST- Uluslararası İkili İşbirliği Programları, TÜBİTAK 2244 Sanayi Doktora Programı Projesi ve Sanayi Tezleri Projesi vb.) araştırmacı	60
3.7.3	TUSEB ve TÜBİTAK Ar-Ge projesinde (1001, 1002, 1003, 1004, 1005, 1007, 1505, 3001, 3005, 3501, COST- Uluslararası İkili İşbirliği Programları, TÜBİTAK 2244 Sanayi Doktora Programı Projesi ve Sanayi Tezleri Projesi vb.) danışman	30
3.7.4	TUSEB ve TÜBİTAK Ar-Ge projesinde (1001, 1002, 1003, 1004, 1005, 1007, 1505, 3001, 3005, 3501, COST- Uluslararası İkili İşbirliği Programları, TÜBİTAK 2244 Sanayi Doktora Programı Projesi ve Sanayi Tezleri Projesi vb.) bursiyer	15
3.7.5	TÜBİTAK projesinde (2218, 2221, 2223, 2232, 2236, 2237, 2247, 4003, 4004, 4005, 4006, 4007, 4008 vb.) yürütücü	30
3.7.6	TÜBİTAK projesinde (2218, 2221, 2223, 2232, 2236, 2237, 2247, 4003, 4004, 4005, 4006, 4007, 4008 vb.) düzenleme kurulu üyesi	10
3.7.7	TÜBİTAK projesinde (2218, 2219, 2221, 2223, 2232, 2236, 2237, 2247, 4003, 4004, 4005, 4006, 4007, 4008 vb.) araştırmacı, uzman, eğitmen, danışman	15
3.7.8	Bakanlıklar tarafından desteklenen Ar-Ge projelerinde sorumlu yürütücü veya koordinatör	75
3.7.9	Bakanlıklar tarafından desteklenen Ar-Ge projelerinde proje ekibinde araştırmacı veya üye	50
3.7.10	Bakanlıklar tarafından desteklenen Ar-Ge projelerinde danışman	30
3.7.11	Diğer kurumlar (Ulusal Ajans, uluslararası kurumların ülkemizdeki temsilcilikleri vb.) tarafından desteklenen Ar-Ge projesinde yürütücü	25
3.7.12	Diğer kurumlar (Ulusal Ajans, uluslararası kurumların ülkemizdeki temsilcilikleri vb.) tarafından desteklenen Ar-Ge projesinde araştırmacı	15
3.7.13	Diğer kurumlar (Ulusal Ajans, uluslararası kurumların ülkemizdeki temsilcilikleri vb.) tarafından desteklenen Ar-Ge projesinde danışman	10
3.7.14	Diğer kurumlar (Ulusal Ajans, uluslararası kurumların ülkemizdeki temsilcilikleri vb.) tarafından desteklenen Ar-Ge projesinde bursiyer	8
3.7.15	BAP destekli bilimsel araştırma projesinde (Güdümlü Araştırma Projesi, Araştırma Destek Projesi, Etkinlik, Organizasyon, Kongre ve Sempozyum Projeleri, Hızlı Destek Projesi ve Lisans Katılımlı Araştırma Projesi hariç) yürütücü	40
3.7.16	BAP destekli bilimsel araştırma projesinde (Güdümlü Araştırma Projesi, Araştırma Destek Projesi, Etkinlik, Organizasyon, Kongre ve Sempozyum Projeleri, Hızlı Destek Projesi ve Lisans Katılımlı Araştırma Projesi hariç) araştırmacı	25
3.7.17	TÜBİTAK 2209-A, 2209-B vb. öğrenci projelerinde sonuçlandırılmış projede danışman olmak	15
3.7.18	TÜBİTAK bilim söyleşilerinde konuşmacı olmak * Her bir söyleşi için bir kez hesaplanır.	10
<b>3.8</b>	<b>BİLİMSEL TOPLANTI</b> (Bu başlıktan azami 40 puan alınabilir.)	
3.8.1	Hakemli Uluslararası Bilimsel Toplantıda (Kongre, Konferans, Sempozyum, Panel, Çalıştay vb.) sunulan ve bildiri kitabında yayımlanan tam metin bildiri	15
3.8.2	Hakemli Uluslararası Bilimsel Toplantıda (Kongre, Konferans, Sempozyum, Panel, Çalıştay vb.) sunulan ve bildiri kitabında yayımlanan özet metin bildiri	5
3.8.3	Hakemli Uluslararası Bilimsel Toplantıda (Kongre, Konferans, Sempozyum, Panel, Çalıştay vb.) poster olarak sergilenen bildiri	4
3.8.4	Hakemli Ulusal Bilimsel Toplantıda (Kongre, Konferans, Sempozyum, Panel, Çalıştay vb.) sunulan ve bildiri kitabında yayımlanan tam metin bildiri	10
3.8.5	Hakemli Ulusal Bilimsel Toplantıda (Kongre, Konferans, Sempozyum, Panel, Çalıştay vb.) sunulan ve bildiri kitabında yayımlanan özet metin bildiri	4
3.8.6	Hakemli Ulusal Bilimsel Toplantıda (Kongre, Konferans, Sempozyum, Panel, Çalıştay vb.) poster olarak sergilenen bildiri	3
<b>3.9</b>	<b>ANSİKLOPEDİDE BÖLÜM/KONU/MADDE YAZMAK</b> (Bu başlıktan azami 45 puan alınabilir.)	
3.9.1	Uluslararası yayınevleri tarafından yayımlanan bilimsel ansiklopedide bölüm yazarı olmak	15

3.9.2	Uluslararası yayınevleri tarafından yayımlanan bilimsel ansiklopedide konu/madde yazarı olmak	10
3.9.3	Ulusal yayınevleri tarafından yayımlanan bilimsel ansiklopedide bölüm yazarı olmak	8
3.9.4	Ulusal yayınevleri tarafından yayımlanan bilimsel ansiklopedide konu/madde yazarı olmak	4
<b>3.10</b>	<b>ATIFLAR</b> (Bu başlıktan azami 60 puan alınabilir.)	
3.10.1	SCI, SCI-Expanded, SSCI veya AHCI kapsamında yer alan dergilerdeki yayınlarda her bir atıf	6
3.10.2	SCOPUS, ESCI kapsamında yer alan dergilerdeki yayınlarda her bir atıf	4
3.10.3	Uluslararası Alan İndeksleri (ÜAK tarafından tanımlanan alanlar için) kapsamında yer alan dergilerdeki yayınlarda her bir atıf	3
3.10.4	TR Dizin tarafından indekslenen hakemli dergilerdeki yayınlarda her bir atıf	2
3.10.5	BKCI kapsamındaki uluslararası yayınevleri tarafından yayımlanan kitaplarda her bir atıf	4
3.10.6	BKCI kapsamı dışındaki uluslararası yayınevleri tarafından yayımlanan kitaplarda her bir atıf	2
<b>3.11</b>	<b>BİLİMSEL TANINIRLIK</b>	
3.11.1	H-indeksi * H-indeksi olarak Web of Science h-indeksi kullanılır. * H indeksi hesaplanmasında Self citation (kendi yayınlarına kendisinin yaptığı atıflar) çıkartılarak hesaplanır. Bunun için WoS'taki "Incites" kısmı kullanılır. * Müracaat edilen yıl için puan (2) ile h-indeksinin çarpımı değerinde puan verilir.	2
3.11.2	Uluslararası Bilimsel Toplantıda (Kongre, Konferans, Sempozyum, Panel, Çalıştay vb.) Davetli Konuşmacı * Azami 20 puan alınabilir.	10
3.11.3	Uluslararası Bilimsel Toplantıda (Kongre, Konferans, Sempozyum, Panel, Çalıştay vb.) Moderatör * Azami 16 puan alınabilir.	8
3.11.4	Uluslararası Bilimsel Toplantıda (Kongre, Konferans, Sempozyum, Panel, Çalıştay vb.) Oturum Başkanı * Azami 10 puan alınabilir.	5
3.11.5	Uluslararası Bilimsel Toplantıda (Kongre, Konferans, Sempozyum, Panel, Çalıştay vb.) Panelist * Azami 6 puan alınabilir.	3
3.11.6	Ulusal Bilimsel Toplantıda (Kongre, Konferans, Sempozyum, Panel, Çalıştay vb.) Davetli Konuşmacı * Azami 10 puan alınabilir.	5
3.11.7	Ulusal Bilimsel Toplantıda (Kongre, Konferans, Sempozyum, Panel, Çalıştay vb.) Moderatör * Azami 8 puan alınabilir.	4
3.11.8	Ulusal Bilimsel Toplantıda (Kongre, Konferans, Sempozyum, Panel, Çalıştay vb.) Oturum Başkanı * Azami 4 puan alınabilir.	2
3.11.9	Ulusal Bilimsel Toplantıda (Kongre, Konferans, Sempozyum, Panel, Çalıştay vb.) Panelist * Azami 2 puan alınabilir.	1
<b>3.12</b>	<b>SANAT / TASARIM, MİMARİ PROJE VE PLANLAR</b>	
3.12.1	Uluslararası Mimari proje, rölöve, restitüsyon, restorasyon projeleri, sokak sağlıklaştırma projeleri, yapı uygulama projeleri, kentsel tasarım projesi, imar planı, koruma amaçlı imar planı, uygulama imar planları, çevre düzeni planları, eylem planları hazırlama (stratejik, mekânsal, yapısal plan vb.) çalışmalarında proje müellifi olmak	20
3.12.2	Uluslararası Mimari proje, rölöve, restitüsyon, restorasyon projeleri, sokak sağlıklaştırma projeleri, yapı uygulama projeleri, kentsel tasarım projesi, imar planı, koruma amaçlı imar planı, uygulama imar planları, çevre düzeni planları, eylem planları hazırlama (stratejik, mekânsal, yapısal plan vb.) çalışmalarında proje ekibinde yer almak veya danışmanlık yapmak	12

3.12.3	Uluslararası Sanatsal tasarım (Bina, çevre, eser, yayın, mekân, obje), Kamu kurumları ile özel hukuk tüzel kişileri bünyesinde uygulamaya konmuş sanatsal tasarım	20
3.12.4	Uluslararası Sanatsal tasarım (Bina, çevre, eser, yayın, mekân, obje), Bilimsel yayınlara tescillenmiş sanatsal tasarım	12
3.12.5	Uluslararası Sanatsal tasarım (Bina, çevre, eser, yayın, mekân, obje), Diğer Sanatsal Tasarım	8
3.12.6	Uluslararası Bilimsel Tasarım, Bilimsel yayınlara tescillenmiş bilimsel tasarım	16
3.12.7	Uluslararası Bilimsel Tasarım, Kamu kurumları ile özel hukuk tüzel kişileri bünyesinde uygulamaya konmuş bilimsel tasarım	12
3.12.8	Uluslararası Bilimsel Tasarım, Diğer Bilimsel Tasarım	8
3.12.9	Uluslararası Faydalı Objeler (Uluslararası organizasyonlar tarafından tescillenmiş)	20
3.12.10	Uluslararası kurum ve organizasyonlar için tasarlanmış ve kullanılmakta olan logo tasarımı	20
3.12.11	Uluslararası kurum, organizasyon, etkinlik veya kitaplar için tasarlanmış ve kullanılmış olan afiş, poster veya kapak tasarımı	16
3.12.12	Ulusal Sanatsal tasarım (Bina, çevre, eser, yayın, mekân, obje), Kamu kurumları ile özel hukuk tüzel kişileri bünyesinde uygulamaya konmuş ulusal sanatsal tasarım	16
3.12.13	Ulusal Sanatsal tasarım (Bina, çevre, eser, yayın, mekân, obje), Bilimsel yayınlara tescillenmiş ulusal sanatsal tasarım	8
3.12.14	Ulusal Sanatsal tasarım (Bina, çevre, eser, yayın, mekân, obje), Diğer Ulusal Sanatsal Tasarım	4
3.12.15	Ulusal Bilimsel Tasarım, Bilimsel yayınlara tescillenmiş ulusal bilimsel tasarım	12
3.12.16	Ulusal Bilimsel Tasarım, Kamu kurumları ile özel hukuk tüzel kişileri bünyesinde uygulamaya konmuş Ulusal bilimsel tasarım	8
3.12.17	Ulusal Bilimsel Tasarım, Diğer Ulusal Bilimsel Tasarım	4
3.12.18	Ulusal Faydalı Objeler (TSE veya TPE tarafından tescillenmiş)	16
3.12.19	Ulusal kurum ve organizasyonlar için tasarlanmış ve kullanılmakta olan logo tasarımı	8
3.12.20	Ulusal kurum, organizasyon, etkinlik veya kitaplar için tasarlanmış ve kullanılmış olan afiş, poster veya kapak tasarımı	4
<b>3.13</b>	<b>BİLİMSEL DERGİLERDEKİ GÖREVLER</b>	
3.13.1	SCI, SCI-Expanded, SSCI veya AHCI kapsamındaki uluslararası hakemli dergide baş editör	100
3.13.2	SCI, SCI-Expanded, SSCI veya AHCI kapsamındaki uluslararası hakemli dergide editör kurulu üyeliği	50
3.13.3	SCI, SCI-Expanded, SSCI veya AHCI kapsamındaki uluslararası hakemli dergide özel sayı editörlüğü	30
3.13.4	SCOPUS, ESCI kapsamındaki uluslararası hakemli dergide baş editör	30
3.13.5	SCOPUS, ESCI kapsamındaki uluslararası hakemli dergide editör kurulu üyeliği	20
3.13.6	SCOPUS, ESCI kapsamındaki uluslararası hakemli dergide özel sayı editörlüğü	15
3.13.7	Uluslararası Alan İndeksleri kapsamındaki uluslararası hakemli dergide baş editör	15
3.13.8	Uluslararası Alan İndeksleri kapsamındaki uluslararası hakemli dergide editör kurulu üyeliği	10
3.13.9	Uluslararası Alan İndeksleri kapsamındaki uluslararası hakemli dergide özel sayı editörlüğü	8
3.13.10	Diğer uluslararası hakemli dergide baş editör	5
3.13.11	Diğer uluslararası hakemli dergide editör kurulu üyeliği * Azami 6 puan alınabilir.	3
3.13.12	Diğer uluslararası hakemli dergide özel sayı editörlüğü * Azami 4 puan alınabilir.	2
3.13.13	TR Dizin kapsamındaki ulusal hakemli dergide baş editör	20
3.13.14	TR Dizin kapsamındaki ulusal hakemli dergide editör kurulu üyeliği * Azami 20 puan alınabilir.	10
3.13.15	TR Dizin kapsamındaki ulusal hakemli dergide özel sayı editörlüğü * Azami 8 puan alınabilir.	8
3.13.16	Uluslararası sempozyum/kongre/çalıştay etkinliklerinde bildiri tam metin kitap editörlüğü * Azami 30 puan alınabilir.	10

3.13.17	Ulusal sempozyum/kongre/çalıştay etkinliklerinde yayınlanan bildiri tam metin kitap editörlüğü *Azami 15 puan alınabilir.	5
<b>3.14</b>	<b>BİLİMSEL HAKEMLİKLER</b> (Bu başlıktan azami 50 puan alınabilir.)	
3.14.1	SCI, SCI-Expanded, SSCI veya AHCI kapsamındaki dergide hakemlik	20
3.14.2	SCOPUS, ESCI veya TR Dizin kapsamındaki hakemli dergide hakemlik	15
3.14.3	Uluslararası Alan İndeksleri (ÜAK tarafından tanımlanan alanlar için) kapsamındaki dergide hakemlik	10
3.14.4	Diğer uluslararası hakemli dergide hakemlik	5
3.14.5	BKCI kapsamındaki uluslararası yayınevleri tarafından yayımlanmış özgün bilimsel kitap için hakemlik	10
3.14.6	BKCI kapsamı dışındaki uluslararası yayınevleri tarafından yayımlanmış özgün bilimsel kitap için hakemlik	5
3.14.7	Uluslararası bilimsel araştırma projesi (AB çerçeve projeleri) için panelistlik/hakemlik	15
3.14.8	Uluslararası bilimsel araştırma projesi (Diğer projeler) için panelistlik/hakemlik	10
3.14.9	Bakanlıklar ve TÜBİTAK gibi ulusal organizasyonlarca desteklenen projeler için panelistlik/hakemlik	15
3.14.10	Türkiye'deki Üniversite araştırma fonları tarafından desteklenen bilimsel araştırma projeleri için panelistlik/hakemlik	10
<b>3.15</b>	<b>BİLİMSEL ÖDÜLLER</b>	
3.15.1	Bilimsel çalışmaları nedeniyle uluslararası kurum ve organizasyonlarca verilen ödül	50
3.15.2	Jürili uluslararası sürekli düzenlenen güzel sanatlar etkinliklerinde veya yarışmalarında eserlere verilen uluslararası derece ödülü (mansiyon hariç)	30
3.15.3	Sosyal, kültürel, sanatsal ve sportif çalışmaları nedeniyle uluslararası kurum ve organizasyonlarca verilen ödül	20
3.15.4	Uluslararası kongre, konferans, sempozyum veya festival kurullarınca verilen ödül	15
3.15.5	Tamamlanan bir çalışmaya, tanınmış ulusal bir organizasyon tarafından düzenli olarak verilen ödül	10
3.15.6	YÖK Doktora Tezi Ödülü	100
3.15.7	TÜBA ve TÜBİTAK tarafından bilimsel çalışmaları nedeniyle verilen bilim ödülü (Burs, UBYT vb. kapsamındaki ödüller hariç)	300
3.15.8	TÜBA GEBİP, TÜBİTAK TWAS Teşvik Ödülleri	200
3.15.9	TÜBİTAK Ufuk Avrupa ve ERC programı eşik üstü ödülü	150
3.15.10	Jürili ulusal sürekli düzenlenen güzel sanatlar etkinliklerinde veya yarışmalarında eserlere verilen ulusal derece ödülü (mansiyon hariç)	20
3.15.11	Bilimsel çalışmaları nedeniyle diğer kurum ve organizasyonlarca verilen ödül (çalışma, proje, yayın teşvik, teşekkür, başarı belgesi, başarı plaketi, burs, onur belgesi, hizmet belgesi ödüller hariç)	15
3.15.12	Sosyal, kültürel, sanatsal ve spor çalışmaları nedeniyle ulusal kurum ve organizasyonlarca verilen ödül/mansiyon (çalışma, proje, yayın teşvik, teşekkür, başarı belgesi, başarı plaketi, burs, onur belgesi, hizmet belgesi ödüller hariç)	15
3.15.13	Kongre, konferans, sempozyum veya festival kurullarınca verilen ödül	10
<b>3.16</b>	<b>ULUSLARARASI BİLİMSEL TOPLANTIDAKİ GÖREVLER</b> (Bu başlıktan azami 30 puan alınabilir.)	
3.16.1	Düzenleme kurulu başkanı veya ortak/eş başkanı	15
3.16.2	Düzenleme kurulu başkan yardımcısı	10
3.16.3	Düzenleme kurulu üyesi	5
3.16.4	Bilim veya danışma kurulu üyesi	5
3.16.5	Sekreteryaya üyesi	5
<b>3.17</b>	<b>ULUSAL BİLİMSEL TOPLANTIDAKİ GÖREVLER</b> (Bu başlıktan azami 20 puan alınabilir.)	
3.17.1	Düzenleme kurulu başkanı veya ortak/eş başkanı	10
3.17.2	Düzenleme kurulu başkan yardımcısı	5
3.17.3	Düzenleme kurulu üyesi	3

3.17.4	Bilim veya danışma kurulu üyeliği	3
3.17.5	Sekreteryaya üyeliği	3
<b>3.18</b>	<b>ARKEOLOJİK KAZI VE YÜZEY ÇALIŞMALARI</b>	
3.18.1	Uluslararası organizasyonlar tarafından desteklenen arkeolojik kazı veya yüzey çalışmalarında yürütücü, eş-yürütücü, kazı başkanı veya eşbaşkanı	20
3.18.2	Uluslararası organizasyonlar tarafından desteklenen arkeolojik kazı veya yüzey çalışmalarında yürütücü yardımcısı veya kazı başkanı yardımcısı	16
3.18.3	Uluslararası organizasyonlar tarafından desteklenen arkeolojik kazı veya yüzey çalışmalarında saha sorumlusu, saha yöneticisi	16
3.18.4	Uluslararası organizasyonlar tarafından desteklenen arkeolojik kazı veya yüzey çalışmalarında araştırmacı	12
3.18.5	Uluslararası organizasyonlar tarafından desteklenen arkeolojik kazı veya yüzey çalışmalarında komisyon üyesi	8
3.18.6	Uluslararası organizasyonlar tarafından desteklenen arkeolojik kazı veya yüzey çalışmalarında destekleyen kurum temsilcisi	12
3.18.7	Uluslararası organizasyonlar tarafından desteklenen arkeolojik kazı veya yüzey çalışmalarında çalışma ekibi üyesi	8
3.18.8	Uluslararası organizasyonlar tarafından desteklenen arkeolojik kazı veya yüzey çalışmalarında danışmanlık	8
3.18.9	Ulusal organizasyonlar tarafından desteklenen arkeolojik kazı veya yüzey çalışmalarında yürütücü, eş yürütücü, kazı başkanı veya eşbaşkanı	12
3.18.10	Ulusal organizasyonlar tarafından desteklenen arkeolojik kazı veya yüzey çalışmalarında yürütücü yardımcısı veya kazı başkanı yardımcısı	8
3.18.11	Ulusal organizasyonlar tarafından desteklenen arkeolojik kazı veya yüzey çalışmalarında saha sorumlusu, saha yöneticisi	8
3.18.12	Ulusal organizasyonlar tarafından desteklenen arkeolojik kazı veya yüzey çalışmalarında araştırmacı	6
3.18.13	Ulusal organizasyonlar tarafından desteklenen arkeolojik kazı veya yüzey çalışmalarında komisyon üyesi	4
3.18.14	Ulusal organizasyonlar tarafından desteklenen arkeolojik kazı veya yüzey çalışmalarında destekleyen kurum temsilcisi	6
3.18.15	Ulusal organizasyonlar tarafından desteklenen arkeolojik kazı veya yüzey çalışmalarında çalışma ekibi üyesi	4
3.18.16	Ulusal organizasyonlar tarafından desteklenen arkeolojik kazı veya yüzey çalışmalarında danışmanlık	4
<b>4</b>	<b>TOPLUMA KATKI</b>	
<b>4.1</b>	<b>PATENT</b>	
4.1.1	Uluslararası Patent tescili (İncelemeli)	200
4.1.2	Uluslararası Patent (İncelemeli) başvurusu yapmak	50
4.1.3	Uluslararası Patent tescili (İncelemesiz)	45
4.1.4	Uluslararası Faydalı Model tescili	40
4.1.5	Uluslararası Faydalı Model başvurusu yapmak	20
4.1.6	Uluslararası Endüstriyel Tasarım tescili	40
4.1.7	Uluslararası Çevresel (Bina, peyzaj veya iç mekân), grafik, sahne, moda (kumaş, aksesuar veya giysi) veya çalgı tasarımı tescili	40
4.1.8	Uluslararası Endüstriyel Tasarım başvurusu	10
4.1.9	Uluslararası Çevresel (Bina, peyzaj veya iç mekân), grafik, sahne, moda (kumaş, aksesuar veya giysi) veya çalgı tasarım başvurusu	10
4.1.10	Telif hakkıyla korunan uluslararası fikri mülkiyet (materyal, bitki) tescili	10
4.1.11	Ulusal Patent tescili (İncelemeli) * Azami 50 puan alınabilir.	25
4.1.12	Ulusal Patent (İncelemeli) başvurusu yapmak * Azami 20 puan alınabilir.	10
4.1.13	Ulusal Patent tescili (İncelemesiz) * Azami 30 puan alınabilir.	15

4.1.14	Ulusal Faydalı Model tescili *Azami 45 puan alınabilir.	15
4.1.15	Ulusal Faydalı Model başvurusu yapmak *Azami 20 puan alınabilir.	5
4.1.16	Ulusal Endüstriyel Tasarım tescili *Azami 45 puan alınabilir.	15
4.1.17	Ulusal Çevresel (Bina, peyzaj veya iç mekân), grafik, sahne, moda (kumaş, aksesuar veya giysi) veya çalgı tasarımı tescili *Azami 45 puan alınabilir.	15
4.1.18	Ulusal Endüstriyel Tasarım başvurusu *Azami 20 puan alınabilir.	5
4.1.19	Ulusal Çevresel (Bina, peyzaj veya iç mekân), grafik, sahne, moda (kumaş, aksesuar veya giysi) veya çalgı tasarım başvurusu *Azami 20 puan alınabilir.	5
4.1.20	Telif hakkıyla korunan ulusal fikri mülkiyet (materyal, bitki) tescili *Uluslararası veya iş dünyası iş birliği ile tescillenenlere ilave 8 puan verilir. *Azami 20 puan alınabilir.	5
<b>4.2</b>	<b>PROJE YARIŞMALARINDAN ALINAN ÖDÜLLER</b>	
4.2.1	Uluslararası mesleki organizasyonlar tarafından onaylanan ve kuralları bu organizasyonlar tarafından belirlenen yarışmalarda İlk 3 ödül	20
4.2.2	Uluslararası mesleki organizasyonlar tarafından onaylanan ve kuralları bu organizasyonlar tarafından belirlenen yarışmalarda mansiyon	8
4.2.3	Sürekli düzenlenen uluslararası bir yarışmada ilgili alanda kazanılan ilk üç ödül	10
4.2.4	Sürekli düzenlenen uluslararası bir yarışmada ilgili alanda kazanılan mansiyon	4
4.2.5	Ulusal meslek organizasyonları ya da resmî kurumlar tarafından onaylanan ve kuralları bu organizasyonlar tarafından belirlenen yarışmalarda ilk 3 ödül	12
4.2.6	Ulusal meslek organizasyonları ya da resmî kurumlar tarafından onaylanan ve kuralları bu organizasyonlar tarafından belirlenen yarışmalarda mansiyon	5
4.2.7	Sürekli düzenlenen ulusal bir yarışmada ilgili alanda kazanılan ilk üç ödül	6
4.2.8	Sürekli düzenlenen ulusal bir yarışmada ilgili alanda kazanılan mansiyon	2
<b>4.3</b>	<b>BİLİMSEL DANIŞMANLIKLAR VE KURUL ÜYELİKLERİ</b>	
4.3.1	Uluslararası bilimsel kuruluş ve organizasyonların bilimsel kurul veya yönetim kurulu üyelikleri	10
4.3.2	Uluslararası bilimsel kuruluş ve organizasyonlarında Genel Sekreter	10
4.3.3	Uluslararası bilimsel kuruluş ve organizasyonlarında Genel Sekreter Yardımcısı	8
4.3.4	Uluslararası Kurum ve organizasyonlar için yetkili mercilerin onayı ile yapılan bilimsel danışmanlık	8
4.3.5	Uluslararası bir organizasyon tarafından desteklenen bilimsel projeler için yapılan danışmanlık	5
4.3.6	Uluslararası bir organizasyon için bilirkşi kurulu üyeliği	5
4.3.7	Uluslararası bir meslek organizasyonu/kurum tarafından düzenlenen etkinlikte jüri/değerlendirme kurulu üyeliği	3
4.3.8	Ülke temsilciliği	10
4.3.9	TÜBA üyelikleri	50
4.3.10	TÜBİTAK bilimsel kurul üyelikleri	50
4.3.11	Resmî kurumların (YÖK, YÖKAK, Tabiat Varlıklarını Koruma Kurulu, Atatürk Dil ve Tarih Yüksek Kurumu vb.) bilimsel kurul ve değerlendirme takımı üyelikleri	50
4.3.12	Ulusal düzeyde bilimsel meslek kuruluşu veya organizasyonlarının bilimsel kurul veya yönetim kurulu üyelikleri	5
4.3.13	Ulusal bir meslek organizasyonu/kurum tarafından düzenlenen etkinlikte jüri/değerlendirme kurulu üyeliği	3
4.3.14	Ulusal bilimsel kuruluş ve organizasyonlarında Genel Sekreter, Başkan	5
4.3.15	Ulusal bilimsel kuruluş ve organizasyonlarında Genel Sekreter Yardımcısı, Başkan Yardımcısı	3
4.3.16	Ulusal Kurum ve organizasyonlar için yetkili mercilerin onayı ile yapılan bilimsel danışmanlık *Azami 9 puan alınabilir.	3

4.3.17	Ulusal bir organizasyon tarafından desteklenen bilimsel projeler için yapılan danışmanlık <i>* Azami 4 puan alınabilir.</i>	2
4.3.18	Ulusal bir organizasyon için bilirkişi kurulu üyeliği <i>* Azami 4 puan alınabilir.</i>	2
<b>4.4</b>	<b>ULUSLARARASI SOSYAL, SPORTİF VEYA SANATSAL FAALİYET ORGANİZASYONU</b>	
4.4.1	Uluslararası katılımlı sportif faaliyetin düzenleyicisi	6
4.4.2	Uluslararası katılımlı sportif faaliyetin düzenleme kurulu üyesi	2
4.4.3	Uluslararası katılımlı sosyal faaliyetin düzenleyicisi	6
4.4.4	Uluslararası katılımlı sosyal faaliyetin düzenleme kurulu üyesi	2
<b>4.5</b>	<b>ULUSLARARASI GÖRSEL ETKİNLİKLER</b>	
4.5.1	Sinemalarda, TV kanallarında gösterilen veya alanında yarışmalara kabul edilen sinema, belgesel, kısa metrajlı kurmaca ya da reklam filmlerinden herhangi birinde görevler (yönetmen, yapımcı, yönetmen yardımcısı, görsel yönetmen, kurgulama, senaryo yazarlığı, metin yazarlığı)	16
4.5.2	Gazete yayın yönetmenliği, gazete görsel yönetmenliği, gazete editörlüğü <i>* Her yıl için dikkate alınır.</i>	12
4.5.3	TV programında görevler (yönetmen, yapımcı, yönetmen yardımcısı, görsel yönetmen, kurgulama, senaryo yazarlığı, metin yazarlığı) <i>* Yayınlanan her bölüm için dikkate alınır.</i>	10
4.5.4	Radyo programında görevler yönetmen, yapımcı, spiker <i>* Yayınlanan her bölüm için dikkate alınır.</i>	5
<b>4.6</b>	<b>ULUSLARARASI SANATSAL ETKİNLİKLER</b>	
<b>4.6.1.</b>	<b>Müzik/Çalgı ve Vokal Performansı</b>	
4.6.1.1	Uluslararası Karma Konserde Çalgı / Vokal İcracılığı	30
4.6.1.2	Uluslararası Resital (Solo) Çalgı/Vokal Konser	100
4.6.1.3	Uluslararası Oda Müziği Konserinde Grup Üyeliği	25
4.6.1.4	Uluslararası Orkestra/Karma Konserde Maestro (Şef Saz)	40
<b>4.6.2</b>	<b>Müzik/Şeflik Performansı</b>	
4.6.2.1	Uluslararası Opera Temsilinde Orkestra Şefliği	30
4.6.2.2	Uluslararası Senfoni Orkestrası Konserinde Şeflik	30
4.6.2.3	Uluslararası Bale Temsilinde Orkestra Şefliği	25
4.6.2.4	Uluslararası Karma Konserde Şeflik	50
<b>4.6.3</b>	<b>Müzik/Bale, Modern Dans, Halk Dansları Performansı</b>	
4.6.3.1	Uluslararası Bale/Modern Dans/ Halk Dansları Temsilinde Başrol	50
4.6.3.2	Uluslararası Bale/Modern Dans/ Halk Dansları Temsilinde Solist Rol	40
4.6.3.3	Uluslararası Bale/Modern Dans/Halk Dansları Temsilinde Dansçılık	40
<b>4.6.4</b>	<b>Sahne Sanatları/Tiyatro Performansı</b>	
4.6.4.1	Uluslararası Tam Uzunlukta Bir Oyunda Birinci Derece Rol	40
4.6.4.2	Uluslararası Tam Uzunlukta Bir Oyunda İkinci Derece Rol	20
4.6.4.3	Uluslararası Kısa Oyunda Birinci Derece Rol	20
4.6.4.4	Uluslararası Kısa Oyunda İkinci Derece Rol	10
4.6.4.5	Uluslararası Tam Uzunlukta Bir Oyunda Rejisörlük	30
4.6.4.6	Uluslararası Tam Uzunlukta Bir Oyunda Rejisör Yardımcılığı	20
<b>4.6.5</b>	<b>Sahne Sanatları/Sahne ve Hareket Tasarımı, Dramaturgi Uygulaması</b>	
4.6.5.1	Uluslararası Sahnelenmiş Bir Oyunda Sahne Tasarımı	40
4.6.5.2	Uluslararası Sahnelenmiş Bir Oyunda Hareket Tasarımı	40
4.6.5.3	Uluslararası Sahnelenmiş Bir Oyunda Dramaturgi Uygulaması	40

4.6.5.4	Uluslararası Dramatik Yazarlık	50
4.6.5.5	Uluslararası Barkovizyon, Multivizyon/Görsel Teknik Donanım Planlayıcısı/Uygulayıcı	30
4.6.5.6	Uluslararası Giyim Kuşam/Süslenme/Makyaj Planlayıcısı/Uygulayıcı	30
4.6.5.7	Uluslararası Sergilenmiş Gösteri/Oyunda Müzik Planlayıcısı/Uygulayıcı	50
<b>4.6.6</b>	<b>Görüntü, Görsel / Plastik Sanatlar</b>	
4.6.6.1	Yurtdışında Özgün yapıt ve eserler ile kişisel sergi veya gösteri gerçekleştirmek	100
4.6.6.2	Uluslararası jürili/küratörlü/ davetli karma sergi, kongre, sempozyum, festival, çalıştay / workshop, bienal vb. karma toplu etkinliklere özgün eseriyle katılmak	30
4.6.6.3	Uluslararası grup etkinliklerine özgün çalışmaları ile katılmak (en fazla beş kişilik etkinlikler)	20
4.6.6.4	Sanat eserinin Uluslararası kamu veya özel kurum ve kuruluşların koleksiyonlarında, tanınmış müze ve galerilerde daimî olarak yer alması	40
4.6.6.5	Uluslararası jürili yarışma, etkinlik vb. özgün çalışmaları ile ödül almış olmak	50
4.6.6.6	Uluslararası Karma sergi karma sergi, kongre, sempozyum, festival, çalıştay / workshop, bienal vb. karma toplu etkinliklere özgün eseriyle katılmak	20
<b>4.7</b>	<b>ULUSLARARASI SPOR TİF ETKİNLİKLER</b>	
4.7.1	Yurtdışındaki Uluslararası takımlarda antrenörlük yapmak	24
4.7.2	Yurtdışındaki sporcular için antrenörlük yapmak	16
4.7.3	Uluslararası spor federasyonlarının kurullarında görev almak	12
4.7.4	Olimpiyat, Dünya Şampiyonası, Avrupa Şampiyonası gibi Dünya Üniversite Oyunları (Universiade) gibi büyük organizasyonlarda idareci, yarışma yönetmeni veya organizasyon komitesi üyesi olarak görev almak	12
4.7.5	Olimpiyat, Dünya Şampiyonası, Avrupa Şampiyonası gibi Dünya Üniversite Oyunları (Universiade) gibi büyük organizasyonlarda hakem olarak görev almak	8
4.7.6	Diğer uluslararası spor müsabakalarına yönelik organizasyonlarda idareci, yarışma yönetmeni veya organizasyon komitesi üyesi olarak görev almak	6
4.7.7	Diğer uluslararası spor müsabakalarına yönelik organizasyonlarda hakem olarak görev almak	6
<b>4.8</b>	<b>ULUSAL SOSYAL VEYA SPOR TİF FAALİYET ORGANİZASYONU</b>	
4.8.1	Ulusal katılımlı sportif faaliyetin düzenleyicisi	6
4.8.2	Ulusal katılımlı sportif faaliyetin düzenleme kurulu üyesi	4
4.8.3	Ulusal katılımlı sosyal faaliyetin düzenleyicisi	6
4.8.4	Ulusal katılımlı sosyal faaliyetin düzenleme kurulu üyesi	4
<b>4.9</b>	<b>ULUSAL GÖRSEL ETKİNLİKLER</b>	
4.9.1	Sinemalarda, TV kanallarında gösterilen veya alanında yarışmalara kabul edilen sinema, belgesel, kısa metrajlı kurmaca ya da reklam filmlerinden herhangi birinde görevler (yönetmen, yapımcı, yönetmen yardımcısı, görsel yönetmen, kurgulama, senaryo yazarlığı, metin yazarlığı)	6
4.9.2	Gazete yayın yönetmenliği, gazete görsel yönetmenliği, gazete editörlüğü <i>* Her yıl için dikkate alınır.</i>	3
4.9.3	TV programında görevler (yönetmen, yapımcı, yönetmen yardımcısı, görsel yönetmen, kurgulama, senaryo yazarlığı, metin yazarlığı) <i>* Yayınlanan her bölüm için dikkate alınır.</i>	2
4.9.4	Radio programında görevler yönetmen, yapımcı, spiker <i>* Yayınlanan her bölüm için dikkate alınır.</i> <i>* Azami 5 puan alınabilir.</i>	1
4.9.5	Yazılı, görsel ve işitsel medyada katılımcı/konuşmacı/konuk/yazarlık <i>* Azami 3 puan alınabilir.</i>	1
<b>4.10</b>	<b>ULUSAL SANATSAL ETKİNLİKLER</b>	
<b>4.10.1</b>	<b>Müzik/Çalgı ve Vokal Performansı</b>	
4.10.1.1	Ulusal Karma Konserde Çalgı/Vokal İcracılığı	20
4.10.1.2	Ulusal Resital (Solo) Çalgı/Vokal Konser	70

4.10.1.3	Ulusal Oda Müziği Konserinde Grup Üyeliği	15
4.10.1.4	Ulusal Orkestra/Karma Konserde Maestro (Şef Saz)	20
<b>4.10.2</b>	<b>Müzik/Şeflik Performansı</b>	
4.10.2.1	Ulusal Opera Temsilinde Orkestra Şefliği	15
4.10.2.2	Ulusal Senfoni Orkestrası Konserinde Şeflik	15
4.10.2.3	Ulusal Bale Temsilinde Orkestra Şefliği	15
4.10.2.4	Ulusal Karma Konserde Şeflik	25
<b>4.10.3</b>	<b>Müzik/Bale, Modern Dans, Halk Dansları Performansı</b>	
4.10.3.1	Ulusal Bale/Modern Dans/Halk Dansları Temsilinde Başrol	25
4.10.3.2	Ulusal Bale/Modern Dans/Halk Dansları Temsilinde Solist Rol	20
4.10.3.3	Ulusal Bale/Modern Dans/Halk Dansları Temsilinde Dansçılık	20
<b>4.10.4</b>	<b>Sahne Sanatları/Tiyatro Performansı</b>	
4.10.4.1	Ulusal Tam Uzunlukta Bir Oyunda Birinci Derece Rol	20
4.10.4.2	Ulusal Tam Uzunlukta Bir Oyunda İkinci Derece Rol	10
4.10.4.3	Ulusal Kısa Oyunda Birinci Derece Rol	10
4.10.4.4	Ulusal Kısa Oyunda İkinci Derece Rol	5
4.10.4.5	Ulusal Tam Uzunlukta Bir Oyunda Rejisörlük	15
4.10.4.6	Ulusal Tam Uzunlukta Bir Oyunda Rejisör Yardımcılığı	10
<b>4.10.5</b>	<b>Sahne Sanatları/Sahne ve Hareket Tasarımı, Dramaturji Uygulaması</b>	
4.10.5.1	Ulusal Sahnelenmiş Bir Oyunda Sahne Tasarımı	20
4.10.5.2	Ulusal Sahnelenmiş Bir Oyunda Hareket Tasarımı	20
4.10.5.3	Ulusal Sahnelenmiş Bir Oyunda Dramaturji Uygulaması	20
4.10.5.4	Ulusal Dramatik Yazarlık	25
4.10.5.5	Ulusal Barkovizyon, Multivizyon/Görsel Teknik Donanım Planlayıcısı/Uygulayıcı	15
4.10.5.6	Ulusal Giyim Kuşam/Süslenme/Makyaj Planlayıcısı/Uygulayıcı	15
4.10.5.7	Ulusal Sergilenmiş Gösteri/Oyunda Müzik Planlayıcısı/Uygulayıcı	25
<b>4.10.6</b>	<b>Görüntü, Görsel / Plastik Sanatlar</b>	
4.10.6.1	Yurtiçinde Özgün yapıt ve eserler ile kişisel sergi veya gösteri gerçekleştirmek	80
4.10.6.2	Ulusal jüri/küratörlü/ davetli karma sergi, kongre, sempozyum, festival, çalıştay / workshop, bienal vb. karma toplu etkinliklere özgün eseriyle katılmak	15
4.10.6.3	Ulusal grup etkinliklerine özgün çalışmaları ile katılmak (en fazla beş kişilik etkinlikler)	10
4.10.6.4	Sanat eserinin Ulusal kamu veya özel kurum ve kuruluşların koleksiyonlarında, tanınmış müze ve galerilerde daimi olarak yer alması	20
4.10.6.5	Ulusal jüri yarışma, etkinlik vb. özgün çalışmaları ile ödül almış olmak	25
4.10.6.6	Ulusal Karma sergi karma sergi, kongre, sempozyum, festival, çalıştay / workshop, bienal vb. karma toplu etkinliklere özgün eseriyle katılmak	10
<b>4.11</b>	<b>DİĞER SANATSAL FAALİYETLER</b>	
4.11.1	Ulusal Bilim/sanat/festival/fuar/eğitim ve kültür/kamu/özel kurum vb. kuruluşlarca yapılan yarışmalarda jüri üyeliği yapmak	10
4.11.2	Uluslararası Bilim/sanat/festival fuar/eğitim ve kültür/kamu/özel kurum vb. kuruluşlarca yapılan yarışmalarda jüri üyeliği yapmak	20
4.11.3	Ulusal Sergi, gösteri, konser, atölye çalışması (çalıştay/workshop), festival, bienal, trienal vb. gibi etkinliklerde genel sanat yönetmeni / eğitmen/ koreograf/ küratör / organizatör / koordinatör vb. olarak yer almak	70
4.11.4	Uluslararası Sergi, gösteri, konser, atölye çalışması (çalıştay/workshop), festival, bienal, trienal vb. gibi etkinliklerde genel sanat yönetmeni / eğitmen / koreograf/ küratör / organizatör / koordinatör olarak yer almak	100
4.11.5	Ulusal Sanatsal sergi, gösteri, konser, atölye çalışması (çalıştay/workshop), festival, bienal, trienal vb. gibi etkinliklerde düzenleme / organizasyon kurulu üyesi	30
4.11.6	Uluslararası Sanatsal sergi, gösteri, konser, atölye çalışması (çalıştay/workshop), festival, bienal, trienal vb. gibi etkinliklerde düzenleme / organizasyon kurulu üyesi	40

4.11.7	Sanat alanındaki eserlerin yayın organlarında yer alması veya gösterime/dinletime girmesi (yazılı, görsel, işitsel vb.).	6
<b>4.12</b>	<b>ULUSAL SPORTİF ETKİNLİKLER</b>	
4.12.1	Milli takımlarda antrenörlük yapmak	16
4.12.2	Amatör kulüplerde antrenörlük yapmak	6
4.12.3	Bireysel lisanslı profesyonel sporcular için antrenörlük yapmak	4
4.12.4	Bireysel lisanslı amatör sporcular için antrenörlük yapmak	4
4.12.5	Ulusal spor federasyonlarının kurullarında görev almak	3
4.12.6	Ulusal sportif müsabakalara yönelik organizasyonlarda idareci, yarışma yönetmeni veya organizasyon komitesi üyesi olarak görev almak	2
4.12.7	Ulusal spor müsabakalarda hakem olarak görev almak	2
<b>4.13</b>	<b>BİLİRKİŞİLİK</b> (Bu başlıktan azami 20 puan alınabilir.)	
4.13.1	Uluslararası bir organizasyon için yazılan bilirkişi raporu	5
4.13.2	Uluslararası bir organizasyon için yazılan uzmanlık raporu	5
4.13.3	Ulusal bir organizasyon için yazılan bilirkişi raporu	3
4.13.4	Ulusal bir organizasyon için yazılan uzmanlık raporu	3
<b>4.14</b>	<b>GİRİŞİMCİLİK FAALİYETLERİ</b> (Bu başlıktan azami 20 puan alınabilir.)	
4.14.1	Yurt dışında faaliyet gösteren bir firma için danışmanlık yapmak	8
4.14.2	Yurt dışında bir firmaya lisanslanan fikri mülkiyet sahibi olmak	15
4.14.3	Girişimcilikle ilgili yurt dışında eğitim, kurs veya çalıştaylardan alınan sertifika	5
4.14.4	Yurt içinde faaliyet gösteren bir firma için danışmanlık yapmak	4
4.14.5	Yurt içinde bir firmaya lisanslanan fikri mülkiyet sahibi olmak	8