

**SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ ÖĞRETİM ÜYELİĞİ KADROLARINA
BAŞVURMA, ATANMA VE YÜKSELTİLME KRİTERLERİNE İLİŞKİN YÖNERGE**

BİRİNCİ BÖLÜM

Amaç, Kapsam, Dayanak ve Tanımlar

Amaç

MADDE 1 - (1) Bu yönerge; Süleyman Demirel Üniversitesi öğretim üyeliği kadrolarına başvurma, atanma ve yükseltilmelerde gerekli ilke ve ölçütleri ortaya koyarak, bilimsel etik kurallar çerçevesinde akademik kaliteyi yükseltmek, adayların müracaat ettiği kadrolarla ilgili objektif bir atanma ve yükseltilme sisteminin oluşturulmasını sağlamak amacıyla hazırlanmıştır.

Kapsam

MADDE 2 - (1) Bu Yönerge, 2547 sayılı Yükseköğretim Kanunu ve bu Kanuna dayalı olarak çıkarılan yönetmeliklerde istenen şartların yanı sıra, Süleyman Demirel Üniversitesinde bilimsel kaliteyi arttırmak amacıyla yönelik olarak, bilim disiplinleri arasındaki farklılıkları da göz önünde bulunduran objektif ve denetlenebilir nitelikte ek şartlar dâhilinde doktor öğretim üyesi, doçent ve profesörlüğe ilk defa atanma ve yükseltilmeleri veya doktor öğretim üyeliğine yeniden atanmaları kapsar. Bu yönerge temel bilim alanlarındaki ortak uygulamaları ve istisnaları içerir.

(2) 2547 sayılı Yükseköğretim Kanunu'nun "Kurumlara dönüş" başlıklı 60'ıncı maddesinin (a), (b) ve (c) madde hükümleri ve mahkeme kararları uyarınca Üniversitemize geri dönüş talebinde bulunanlar bu yönerge hükümlerinden muaftır. Ancak, görev süresi biten ve yeniden atanması uygun görülmemekle ilişkisi kesilen doktor öğretim üyelerinin 2547 sayılı Yükseköğretim Kanunu'nun 60'ıncı maddesinin (b) fıkrası uyarınca geri dönüş taleplerinde ve geri dönüş talebinde bulunup atanan doktor öğretim üyelerinin görev süresi bittiği için yeniden atanacak olması halinde bu yönerge hükümleri uygulanır.

Dayanak

MADDE 3 - (1) 2547 sayılı Yükseköğretim Kanununun 14'üncü maddesinin (b) fıkrasının 2 nci bendi ile aynı Kanunun 23 üncü maddesinin (c) fıkrası, 24 üncü maddesinin (d) fıkrası ve 26 ncı maddesinin (a) fıkrasına dayanılarak ve Yükseköğretim Kurulu Başkanlığının 12.06.2018 tarihli ve 30449 sayılı Resmî Gazete'de yayımlanan Öğretim Üyeliğine Yükseltilme ve Atanma Yönetmeliği çerçevesinde hazırlanmıştır.

Tanımlar

MADDE 4 - (1) Bu Yönergede geçen;

- a) Atanmaya Esas Puan: Adayın müracaat ettiği kadronun bulunduğu anabilim dalı/program ile ilgili öğretim üyesi atanma şartları üzerinden, bu yönergede belirlenen özel şartlar dikkate alınarak hesaplanan puanını,
- b) Atıf Etkisi: Makalenin alanda yarattığı göreceli etkiyi,
- c) Başlıca Yazar: Tek yazarlı makaledeki yazarı, makalenin yazarlarından ilk sırada yer alan yazarı, danışmanlığını yaptığı lisansüstü öğrenci(ler) ile birlikte yazılmış yayındaki yazarı (Ancak ikinci danışman ilgili yayında başlıca yazar sayılmaz.),
- ç) Bilimsel Araştırma Projesi: Tamamlandığında sonuçları ile alanında bilime katkı yapması, ülkenin teknolojik, ekonomik, sosyal ve kültürel kalkınmasına katkı sağlaması beklenen bilimsel içerikli, yükseköğretim kurumu içi ve/veya dışı, ulusal ve/veya uluslararası kurum ya

da kuruluşların katılımlarıyla da yapılabilecek projeler ile bilim insanı yetiştirme ve araştırma altyapısı kurma ve geliştirme projelerini,

d) Çeyreklik (Q) Değeri: Bir derginin etki faktörüne göre kendi alanındaki sıralamada hangi yüzde diliminde yer aldığını gösteren ve Q1 en yüksek çeyreklik dilimi, Q2, Q3 ve Q4 ise sonraki çeyreklik dilimleri,

e) Rektör: Süleyman Demirel Üniversitesi Rektörünü,

f) Senato: Süleyman Demirel Üniversitesi Senatosunu,

g) Ulusal Patent/Faydalı Model: Türk Patent ve Marka Kurumu tarafından; yeni, buluş basamağı ve sanayiye uygulanabilirlik kriterlerini içeren başvuru (buluş) için verilen koruma (tescil) belgesini,

ğ) Uluslararası Patent: Patent Cooperation Treaty (PCT), European Patent Convention (EPC), Eurasian Patent Organization (EAPO), African Regional Intellectual Property Organization (ARIPO), African Intellectual Property Organization (OAPI) veya doğrudan ülkesel (ulusal) koruma istenen bölgenin/ülkenin resmi ofisine yapılan; yeni, buluş basamağı ve sanayiye uygulanabilirlik kriterlerini içeren başvuru (buluş) için verilen koruma (tescil) belgesini,

h) Üniversite: Süleyman Demirel Üniversitesini,

ı) Yayımlanmış Makale: Başvuru tarihi ile basılı veya elektronik olarak yayımlanmış özgün makaleyi,

i) Yönetmelik: Öğretim Üyeliğine Yükseltme ve Atanma Yönetmeliğini, ifade eder.

İKİNCİ BÖLÜM

Temel İlkeler

MADDE 5 - (1) Atanma ve yükseltme kriterleri, Süleyman Demirel Üniversitesi akademik yapısındaki temel seviyeyi belirler. Kriterler, yalnızca atanma ve yükseltme başvurularının kabul edilip edilmemesinde belirleyici bir faktördür. Adayın bu kriterlere göre ön değerlendirmeyi geçmiş olması ve/veya bu kriterlere göre diğer başvuran adaylardan daha yüksek puan alması kazanılmış bir hak olarak kabul edilemez.

(2) Atanma ve yükseltmelerin, üniversite içinden veya dışından yapılacak başvurulara açık olması ve bilimsel yarışmayı özendirme esastır.

ÜÇÜNCÜ BÖLÜM

İlan, Başvuru Süreci, Komisyon ve Değerlendirme

İlan

MADDE 6 - (1) Üniversitenin ilgili birimlerinde ihtiyaç bulunan öğretim üyesi kadroları Rektörlük tarafından ilgili mevzuat hükümlerine uygun şekilde ilan edilir.

Başvuru Süreci

MADDE 7 - (1) İlan edilen kadrolara başvuracak adaylardan; doktor öğretim üyesi kadrolarına başvuranlar özgeçmiş, bilimsel çalışma ve yayınlarını içeren 1 (bir) adet basılı 4 (dört) adet elektronik ortamda dosyayı ilgili dekanlık veya müdürlüğe; doçent kadrolarına başvuranlar özgeçmiş, bilimsel çalışma ve yayınlarını içeren 1 (bir) adet basılı, 4 (dört) adet elektronik ortamda dosyayı; profesör kadrolarına başvuranlar ise 1 (bir) adet basılı, 6 (altı) adet elektronik ortamda dosyayı Rektörlük Personel Daire Başkanlığına teslim ederler. Profesör adayları, bu başvurularında yayınlarından birini başlıca araştırma eseri olarak gösterir.

- (2) Adayların başvuru dosyalarında yer alması gereken belgeler ve standardı ilanda belirtilir.
- (3) Adaylara başvurunun üniversitenin belirlediği sistem üzerinden elektronik ortamda alınacağı ilan edildiği takdirde, adaylar 6'ncı maddenin 1'nci fıkrasında istenilenlerden sadece basılı dosyayı; profesör ve doçentlik için Personel Daire Başkanlığına, doktor öğretim üyesi kadrosu için ilgili dekanlığa veya müdürlüğe teslim eder.
- (4) 2547 sayılı Kanunun Ek 38 inci maddesi kapsamında aynı Kanunun Lisans Üstü Öğretim başlıklı 50'nci maddesinin 1'nci fıkrasının (d) bendi uyarınca Üniversite araştırma görevlisi kadrolarına atanıp, Üniversitede doktora veya sanatta yeterlik eğitimlerini tamamlayanlardan en fazla %20'si oranında doktor öğretim üyesi kadrolarına başvuran adayların, doktor öğretim üyesi için istenilen kriterleri sağlamaları gerekir.

Değerlendirme Komisyonları Oluşumu ve Çalışma Usulü

MADDE 8 - (1) Süleyman Demirel Üniversitesi Profesör ve Doçent Kadrolarına Başvurma, Atanma ve Yükseltme Değerlendirme Komisyonu; Rektör tarafından görevlendirilen Rektör Yardımcısının başkanlığında, Üniversitenin farklı bilim dallarından en az 5 (beş) profesör üyeden oluşur. Komisyon üyelerinin görev süresi 3 (üç) yıldır. Görev süresi biten üye Rektör tarafından yeniden görevlendirilebilir. Süresi bitmeden herhangi bir nedenle üyeliği sona eren üyenin yerine aynı usulle kalan süreyi tamamlamak üzere yeni üye görevlendirilir.

(2) Süleyman Demirel Üniversitesi Doktor Öğretim Üyesi Kadrolarına Başvurma, Atanma ve Yeniden Atanma Değerlendirme Komisyonu; ilgili birimin dekanı veya müdürü tarafından görevlendirilen en az 3 (üç) doçent veya profesör üyeden oluşur. Komisyon üyelerinin görev süresi 3 (üç) yıldır. Görev süresi biten üye dekan veya müdür tarafından tekrar görevlendirilebilir. Süresi bitmeden herhangi bir nedenle üyeliği sona eren üyenin yerine aynı usulle kalan süreyi tamamlamak üzere yeni üye görevlendirilir. Yeterli sayıda doçent veya profesör bulunmayan birimlerde üyeler diğer akademik birimlerden Rektör tarafından görevlendirilebilir. Tarafsız ve objektif olarak değerlendirme yapma konusunda şüphe duyulan komisyon üyesi yerine Rektör tarafından aynı usullerle yeniden atama yapılabilir.

(3) Öğretim üyesi kadrolarına ilk defa veya doktor öğretim üyesi kadrosuna yeniden atanmak üzere başvuran adayların durumları ve yönergede belirlenen ek şartları sağlayıp sağlamadıkları ilgili komisyon tarafından değerlendirilir. Komisyonlar, Yönetmelik kapsamında doktor öğretim üyesi, doçent ve profesör kadrolarına atamalar için öngörülen jüri incelemesinden önce bu yönergede yer alan şartlar kapsamında sınırlı inceleme yapar. Komisyon açık kadrolara başvuran her aday için ayrı ayrı yazacağı değerlendirme raporunu, Yönetmelik hükümleri uyarınca oluşturulan jüriye gönderilmek üzere; doktor öğretim üyesi için ilgili dekana veya müdüre, doçent ve profesör için Rektöre sunar. Komisyonlar, ilk defa atamalarda açık kadrolar için verilen ilanda belirtilen son başvuru tarihini takip eden ilk iş günü, yeniden atanma değerlendirmesi yapmak üzere ise ilgili öğretim üyesinin görev süresinin bitimi tarihinden önceki en geç 1 (bir) ay içinde; doktor öğretim üyesi için ilgili dekanın veya müdürün, doçent ve profesör için Rektörün çağrısı ile toplanır. Komisyonlar, üye tam sayısı ile toplanır ve oy çokluğu ile karar alır. Çoğunluk görüşüne katılmayan üye gerekçesini de belirterek karşı görüşünü değerlendirme raporuna yazar.

(4) İlgili komisyona teslim edilen başvuru dosyalarının incelenerek değerlendirme raporu yazılması işlemi, ilanda belirtilen son başvuru tarihini takip eden ilk iş gününden itibaren, yeniden atamalarda ise komisyonun toplanma tarihinden itibaren; doktor öğretim üyesi başvuruları için 5 (beş) iş günü, doçent ve profesör başvuruları için 10 (on) iş günü içinde

tamamlanır. Değerlendirme için komisyonlar ek süre talep edemez. Öngörülen süre içinde tamamlanmayan değerlendirme raporları, tamamlanmama sebepleri belirtilerek, Yönetmelikte gösterilen jüriye sunulur. İlgili komisyonca yapılan inceleme ve değerlendirme sonucunda adayın durumunun anılan mevzuat hükümlerine uymadığının saptanması hâlinde adayın dosyası başvuru veya yeniden atanma koşullarını taşımadığı belirtilerek doktor öğretim üyesi için ilgili dekana veya müdüre, doçent ve profesör için Rektöre sunulur.

DÖRDÜNCÜ BÖLÜM

Yükseltme ve Atanma Şartları

Genel İlkeler

MADDE 9 – (1) Adayın puanlamaya tabi tutulacak tüm eserlerinin yayımlanmış olması gerekir. Bu şartı taşımayan eserler (kabul edilmiş ancak yayımlanmamış veya yayımlanmadan DOI numarası verilmiş vb. durumlar) puanlamada dikkate alınmaz.

(2) Adayın her çalışması, yalnızca bir defaya mahsus olmak üzere ilgili bölümde puanlandırılır.

(3) Puan hesaplamalarında; Eser Puan Tablosunda (Ek-1) yer alan yayın, sanat ve tasarım etkinlikleri ile diğer bilimsel ve akademik etkinliklere katkıda bulunan kişilerin birden fazla olduğu durumlarda Tablo 1 esas alınır.

Tablo 1. Eserlere Katkıda Bulunan Kişilerin Puan Hesap Tablosu

Eserdeki Yazar/Müellif Sayısı	Hak Edilen Puan (Öngörülen Tam Puanın Yüzdesi)		
	Birinci isim veya başlıca yazar	İkinci isim	Üçüncü isim
1	% 100		
2	% 80	% 50	
3	% 60	% 40	% 30
4 ve daha fazla	% 50	Kalan yazarlar/müellifler öngörülen tam puanın %80'ini eşit paylaşır.	

(4) Yurt dışındaki üniversite veya kurumlarda görev yapan araştırmacılarla ortak yazarlı yayımlanmış çalışmalar için 1,25 kat puan uygulanır.

(5) Doktor öğretim üyesi, doçent ve profesör başvurusu için Ölçme, Seçme ve Yerleştirme Merkezi tarafından eşdeğerliği kabul edilen uluslararası yabancı dil sınavlarından en az 65 puan veya uluslararası geçerliliği Yükseköğretim Kurulu tarafından kabul edilen bir yabancı dil sınavından buna denk bir puan almış olmak gerekir. Adayın başvurduğu ilanının temel alanının yabancı dil ile ilgili olması halinde, bu dilden Yükseköğretim Kurulu tarafından kabul edilen merkezi yabancı dil sınavlarının birinden en az 85 puan almış olmak veya Yükseköğretim Kurulu tarafından eşdeğerliği kabul edilen uluslararası yabancı dil sınavlarından buna denk bir puan almış olması gerekir. Doçent ve profesör başvurusu için adayın başvurduğu ilanının temel alanı yabancı dil ile ilgili olması halinde, bu alan dışında farklı bir yabancı dil sınavından en az 65 puan veya uluslararası geçerliliği Yükseköğretim Kurulu tarafından kabul edilen bir yabancı dil sınavından buna denk bir puan almış olmak gerekir.

Doktor Öğretim Üyesi Kadrolarına Atanma

MADDE 10 - (1) Adayın doktor öğretim üyeliğine atanabilmesi için doktora, sanatta yeterlik veya uzmanlık unvanını alması gerekir.

(2) Adayın atanmaya esas puanının en az 80 olması ve buna ek olarak Tablo 2’de yer alan doktor öğretim üyesi atanma şartlarını taşıması gerekir. Atanmaya esas puan hesaplanırken;

- i. Adayın Eser Puan Tablosunda (Ek-1) yer alan şartları esas alınarak eserleri puanlanır.
- ii. Eser Puan Tablosunda (Ek-1) yer alan en az ifadeleri dikkate alınmaz.
- iii. Eser Puan Tablosunda (Ek-1) yer alan en fazla ifadeleri dikkate alınır.
- iv. Başlıca yazar ifadeleri dikkate alınır.
- v. Doktora öncesi ve sonrası yayın, faaliyet ve etkinlikler puanlamaya dâhildir.

Tablo 2. Doktor Öğretim Üyesi Atanma Şartları

Temel Alan	Başvuru İçin Ek-1’de Yer Alan Eser Puan Tablosundaki Maddelerden Sağlanması Gereken Asgari Şartlar
Eğitim Bilimleri	1. “Uluslararası Makale” kategorisinde, 1/a, 1/b, 1/c maddelerinden toplamda en az 30 puan alınması gerekmektedir. 2. “Ulusal Makale” kategorisinde, 2/a maddesinden yayımlanmış en az iki makalenin bulunması gerekmektedir. 3. “Lisansüstü Tezlerden Üretilmiş Yayın” kategorisinde, 3/a veya 3/b maddelerinden yayımlanmış en az bir makalenin bulunması gerekmektedir. Ancak, 01.01.2027 tarihinden önce lisansüstü tezlerini başarıyla tamamlayanların lisansüstü tezlerden üretilmiş 3/a veya 3/b maddelerinden herhangi bir makalesinin bulunmaması durumunda, 1/a, 1/b, 1/c maddelerinden yayımlanmış en az bir makalenin bulunması gerekmektedir. Bu amaçla beyan edilen makaleler, Madde 1 için yeniden puanlanamaz. 4. Adayın, QS ve THE Dünya Üniversite Sıralamasında ya da Scimago kamu araştırma enstitüleri/kurumları sıralamasında (Scimago Institutions Rankings-Government) ilk 500’de yer alan bir kurumda kesintisiz en az altı ay yurt dışı araştırma veya öğretim faaliyetinde bulunmuş olması durumunda, 3. Maddede belirtilen şart aranmaz.
Fen Bilimleri ve Matematik	1. “Uluslararası Makale” kategorisinde 1/a maddesinden toplamda en az 30 puan alınması gerekmektedir. 2. “Ulusal Makale” kategorisinde, 2/a maddesinden yayımlanmış en az iki makalenin bulunması gerekmektedir. 3. “Lisansüstü Tezlerden Üretilmiş Yayın” kategorisinde, 3/a veya 3/b maddelerinden yayımlanmış en az bir makalenin bulunması gerekmektedir. Ancak, 01.01.2027 tarihinden önce lisansüstü tezlerini başarıyla tamamlayanların lisansüstü tezlerden üretilmiş 3/a veya 3/b maddelerinden herhangi bir makalesinin bulunmaması durumunda, 1/a maddesinden yayımlanmış en az bir makale gerekmektedir. Bu amaçla beyan edilen makaleler, Madde 1 için yeniden puanlanamaz. 4. Adayın, QS ve THE Dünya Üniversite Sıralamasında ya da Scimago kamu araştırma enstitüleri/kurumları sıralamasında (Scimago Institutions Rankings-Government) ilk 500’de yer alan bir kurumda kesintisiz en az altı ay yurt dışı araştırma veya öğretim faaliyetinde bulunmuş olması durumunda, 3. Maddede belirtilen şart aranmaz.
Filoloji	1. “Uluslararası Makale” kategorisinde, 1/a, 1/b, 1/c maddelerinden en az birinde <i>başlıca yazar</i> olunması gerekmektedir. 2. “Uluslararası Makale” kategorisinde, 1/a, 1/b, 1/c maddelerinden veya “Ulusal Makale” kategorisinde, 2/a maddesinden veya “Kitap” kategorisinde, 4/a, 4/b maddelerinden toplam en az 50 puan alınması gerekmektedir. 3. “Lisansüstü Tezlerden Üretilmiş Yayın” kategorisinde, 3/a veya 3/b maddelerinden yayımlanmış en az bir makalenin bulunması gerekmektedir. Ancak, 01.01.2027 tarihinden önce lisansüstü tezlerini başarıyla tamamlayanların lisansüstü tezlerden üretilmiş 3/a veya 3/b maddelerinden herhangi bir makalesinin bulunmaması durumunda, 1/a, 1/b, 1/c maddelerinden yayımlanmış en az bir makale gerekmektedir. Bu amaçla beyan edilen makaleler, Madde 2 için yeniden puanlanamaz.

	4. Adayın, QS ve THE Dünya Üniversite Sıralamasında ya da Scimago kamu araştırma enstitüleri/kurumları sıralamasında (Scimago Institutions Rankings-Government) ilk 500’de yer alan bir kurumda kesintisiz en az altı ay yurt dışı araştırma veya öğretim faaliyetinde bulunmuş olması durumunda, 3. Maddede belirtilen şart aranmaz.
Güzel Sanatlar	1. “Uluslararası Makale” kategorisinde, 1/a, 1/b, 1/c maddelerinden veya “Ulusal Makale” kategorisinde, 2/a maddesinden toplamda en az 10 puan alınması gerekmektedir. 2. “Sanat ve Tasarım Faaliyetleri” kategorisinde, adayın alanı ile ilgili özel şartlardan toplamda en az 30 puan alınması gerekmektedir. 3. “Lisansüstü Tezlerden Üretilmiş Yayın” kategorisinde, 3/a, 3/b, 3/c, 3/d, 3/e, 3/f, 3/g maddelerinden yayımlanmış en az bir makalenin bulunması gerekmektedir. Ancak, 01.01.2027 tarihinden önce lisansüstü tezlerini başarıyla tamamlayanların lisansüstü tezlerden üretilmiş 3/a, 3/b, 3/c, 3/d, 3/e, 3/f, 3/g maddelerinden herhangi bir yayınının bulunmaması durumunda, 1/a, 1/b, 1/c, 2/a maddelerinden en az 10 puan alınması gerekmektedir. Bu amaçla beyan edilen makaleler, Madde 1 için yeniden puanlanamaz. 4. Adayın, QS ve THE Dünya Üniversite Sıralamasında ya da Scimago kamu araştırma enstitüleri/kurumları sıralamasında (Scimago Institutions Rankings-Government) ilk 500’de yer alan bir kurumda kesintisiz en az altı ay yurt dışı araştırma veya öğretim faaliyetinde bulunmuş olması durumunda, 3. Maddede belirtilen şart aranmaz.
Hukuk	1. “Uluslararası Makale” kategorisinde, 1/a, 1/b, 1/c maddelerinden veya “Ulusal Makale” kategorisinde, 2/a maddesinden veya “Kitap” kategorisinde, 4/a, 4/b maddelerinden toplam en az 50 puan alınması gerekmektedir. 2. “Lisansüstü Tezlerden Üretilmiş Yayın” kategorisinde, 3/a, 3/b, 3/e, 3/f, 3/g maddelerinden yayımlanmış en az bir makalenin bulunması gerekmektedir. Ancak, 01.01.2027 tarihinden önce lisansüstü tezlerini başarıyla tamamlayanların lisansüstü tezlerden üretilmiş 3/a, 3/b, 3/e, 3/f, 3/g maddelerinden herhangi bir yayınının bulunmaması durumunda, 1/a, 1/b, 1/c, 2/a maddelerinden en az 10 puan alınması gerekmektedir. Bu amaçla beyan edilen makaleler, Madde 1 için yeniden puanlanamaz. 3. Adayın, QS ve THE Dünya Üniversite Sıralamasında ya da Scimago kamu araştırma enstitüleri/kurumları sıralamasında (Scimago Institutions Rankings-Government) ilk 500’de yer alan bir kurumda kesintisiz en az altı ay yurt dışı araştırma veya öğretim faaliyetinde bulunmuş olması durumunda, 2. Maddede belirtilen şart aranmaz.
İlahiyat	1. “Uluslararası Makale” kategorisinde, 1/a, 1/b, 1/c maddelerinden veya “Ulusal Makale” kategorisinde, 2/a maddesinden veya “Kitap” kategorisinde, 4/a, 4/b maddelerinden toplam en az 50 puan alınması gerekmektedir. 2. “Lisansüstü Tezlerden Üretilmiş Yayın” kategorisinde, 3/a, 3/b, 3/e, 3/f, 3/g maddelerinden yayımlanmış en az bir makalenin bulunması gerekmektedir. Ancak, 01.01.2027 tarihinden önce lisansüstü tezlerini başarıyla tamamlayanların lisansüstü tezlerden üretilmiş 3/a, 3/b, 3/e, 3/f, 3/g maddelerinden herhangi bir yayınının bulunmaması durumunda, 1/a, 1/b, 1/c, 2/a maddelerinden en az 10 puan alınması gerekmektedir. Bu amaçla beyan edilen makaleler, Madde 1 için yeniden puanlanamaz. 3. Adayın, QS ve THE Dünya Üniversite Sıralamasında ya da Scimago kamu araştırma enstitüleri/kurumları sıralamasında (Scimago Institutions Rankings-Government) ilk 500’de yer alan bir kurumda kesintisiz en az altı ay yurt dışı araştırma veya öğretim faaliyetinde bulunmuş olması durumunda, 2. Maddede belirtilen şart aranmaz.
Mimarlık Planlama ve Tasarım	1. “Uluslararası Makale” kategorisinde, 1/a, 1/b, 1/c maddelerinden toplamda en az 20 puan alınması gerekmektedir. 2. “Ulusal Makale” kategorisinde, 2/a maddesinden yayımlanmış en az iki makalenin bulunması gerekmektedir. 3. “Lisansüstü Tezlerden Üretilmiş Yayın” kategorisinde, 3/a veya 3/b maddelerinden yayımlanmış en az bir makalenin bulunması gerekmektedir. Ancak, 01.01.2027 tarihinden önce lisansüstü tezlerini başarıyla tamamlayanların lisansüstü tezlerden üretilmiş 3/a veya 3/b maddelerinden herhangi bir makalesinin bulunmaması

	durumunda, 1/a, 1/b, 1/c maddelerinden yayımlanmış en az bir makale gerekmektedir. Bu amaçla beyan edilen makaleler, Madde 1 için yeniden puanlanamaz. 4. Adayın, QS ve THE Dünya Üniversite Sıralamasında ya da Scimago kamu araştırma enstitüleri/kurumları sıralamasında (Scimago Institutions Rankings-Government) ilk 500’de yer alan bir kurumda kesintisiz en az altı ay yurt dışı araştırma veya öğretim faaliyetinde bulunmuş olması durumunda, 3. Maddede belirtilen şart aranmaz. 5. “Yarışma, Proje ve Yazılım” kategorisinde, toplamda en az 10 puan alınması gerekmektedir.
Mühendislik	1. “Uluslararası Makale” kategorisinde, 1/a maddesinden toplamda en az 30 puan alınması gerekmektedir. 2. “Ulusal Makale” kategorisinde, 2/a maddesinden yayımlanmış en az iki makale gerekmektedir. 3. “Lisansüstü Tezlerden Üretilmiş Yayın” kategorisinde, 3/a veya 3/b maddelerinden yayımlanmış en az bir makalenin bulunması gerekmektedir. Ancak, 01.01.2027 tarihinden önce lisansüstü tezlerini başarıyla tamamlayanların lisansüstü tezlerden üretilmiş 3/a veya 3/b maddelerinden herhangi bir makalesinin bulunmaması durumunda, 1/a maddesinden yayımlanmış en az bir makale gerekmektedir. Bu amaçla beyan edilen makaleler, Madde 1 için yeniden puanlanamaz. 4. Adayın, QS ve THE Dünya Üniversite Sıralamasında ya da Scimago kamu araştırma enstitüleri/kurumları sıralamasında (Scimago Institutions Rankings-Government) ilk 500’de yer alan bir kurumda kesintisiz en az altı ay yurt dışı araştırma veya öğretim faaliyetinde bulunmuş olması durumunda, 3. Maddede belirtilen şart aranmaz.
Sağlık Bilimleri*	1. “Uluslararası Makale” kategorisinde, 1/a, 1/b, 1/c maddelerinden toplamda en az 30 puan alınması gerekmektedir. 2. “Ulusal Makale” kategorisinde, 2/a maddesinden yayımlanmış en az iki makalenin bulunması gerekmektedir. 3. “Lisansüstü Tezlerden Üretilmiş Yayın” kategorisinde, 3/a, 3/b veya 3/d maddelerinden yayımlanmış en az bir makalenin bulunması gerekmektedir. Ancak, 01.01.2027 tarihinden önce lisansüstü tezlerini başarıyla tamamlayanların lisansüstü tezlerden üretilmiş 3/a, 3/b, 3/d maddelerinden herhangi bir makalesinin bulunmaması durumunda, 1/a, 1/b, 1/c maddelerinden yayımlanmış en az bir makale gerekmektedir. Bu amaçla beyan edilen makaleler, Madde 1 için yeniden puanlanamaz. 4. Adayın, QS ve THE Dünya Üniversite Sıralamasında ya da Scimago kamu araştırma enstitüleri/kurumları sıralamasında (Scimago Institutions Rankings-Government) ilk 500’de yer alan bir kurumda kesintisiz en az altı ay yurt dışı araştırma veya öğretim faaliyetinde bulunmuş olması durumunda, 3. Maddede belirtilen şart aranmaz.
Sosyal, Beşeri ve İdari Bilimler	1. “Uluslararası Makale” kategorisinde, 1/a, 1/b, 1/c maddelerinden en az birinde <i>başlıca yazar</i> olunması gerekmektedir. 2. “Uluslararası Makale” kategorisinde, 1/a, 1/b, 1/c maddelerinden veya “Ulusal Makale” kategorisinde, 2/a maddesinden veya “Kitap” kategorisinde, 4/a, 4/b maddelerinden toplam en az 50 puan alınması gerekmektedir. 3. “Lisansüstü Tezlerden Üretilmiş Yayın” kategorisinde, 3/a veya 3/b maddelerinden yayımlanmış en az bir makalenin bulunması gerekmektedir. Ancak, 01.01.2027 tarihinden önce lisansüstü tezlerini başarıyla tamamlayanların lisansüstü tezlerden üretilmiş 3/a veya 3/b maddelerinden herhangi bir makalesinin bulunmaması durumunda, 1/a, 1/b, 1/c maddelerinden yayımlanmış en az bir makale gerekmektedir. Bu amaçla beyan edilen makaleler, Madde 2 için yeniden puanlanamaz. 4. Adayın, QS ve THE Dünya Üniversite Sıralamasında ya da Scimago kamu araştırma enstitüleri/kurumları sıralamasında (Scimago Institutions Rankings-Government) ilk 500’de yer alan bir kurumda kesintisiz en az altı ay yurt dışı araştırma veya öğretim faaliyetinde bulunmuş olması durumunda, 3. Maddede belirtilen şart aranmaz.
Spor Bilimleri	1. “Uluslararası Makale” kategorisinde, 1/a, 1/b, 1/c maddelerinden toplamda en az 30 puan

	alınması gerekmektedir. 2. “Ulusal Makale” kategorisinde, 2/a maddesinden yayımlanmış en az iki makalenin bulunması gerekmektedir. 3. “Lisansüstü Tezlerden Üretilmiş Yayın” kategorisinde, 3/a veya 3/b maddelerinden yayımlanmış en az bir makalenin bulunması gerekmektedir. Ancak, 01.01.2027 tarihinden önce lisansüstü tezlerini başarıyla tamamlayanların lisansüstü tezlerden üretilmiş 3/a veya 3/b maddelerinden herhangi bir makalesinin bulunmaması durumunda, 1/a, 1/b, 1/c maddelerinden yayımlanmış en az bir makale gerekmektedir. Bu amaçla beyan edilen makaleler, Madde 1 için yeniden puanlanamaz. 4. Adayın, QS ve THE Dünya Üniversite Sıralamasında ya da Scimago kamu araştırma enstitüleri/kurumları sıralamasında (Scimago Institutions Rankings-Government) ilk 500’de yer alan bir kurumda kesintisiz en az altı ay yurt dışı araştırma veya öğretim faaliyetinde bulunmuş olması durumunda, 3. Maddede belirtilen şart aranmaz.
--	--

* Tıp ve Diş Hekimliği Fakültelerinde Süleyman Demirel Üniversitesi Öğretim Üyeliği Kadrolarına Başvurma, Atanma ve Yükseltme Kriterlerine İlişkin Yönergesinde belirtilen puan ve diğer şartları sağlamayan adayların da kadro ilanına başvurabileceğini, puan ve diğer şartları sağlayan aday bulunmaması halinde bu adayların başvurusunun değerlendirmeye alınacağını ilgili kadro ilanında belirtmek şartıyla; bu fakültelerde eğitim-öğretimin sürdürülebilmesi, uzmanlık eğitimi için belirlenen anabilim dalı bazında gerekli asgari öğretim üyesi sayısını karşılamak üzere öğretim üyesi eksikliği olan anabilim dallarında Süleyman Demirel Üniversitesi Öğretim Üyeliği Kadrolarına Başvurma, Atanma ve Yükseltme Kriterlerine İlişkin Yönergesinde belirtilen puan ve diğer şartları sağlayan aday olmaması durumunda, 2547 sayılı Kanunun 23, 24, ve 26 ncı maddelerindeki ve Öğretim Üyeliğine Yükseltme ve Atanma Yönetmeliğindeki asgari koşulları sağlayanların jüri değerlendirmeleri geldikten sonra, ilgili Yönetim Kurulu Kararı ve Rektörün uygun görmesiyle atama işlemleri yapılabilir.

(3) Doktor öğretim üyeleri, ilgili yönetim kurulunun görüşü alındıktan sonra fakültelerde ilgili dekanın, diğer birimlerde müdürün önerisi ile rektör tarafından en az bir en çok dört yıl süre ile atanır.

Görev Süresi Biten Doktor Öğretim Üyelerinin Yeniden Atanması

MADDE 11 - (1) Adayın atanmaya esas puanının yıllık ortalamasının en az 10 olması gerekir. Atanmaya esas puan hesaplanırken;

- Adayın Eser Puan Tablosunda (Ek-1) yer alan şartları esas alınarak son görev yenileme ve/veya atama başlangıç tarihinden sonraki eserleri puanlanır.
- Eser Puan Tablosunda (Ek-1) yer alan en az ifadeleri dikkate alınmaz.
- Eser Puan Tablosunda (Ek-1) yer alan en fazla ifadeleri dikkate alınır.

(2) Atanmaya esas puanının hesaplanmasında, görev süresi biten doktor öğretim üyesinin yeniden atanma sonrasında geçen süre hesaplanırken, alınan ücretsiz izin (657 sayılı Devlet Memurları Kanunu’nun 108 inci maddesi uyarınca alınan ücretsiz izinler) ve sağlık kurulu raporlarının (657 sayılı Devlet Memurları Kanunu’nun 105 inci maddesi uyarınca alınan Sağlık Kurulu Raporları) süreleri dikkate alınmaz. Ayrıca adayın tam teşekküllü bir hastaneden, heyet tarafından kronik hastalığının düzeyini gösterir bir sağlık durum bildirir raporunun olması durumunda; görev süresinin hesaplanmasına ilişkin karar ilgili birim yönetim kurulu tarafından verilir.

(3) Bu maddede yer alan hükümleri yerine getiren doktor öğretim üyelerinin yeniden atanması yapılır.

(4) Doktor öğretim üyeleri yeniden atanma koşullarını sağlayamamaları durumunda, yeniden atanmada aranan koşulların ve toplam puanın en az yarısını sağlamaları halinde bir defaya mahsus olmak üzere ilgili yönetim kurulunun uygun görüşü üzerine Rektör tarafından yeniden atanabilir.

Doçent Kadrolarına Atanma

MADDE 12 - (1) Adayın atanmaya esas puanının en az 160 olması ve buna ek olarak Tablo 3'te yer alan doçentlik atanma şartlarını taşıması gerekir. Atanmaya esas puan hesaplanırken;

- Adayın Eser Puan Tablosunda (Ek-1) yer alan şartları esas alınarak eserleri puanlanır.
- Adayın Üniversitelerarası Kurul tarafından verilen Doçentlik belgesine sahip olması gerekir.
- Eser Puan Tablosunda (Ek-1) yer alan en az ifadeleri dikkate alınır.
- Eser Puan Tablosunda (Ek-1) yer alan en fazla ifadeleri dikkate alınır.
- Başlıca yazar ifadeleri dikkate alınır.
- Doktora öncesi ve sonrası yayın, faaliyet ve etkinlikler puanlamaya dâhildir.

Tablo 3. Doçent Atanma Şartları

Temel Alan	Başvuru İçin Ek-1'de Yer Alan Eser Puan Tablosundaki Maddelerden Sağlanması Gereken Asgari Şartlar
Eğitim Bilimleri	“Uluslararası Makale” kategorisinde, 1/a maddesinde belirtilen Q1, Q2, Q3 sınıfındaki dergilerden en az birinde <i>başlıca yazar</i> olmak üzere yayımlanmış en az iki makaleden toplamda en az 40 puan alınması gerekmektedir. “Ulusal Makale” kategorisinde, 2/a maddesinden en az birinde <i>başlıca yazar</i> olmak üzere farklı dergilerde yayımlanmış en az iki makale gerekmektedir. - Madde 2'deki şartın sağlanamaması durumunda, “Uluslararası Makale” kategorisinde, 1/a, 1/b, 1/c maddelerinden en az birinde <i>başlıca yazar</i> olmak üzere yayımlanmış en az iki makalenin bulunması gerekmektedir. Bu amaçla beyan edilen makaleler, Madde 1 kapsamında yeniden puanlanamaz.
Fen Bilimleri ve Matematik	“Uluslararası Makale” kategorisi 1/a maddesinde belirtilen Q1, Q2, Q3 sınıfındaki dergilerden en az birinde <i>başlıca yazar</i> olmak üzere yayımlanmış en az dört makaleden Fen Bilimleri alanları için toplamda en az 80 puan ve Matematik-İstatistik alanları için en az iki makaleden toplamda en az 40 puan alınması gerekmektedir. “Ulusal Makale” kategorisinde 2/a maddesinden en az birinde <i>başlıca yazar</i> olmak üzere farklı dergilerde yayımlanmış en az iki makale gerekmektedir. - Madde 2'deki şartın sağlanamaması durumunda, “Uluslararası Makale” kategorisinde, 1/a, 1/b, 1/c maddelerinden en az birinde <i>başlıca yazar</i> olmak üzere yayımlanmış en az iki makalenin bulunması gerekmektedir. Bu amaçla beyan edilen makaleler, Madde 1 kapsamında yeniden puanlanamaz.
Filoloji	“Uluslararası Makale” kategorisinde, 1/a, 1/b, 1/c maddelerinden en az birinde <i>başlıca yazar</i> olunması gerekmektedir. “Uluslararası Makale” kategorisinde, 1/a, 1/b, 1/c maddelerinden veya “Ulusal Makale” kategorisinde, 2/a maddesinden veya “Kitap” kategorisinde, 4/a, 4/b maddelerinden toplam en az 100 puan alınması gerekmektedir. “Kitap” kategorisinden en fazla 30 puan alınabilir.
Güzel Sanatlar	“Uluslararası Makale” kategorisinde, 1/a, 1/b, 1/c maddelerinden veya “Ulusal Makale” kategorisinde, 2/a maddesinden en az birinde <i>başlıca yazar</i> olmak üzere toplamda en az 15 puan alınması gerekmektedir. “Sanat ve Tasarım Faaliyetleri” kategorisinde adayın alanı ile ilgili özel şartlardan toplamda en az 50 puan alınması gerekmektedir.
Hukuk	“Uluslararası Makale” kategorisinde, 1/a, 1/b, 1/c maddelerinden veya “Ulusal Makale” kategorisinde, 2/a maddesinden veya “Kitap” kategorisinde, 4/a, 4/b maddelerinden toplam en az 100 puan alınması gerekmektedir. “Kitap” kategorisinden en fazla 30 puan alınabilir.
İlahiyat	“Uluslararası Makale” kategorisinde, 1/a, 1/b, 1/c maddelerinden veya “Ulusal Makale” kategorisinde, 2/a maddesinden veya “Kitap” kategorisinde, 4/a, 4/b maddelerinden toplam en az 100 puan alınması gerekmektedir. “Kitap” kategorisinden en fazla 30 puan alınabilir.

Mimarlık Planlama ve Tasarım	1. “Uluslararası Makale” kategorisinde, 1/a, 1/b, 1/c maddelerinden en az birinde <i>başlıca yazar</i> olmak üzere yayımlanmış en az üç makaleden toplamda 40 puan alınması gerekmektedir. 2. “Ulusal Makale” kategorisinde, 2/a maddesinden en az birinde <i>başlıca yazar</i> olmak üzere farklı dergilerde yayımlanmış en az iki makale gerekmektedir. 3. Madde 2’deki şartın sağlanamaması durumunda, “Uluslararası Makale” kategorisinde, 1/a, 1/b, 1/c maddelerinden en az birinde <i>başlıca yazar</i> olmak üzere yayımlanmış en az iki makalenin bulunması gerekmektedir. Bu amaçla beyan edilen makaleler, Madde 1 kapsamında yeniden puanlanamaz. 4. “Yarışma, Proje ve Yazılım” kategorisinde, toplamda en az 15 puan alınması gerekmektedir.
Mühendislik	1. “Uluslararası Makale” kategorisinde, 1/a maddesinde belirtilen Q1, Q2, Q3 sınıftaki dergilerden en az bir makalede <i>başlıca yazar</i> olmak üzere yayımlanmış en az dört makaleden toplamda en az 80 puan alınması gerekmektedir. 2. “Ulusal Makale” kategorisinde, 2/a maddesinden en az birinde <i>başlıca yazar</i> olmak üzere farklı dergilerde yayımlanmış en az iki makalenin bulunması gerekmektedir. 3. Madde 2’deki şartın sağlanamaması durumunda, “Uluslararası Makale” kategorisinde, 1/a, 1/b, 1/c maddelerinden en az birinde <i>başlıca yazar</i> olmak üzere yayımlanmış en az iki makalenin bulunması gerekmektedir. Bu amaçla beyan edilen makaleler, Madde 1 kapsamında yeniden puanlanamaz.
Sağlık Bilimleri	1. “Uluslararası Makale” kategorisinde, 1/a maddesinden en az üç makalede <i>başlıca yazar</i> olmak üzere yayımlanmış en az dört makaleden toplamda en az 80 puan alınması gerekmektedir. 2. “Ulusal Makale” kategorisinde, 2/a maddesinden en az birinde <i>başlıca yazar</i> olmak üzere farklı dergilerde yayımlanmış en az iki makalenin bulunması gerekmektedir. 3. Madde 2’deki şartın sağlanamaması durumunda, “Uluslararası Makale” kategorisinde, 1/a, 1/b, 1/c maddelerinden en az birinde <i>başlıca yazar</i> olmak üzere yayımlanmış en az iki makalenin bulunması gerekmektedir. Bu amaçla beyan edilen makaleler, Madde 1 kapsamında yeniden puanlanamaz.
Sosyal, Beşeri ve İdari Bilimler	1. “Uluslararası Makale” kategorisinde, 1/a, 1/b, 1/c maddelerinden en az birinde <i>başlıca yazar</i> olunması gerekmektedir. 2. “Uluslararası Makale” kategorisinde, 1/a, 1/b, 1/c maddelerinden veya “Ulusal Makale” kategorisinde, 2/a maddesinden veya “Kitap” kategorisinde, 4/a, 4/b maddelerinden toplam en az 100 puan alınması gerekmektedir. “Kitap” kategorisinden en fazla 30 puan alınabilir.
Spor Bilimleri	1. “Uluslararası Makale” kategorisinde, 1/a, 1/b, 1/c maddelerinden en az ikisinde <i>başlıca yazar</i> olmak üzere yayımlanmış en az dört makaleden toplamda en az 50 puan alınması gerekmektedir. 2. “Ulusal Makale” kategorisinde, 2/a maddesinden en az birinde <i>başlıca yazar</i> olmak üzere farklı dergilerde yayımlanmış en az iki makalenin bulunması gerekmektedir. 3. Madde 2’deki şartın sağlanamaması durumunda, “Uluslararası Makale” kategorisinde, 1/a, 1/b, 1/c maddelerinden en az birinde <i>başlıca yazar</i> olmak üzere yayımlanmış en az iki makalenin bulunması gerekmektedir. Bu amaçla beyan edilen makaleler, Madde 1 kapsamında yeniden puanlanamaz. 4. “Sportif Başarı ve Temsil” kategorisinde, toplamda en az 10 puan alınması gerekmektedir.

Profesör Kadrolarına Atanma

MADDE 13 - (1) Adayın ÜAK’tan doçentlik unvanını aldığı başvuru tarihinden itibaren atanmaya esas puanının en az 160 olması ve buna ek olarak Tablo 4’te yer alan profesör atanma şartlarını taşıması gerekir. Atanmaya esas puan hesaplanırken;

- i. Adayın Eser Puan Tablosunda (Ek-1) yer alan şartları esas alınarak eserleri puanlanır.

- ii. Adayın ÜAK'tan doçentlik unvanını aldığı başvuru tarihindeki doçentlik başvuru beyannamesinde yer almayan yayın, faaliyet ve etkinlikler dikkate alınır.
- iii. Eser Puan Tablosunda (Ek-1) yer alan en az ifadeleri dikkate alınır.
- iv. Eser Puan Tablosunda (Ek-1) yer alan en fazla ifadeleri dikkate alınır.
- v. Başlıca yazar ifadeleri dikkate alınır.

Tablo 4. Profesör Atanma Şartları

Temel Alan	Başvuru İçin Ek-1'de Yer Alan Eser Puan Tablosundaki Maddelerden Sağlanması Gereken Asgari Şartlar
Eğitim Bilimleri	1. “Uluslararası Makale” kategorisinde, 1/a maddesinde belirtilen Q1, Q2, Q3 sınıfındaki dergilerden en az birinde <i>başlıca yazar</i> olmak üzere yayımlanmış en az iki makaleden toplamda en az 40 puan alınması gerekmektedir. 2. “Ulusal Makale” kategorisinde, 2/a maddesinden en az birinde <i>başlıca yazar</i> olmak üzere farklı dergilerde yayımlanmış en az iki makale gerekmektedir. 3. Madde 2'deki şartın sağlanamaması durumunda, “Uluslararası Makale” kategorisinde, 1/a, 1/b, 1/c maddelerinden en az birinde <i>başlıca yazar</i> olmak üzere yayımlanmış en az iki makalenin bulunması gerekmektedir. Bu amaçla beyan edilen makaleler, Madde 1 kapsamında yeniden puanlanamaz. 4. “Bilimsel Araştırma Projesi” kategorisinde, toplamda en az 10 puan alınması gerekmektedir. Bu şartın sağlanamaması durumunda; a. “Uluslararası Makale” kategorisinde, 1/a, 1/b, 1/c maddelerinden yayımlanmış makalelerden en az 10 puan alınması, veya b. QS ve THE Dünya Üniversite Sıralamasında ya da Scimago kamu araştırma enstitüleri/kurumları sıralamasında (Scimago Institutions Rankings-Government) ilk 500'de yer alan bir kurumda kesintisiz en az altı ay yurt dışı araştırma veya öğretim faaliyetinde bulunulması, veya c. Başvuru tarihinde “Alan Ağırlıklı Atıf Etkisi (FWCI) veya WOS Normalize Atıf Etkisi (CNCI)” değerinin en az 1,00 olması gerekir. Bu atıf etkisi değeri 10 ile çarpılarak puana dönüştürülür ve toplam puana dâhil edilir. 5. Madde 4 kapsamında kullanılan yayın, etkinlik veya kriterlerin puanlanması durumunda; aynı yayın, etkinlik veya kriterler toplam puanda ayrıca puanlanmaz.
Fen Bilimleri ve Matematik	1. “Uluslararası Makale” kategorisi 1/a maddesinde belirtilen Q1, Q2, Q3 sınıfındaki dergilerden en az birinde <i>başlıca yazar</i> olmak üzere yayımlanmış en az dört makaleden Fen Bilimleri alanları için toplamda en az 80 puan ve Matematik-İstatistik alanları için en az iki makaleden toplamda en az 40 puan alınması gerekmektedir. 2. “Ulusal Makale” kategorisinde 2/a maddesinden en az birinde <i>başlıca yazar</i> olmak üzere farklı dergilerde yayımlanmış en az iki makale gerekmektedir. 3. Madde 2'deki şartın sağlanamaması durumunda, “Uluslararası Makale” kategorisinde, 1/a, 1/b, 1/c maddelerinden en az birinde <i>başlıca yazar</i> olmak üzere yayımlanmış en az iki makalenin bulunması gerekmektedir. Bu amaçla beyan edilen makaleler, Madde 1 kapsamında yeniden puanlanamaz. 4. “Bilimsel Araştırma Projesi” kategorisinde, toplamda en az 10 puan alınması gerekmektedir. Bu şartın sağlanamaması durumunda; a. “Uluslararası Makale” kategorisinde, 1/a, 1/b, 1/c maddelerinden yayımlanmış makalelerden en az 10 puan alınması, veya b. QS ve THE Dünya Üniversite Sıralamasında ya da Scimago kamu araştırma enstitüleri/kurumları sıralamasında (Scimago Institutions Rankings-Government) ilk 500'de yer alan bir kurumda kesintisiz en az altı ay yurt dışı araştırma veya öğretim faaliyetinde bulunulması, veya c. Başvuru tarihinde “Alan ağırlıklı atıf etkisi (FWCI) veya WOS normalize atıf etkisi

	(CNCI)” değerinin en az 1,00 olması gerekir. Bu atıf etkisi değeri 10 ile çarpılarak puana dönüştürülür ve toplam puana dahil edilir. 5. Madde 4 kapsamında kullanılan yayın, etkinlik veya kriterlerin puanlanması durumunda; aynı yayın, etkinlik veya kriterler toplam puanda ayrıca puanlanmaz.
Filoloji	1. “Uluslararası Makale” kategorisinde, 1/a, 1/b, 1/c maddelerinden en az birinde <i>başlıca yazar</i> olunması gerekmektedir. 2. “Uluslararası Makale” kategorisinde, 1/a, 1/b, 1/c maddelerinden veya “Ulusal Makale” kategorisinde, 2/a maddesinden veya “Kitap” kategorisinde, 4/a, 4/b maddelerinden toplam en az 100 puan alınması gerekmektedir. “Kitap” kategorisinden en fazla 30 puan alınabilir. 3. “Bilimsel Araştırma Projesi” kategorisinde, toplamda en az 10 puan alınması gerekmektedir. Bu şartın sağlanamaması durumunda; a. “Uluslararası Makale” kategorisinde, 1/a, 1/b, 1/c maddelerinden veya “Kitap” kategorisinde, 4/a, 4/b maddelerinden yayımlanmış eserlerden en az 10 puan alınması, veya b. QS ve THE Dünya Üniversite Sıralamasında ya da Scimago kamu araştırma enstitüleri/kurumları sıralamasında (Scimago Institutions Rankings-Government) ilk 500’de yer alan bir kurumda kesintisiz en az altı ay yurt dışı araştırma veya öğretim faaliyetinde bulunulması, veya c. Başvuru tarihinde “Alan ağırlıklı atıf etkisi (FWCI) veya WOS normalize atıf etkisi (CNCI)” değerinin en az 1,00 olması gerekir. Bu atıf etkisi değeri 10 ile çarpılarak puana dönüştürülür ve toplam puana dahil edilir. 4. Madde 3 kapsamında kullanılan yayın, etkinlik veya kriterlerin puanlanması durumunda; aynı yayın, etkinlik veya kriterler toplam puanda ayrıca puanlanmaz.
Güzel Sanatlar	1. “Uluslararası Makale” kategorisinde, 1/a, 1/b, 1/c maddelerinden veya “Ulusal Makale” kategorisinde, 2/a maddesinden en az birinde <i>başlıca yazar</i> olmak üzere toplamda en az 15 puan alınması gerekmektedir. 2. “Sanat ve Tasarım Faaliyetleri” kategorisinde adayın alanı ile ilgili özel şartlardan toplamda en az 50 puan alınması gerekmektedir. 3. “Bilimsel Araştırma Projesi” kategorisinde, toplamda en az 10 puan alınması gerekmektedir. Bu şartın sağlanamaması durumunda; a. “Uluslararası Makale” kategorisinde, 1/a, 1/b, 1/c maddelerinden veya “Ulusal Makale” kategorisinde, 2/a maddesinden yayımlanmış makalelerden en az 10 puan alınması, veya b. QS ve THE Dünya Üniversite Sıralamasında ya da Scimago kamu araştırma enstitüleri/kurumları sıralamasında (Scimago Institutions Rankings-Government) ilk 500’de yer alan bir kurumda kesintisiz en az altı ay yurt dışı araştırma veya öğretim faaliyetinde bulunulması, veya c. Başvuru tarihinde “Alan ağırlıklı atıf etkisi (FWCI) veya WOS normalize atıf etkisi (CNCI)” değerinin en az 1,00 olması gerekir. Bu atıf etkisi değeri 10 ile çarpılarak puana dönüştürülür ve toplam puana dahil edilir. 4. Madde 3 kapsamında kullanılan yayın, etkinlik veya kriterlerin puanlanması durumunda; aynı yayın, etkinlik veya kriterler toplam puanda ayrıca puanlanmaz.
Hukuk	1. “Uluslararası Makale” kategorisinde, 1/a, 1/b, 1/c maddelerinden veya “Ulusal Makale” kategorisinde, 2/a maddesinden veya “Kitap” kategorisinde, 4/a, 4/b maddelerinden toplam en az 100 puan alınması gerekmektedir. “Kitap” kategorisinden en fazla 30 puan alınabilir. 2. “Bilimsel Araştırma Projesi” kategorisinde, toplamda en az 10 puan alınması gerekmektedir. Bu şartın sağlanamaması durumunda; a. “Uluslararası Makale” kategorisinde, 1/a, 1/b, 1/c maddelerinden veya “Kitap” kategorisinde, 4/a, 4/b maddelerinden yayımlanmış eserlerden en az 10 puan alınması, veya b. QS ve THE Dünya Üniversite Sıralamasında ya da Scimago kamu araştırma enstitüleri/kurumları sıralamasında (Scimago Institutions Rankings-Government) ilk

	500’de yer alan bir kurumda kesintisiz en az altı ay yurt dışı araştırma veya öğretim faaliyetinde bulunulması, veya c. Başvuru tarihinde “Alan ağırlıklı atıf etkisi (FWCI) veya WOS normalize atıf etkisi (CNCI)” değerinin en az 1,00 olması gerekir. Bu atıf etkisi değeri 10 ile çarpılarak puana dönüştürülür ve toplam puana dahil edilir. 3. Madde 2 kapsamında kullanılan yayın, etkinlik veya kriterlerin puanlanması durumunda; aynı yayın, etkinlik veya kriterler toplam puanda ayrıca puanlanmaz.
İlahiyat	1. “Uluslararası Makale” kategorisinde, 1/a, 1/b, 1/c maddelerinden veya “Ulusal Makale” kategorisinde, 2/a maddesinden veya “Kitap” kategorisinde, 4/a, 4/b maddelerinden toplam en az 100 puan alınması gerekmektedir. “Kitap” kategorisinden en fazla 30 puan alınabilir. 2. “Bilimsel Araştırma Projesi” kategorisinde, toplamda en az 10 puan alınması gerekmektedir. Bu şartın sağlanamaması durumunda; a. “Uluslararası Makale” kategorisinde, 1/a, 1/b, 1/c maddelerinden veya “Kitap” kategorisinde, 4/a, 4/b maddelerinden yayımlanmış eserlerden en az 10 puan alınması, veya b. QS ve THE Dünya Üniversite Sıralamasında ya da Scimago kamu araştırma enstitüleri/kurumları sıralamasında (Scimago Institutions Rankings-Government) ilk 500’de yer alan bir kurumda kesintisiz en az altı ay yurt dışı araştırma veya öğretim faaliyetinde bulunulması, veya c. Başvuru tarihinde “Alan ağırlıklı atıf etkisi (FWCI) veya WOS normalize atıf etkisi (CNCI)” değerinin en az 1,00 olması gerekir. Bu atıf etkisi değeri 10 ile çarpılarak puana dönüştürülür ve toplam puana dahil edilir. 3. Madde 2 kapsamında kullanılan yayın, etkinlik veya kriterlerin puanlanması durumunda; aynı yayın, etkinlik veya kriterler toplam puanda ayrıca puanlanmaz.
Mimarlık Planlama ve Tasarım	1. “Uluslararası Makale” kategorisinde, 1/a, 1/b, 1/c maddelerinden en az birinde <i>başlıca yazar</i> olmak üzere yayımlanmış en az üç makaleden toplamda 40 puan alınması gerekmektedir. 2. “Ulusal Makale” kategorisinde, 2/a maddesinden en az birinde <i>başlıca yazar</i> olmak üzere farklı dergilerde yayımlanmış en az iki makale gerekmektedir. 3. Madde 2’deki şartın sağlanamaması durumunda, “Uluslararası Makale” kategorisinde, 1/a, 1/b, 1/c maddelerinden en az birinde <i>başlıca yazar</i> olmak üzere yayımlanmış en az iki makalenin bulunması gerekmektedir. Bu amaçla beyan edilen makaleler, Madde 1 kapsamında yeniden puanlanamaz. 4. “Yarışma, Proje ve Yazılım” kategorisinde, toplamda en az 15 puan alınması gerekmektedir. 5. “Bilimsel Araştırma Projesi” kategorisinde, toplamda en az 10 puan alınması gerekmektedir. Bu şartın sağlanamaması durumunda; a. “Uluslararası Makale” kategorisinde, 1/a, 1/b, 1/c maddelerinden yayımlanmış makalelerden en az 10 puan alınması, veya b. QS ve THE Dünya Üniversite Sıralamasında ya da Scimago kamu araştırma enstitüleri/kurumları sıralamasında (Scimago Institutions Rankings-Government) ilk 500’de yer alan bir kurumda kesintisiz en az altı ay yurt dışı araştırma veya öğretim faaliyetinde bulunulması, veya c. Başvuru tarihinde “Alan ağırlıklı atıf etkisi (FWCI) veya WOS normalize atıf etkisi (CNCI)” değerinin en az 1,00 olması gerekir. Bu atıf etkisi değeri 10 ile çarpılarak puana dönüştürülür ve toplam puana dahil edilir. 6. Madde 5 kapsamında kullanılan yayın, etkinlik veya kriterlerin puanlanması durumunda; aynı yayın, etkinlik veya kriterler toplam puanda ayrıca puanlanmaz.
Mühendislik	1. “Uluslararası Makale” kategorisinde, 1/a maddesinde belirtilen Q1, Q2, Q3 sınıftaki dergilerden en az bir makalede <i>başlıca yazar</i> olmak üzere yayımlanmış en az dört makaleden toplamda en az 80 puan alınması gerekmektedir. 2. “Ulusal Makale” kategorisinde, 2/a maddesinden en az birinde <i>başlıca yazar</i> olmak üzere

	farklı dergilerde yayımlanmış en az iki makalenin bulunması gerekmektedir. 3. Madde 2'deki şartın sağlanamaması durumunda, "Uluslararası Makale" kategorisinde, 1/a, 1/b, 1/c maddelerinden en az birinde <i>başlıca yazar</i> olmak üzere yayımlanmış en az iki makalenin bulunması gerekmektedir. Bu amaçla beyan edilen makaleler, Madde 1 kapsamında yeniden puanlanamaz. 4. "Bilimsel Araştırma Projesi" kategorisinde, toplamda en az 10 puan alınması gerekmektedir. Bu şartın sağlanamaması durumunda; a. "Uluslararası Makale" kategorisinde, 1/a, 1/b, 1/c maddelerinden yayımlanmış makalelerden en az 10 puan alınması, veya b. QS ve THE Dünya Üniversite Sıralamasında ya da Scimago kamu araştırma enstitüleri/kurumları sıralamasında (Scimago Institutions Rankings-Government) ilk 500'de yer alan bir kurumda kesintisiz en az altı ay yurt dışı araştırma veya öğretim faaliyetinde bulunulması, veya c. Başvuru tarihinde "Alan ağırlıklı atıf etkisi (FWCI) veya WOS normalize atıf etkisi (CNCI)" değerinin en az 1,00 olması gerekir. Bu atıf etkisi değeri 10 ile çarpılarak puana dönüştürülür ve toplam puana dahil edilir. 5. Madde 4 kapsamında kullanılan yayın, etkinlik veya kriterlerin puanlanması durumunda; aynı yayın, etkinlik veya kriterler toplam puanda ayrıca puanlanmaz.
Sağlık Bilimleri	1. "Uluslararası Makale" kategorisinde, 1/a maddesinden en az üç makalede <i>başlıca yazar</i> olmak üzere yayımlanmış en az dört makaleden toplamda en az 80 puan alınması gerekmektedir. 2. "Ulusal Makale" kategorisinde, 2/a maddesinden en az birinde <i>başlıca yazar</i> olmak üzere farklı dergilerde yayımlanmış en az iki makalenin bulunması gerekmektedir. 3. Madde 2'deki şartın sağlanamaması durumunda, "Uluslararası Makale" kategorisinde, 1/a, 1/b, 1/c maddelerinden en az birinde <i>başlıca yazar</i> olmak üzere yayımlanmış en az iki makalenin bulunması gerekmektedir. Bu amaçla beyan edilen makaleler, Madde 1 kapsamında yeniden puanlanamaz. 4. "Bilimsel Araştırma Projesi" kategorisinde, toplamda en az 10 puan alınması gerekmektedir. Bu şartın sağlanamaması durumunda; a. "Uluslararası Makale" kategorisinde, 1/a, 1/b, 1/c maddelerinden yayımlanmış makalelerden en az 10 puan alınması, veya b. QS ve THE Dünya Üniversite Sıralamasında ya da Scimago kamu araştırma enstitüleri/kurumları sıralamasında (Scimago Institutions Rankings-Government) ilk 500'de yer alan bir kurumda kesintisiz en az altı ay yurt dışı araştırma veya öğretim faaliyetinde bulunulması, veya c. Başvuru tarihinde "Alan ağırlıklı atıf etkisi (FWCI) veya WOS normalize atıf etkisi (CNCI)" değerinin en az 1,00 olması gerekir. Bu atıf etkisi değeri 10 ile çarpılarak puana dönüştürülür ve toplam puana dahil edilir. 5. Madde 4 kapsamında kullanılan yayın, etkinlik veya kriterlerin puanlanması durumunda; aynı yayın, etkinlik veya kriterler toplam puanda ayrıca puanlanmaz.
Sosyal, Beşeri ve İdari Bilimler	1. "Uluslararası Makale" kategorisinde, 1/a, 1/b, 1/c maddelerinden en az birinde <i>başlıca yazar</i> olunması gerekmektedir. 2. "Uluslararası Makale" kategorisinde, 1/a, 1/b, 1/c maddelerinden veya "Ulusal Makale" kategorisinde, 2/a maddesinden veya "Kitap" kategorisinde, 4/a, 4/b maddelerinden toplam en az 100 puan alınması gerekmektedir. "Kitap" kategorisinden en fazla 30 puan alınabilir. 3. "Bilimsel Araştırma Projesi" kategorisinde, toplamda en az 10 puan alınması gerekmektedir. Bu şartın sağlanamaması durumunda; a. "Uluslararası Makale" kategorisinde, 1/a, 1/b, 1/c maddelerinden veya "Kitap" kategorisinde, 4/a, 4/b maddelerinden yayımlanmış eserlerden en az 10 puan alınması, veya b. QS ve THE Dünya Üniversite Sıralamasında ya da Scimago kamu araştırma enstitüleri/kurumları sıralamasında (Scimago Institutions Rankings-Government) ilk

	500’de yer alan bir kurumda kesintisiz en az altı ay yurt dışı araştırma veya öğretim faaliyetinde bulunulması, veya c. Başvuru tarihinde “Alan ağırlıklı atıf etkisi (FWCI) veya WOS normalize atıf etkisi (CNCI)” değerinin en az 1,00 olması gerekir. Bu atıf etkisi değeri 10 ile çarpılarak puana dönüştürülür ve toplam puana dahil edilir. 4. Madde 3 kapsamında kullanılan yayın, etkinlik veya kriterlerin puanlanması durumunda; aynı yayın, etkinlik veya kriterler toplam puanda ayrıca puanlanmaz.
Spor Bilimleri	1. “Uluslararası Makale” kategorisinde, 1/a, 1/b, 1/c maddelerinden en az ikisinde <i>başlıca yazar</i> olmak üzere yayımlanmış en az dört makaleden toplamda en az 50 puan alınması gerekmektedir. 2. “Ulusal Makale” kategorisinde, 2/a maddesinden en az birinde <i>başlıca yazar</i> olmak üzere farklı dergilerde yayımlanmış en az iki makalenin bulunması gerekmektedir. 3. Madde 2’deki şartın sağlanamaması durumunda, “Uluslararası Makale” kategorisinde, 1/a, 1/b, 1/c maddelerinden en az birinde <i>başlıca yazar</i> olmak üzere yayımlanmış en az iki makalenin bulunması gerekmektedir. Bu amaçla beyan edilen makaleler, Madde 1 kapsamında yeniden puanlanamaz. 4. “Sportif Başarı ve Temsil” kategorisinde, toplamda en az 10 puan alınması gerekmektedir. 5. “Bilimsel Araştırma Projesi” kategorisinde, toplamda en az 10 puan alınması gerekmektedir. Bu şartın sağlanamaması durumunda; a. “Uluslararası Makale” kategorisinde, 1/a, 1/b, 1/c maddelerinden yayımlanmış makalelerden en az 10 puan alınması, veya b. QS ve THE Dünya Üniversite Sıralamasında ya da Scimago kamu araştırma enstitüleri/kurumları sıralamasında (Scimago Institutions Rankings-Government) ilk 500’de yer alan bir kurumda kesintisiz en az altı ay yurt dışı araştırma veya öğretim faaliyetinde bulunulması, veya c. Başvuru tarihinde “Alan ağırlıklı atıf etkisi (FWCI) veya WOS normalize atıf etkisi (CNCI)” değerinin en az 1,00 olması gerekir. Bu atıf etkisi değeri 10 ile çarpılarak puana dönüştürülür ve toplam puana dâhil edilir. 6. Madde 5 kapsamında kullanılan yayın, etkinlik veya kriterlerin puanlanması durumunda; aynı yayın, etkinlik veya kriterler toplam puanda ayrıca puanlanmaz.

(2) Adayın, tez danışmanlığını yürüttüğü en az bir öğrencisinin; yüksek lisans veya doktora ile tıpta, diş hekimliğinde, eczacılıkta ve veteriner hekimlikte uzmanlık unvanını veya Üniversitelerarası Kurulun önerisi üzerine Yükseköğretim Kurulunca tespit edilen belli sanat dallarının birinde yeterlik kazanmış olması gerekir. Adayın başvurduğu bölümün Enstitü Anabilim Dalı karşılığı olmaması veya lisansüstü programların açık ancak belgelendirmek kaydıyla programda kayıtlı tez danışmanlığı yürütülecek öğrenci olmaması durumunda ilgili şart aranmaz.

(3) Adayın doçentlik unvanını aldıktan sonra, profesörlüğe atanabilmek için gerekli olan yasal sürenin en az 3 yılını üniversitelerde fiilen çalışarak geçirmiş olması gerekir. Sağlık temel alanı için profesörlük atamalarında bu hüküm uygulanmaz.

BEŞİNCİ BÖLÜM

Çeşitli ve Son Hükümler

Yürürlükten Kaldırılan Hükümler ve İstisnalar

MADDE 14 - (1) Süleyman Demirel Üniversitesi Senatosunun 20/12/2018 tarih ve 500/1 sayılı kararı ile kabul edilen ve Yükseköğretim Genel Kurulu tarafından onaylanan “Süleyman Demirel Üniversitesi Öğretim Üyeliği Kadrolarına Başvurma, Atanma ve Yükseltilme Kriterlerine İlişkin Yönerge” 31/12/2026 tarihinde yürürlükten kalkar.

(2) 01.01.2027 tarihinden önce başlayıp bu tarihten sonra sona eren doktor öğretim üyeliği sözleşmelerinin madde 11 kapsamındaki yeniden atanmalarında, Süleyman Demirel Üniversitesi Senatosunun 20/12/2018 tarih ve 500/1 sayılı kararı ile kabul edilen ve Yükseköğretim Genel Kurulu tarafından onaylanan ‘Süleyman Demirel Üniversitesi Öğretim Üyeliği Kadrolarına Başvurma, Atanma ve Yükseltilme Kriterlerine İlişkin Yönerge’ hükümleri uygulanır. 01.01.2027 ve sonrasında yapılan ilk atanmalar ve yeniden atanmaların sözleşme yenilemelerinde madde 11’deki hükümler uygulanır.

Yürürlük

MADDE 15 – (1) Bu yönerge Süleyman Demirel Üniversitesi Senatosunun 28/01/2026 tarih ve 658/6 sayılı kararı doğrultusunda Yükseköğretim Genel Kurulunun onayıyla 01.01.2027 tarihinde yürürlüğe girer.

Hüküm Bulunmayan Haller

MADDE 16 - (1) Bu yönergede hüküm bulunmayan hallerde ilgili mevzuat hükümleri uygulanır.

Yürütme

MADDE 17 - (1) Bu yönerge hükümlerini Rektör yürütür.

EK-1. ESER PUAN TABLOSU

1. Uluslararası Makale		
Adayın hazırladığı lisansüstü tezlerden üretilmemiş olmak kaydıyla;		
a) SCIE, SSCI veya AHCI kapsamındaki dergide yayımlanmış makale		
	Q1*	50
	Q2*	40
	Q3*	30
	Q4*	20
b) SCOPUS kapsamındaki dergide yayımlanmış makale		
	Q1*	40
	Q2*	30
	Q3*	25
	Q4*	20
c) ESCI veya SPORT Discus kapsamındaki dergide yayımlanmış makale		20
d) Diğer uluslararası indekslerde taranan dergide yayımlanmış makale		5
e) Bu maddenin a, b, c, d bentleri kapsamındaki dergide yayımlanmış editöre mektup, araştırma notu, özet veya kitap kritiği		3
f) Bu maddenin a, b, c, d bentleri kapsamındaki dergide yayımlanmış vak'a takdimi		5
* Web of Science Journal Impact Factor (JIF) Quartile (a bendi için JIF-JCR değeri yayımlanmamışsa Web of Science Journal Citation Indicator (JCI) Category Quartile; b bendi için CiteScore Rank dikkate alınır.)		
2. Ulusal Makale		
Adayın hazırladığı lisansüstü tezlerden üretilmemiş olmak kaydıyla;		
a) TR Dizin kapsamındaki dergide yayımlanmış makale		10
b) Diğer hakemli dergide yayımlanmış makale		4
c) Diğer hakemli dergide yayımlanmış editöre mektup, araştırma notu, özet veya kitap kritiği		2
Yabancı uyruklu adaylar ile yurtdışı doçentlik denkliği başvurusu yapan adaylar, TR Dizin tarafından taranan ulusal hakemli dergilerde yayımlanmış makale koşulunu sağlayamamaları durumunda, bunun yerine aynı sayıdaki yayını 1. maddenin a, b veya c bentleri kapsamında yapmış olmaları şartı aranacaktır.		
3. Lisansüstü Tezlerden Üretilmiş Yayın		
Adayın hazırladığı lisansüstü tezleriyle ilgili olmak kaydıyla;		
a) SCIE, SSCI veya AHCI kapsamındaki dergide yayımlanmış makale		
	Q1*	40
	Q2*	30
	Q3*	25
	Q4*	20
b) ESCI, SCOPUS veya SPORT Discus kapsamındaki dergide yayımlanmış makale		15
c) Diğer uluslararası indekslerde taranan dergide yayımlanmış makale		5
d) TR Dizin kapsamındaki dergide yayımlanmış makale		8
e) BKCI kapsamındaki kitap		20
f) BKCI kapsamındaki kitapta bölüm		10
g) Diğer uluslararası/ulusal kitap		3
h) Diğer uluslararası/ulusal kitapta bölüm		2
i) Uluslararası bilimsel toplantıda sunulan tam metni/özeti CPCİ'da basılı/elektronik olarak yayımlanmış çalışma		3
i) Diğer uluslararası/ulusal bilimsel toplantıda sunulan tam metni/özeti, basılı/elektronik olarak yayımlanmış çalışma (Diğer uluslararası/ulusal bilimsel toplantının düzenleme komitesinde, kurum/tüzel kişilik/karar organı tarafından resmi olarak görevlendirilmiş üniversite/enstitü/bilimsel kurum/branş derneği		2

akademisyen temsilcisi bulunması zorunludur.)	
- Bu maddeden en fazla 40 puan alınabilir. - Bu maddenin h bendi kapsamında YÖKSİS veri tabanına kayıtlı öğretim üyelerinin editör olduğu kitap kabul edilir. *Web of Science Journal Impact Factor (JIF) Quartile (a bendi için JIF-JCR değeri yayımlanmamışsa Web of Science Journal Citation Indicator (JCI) Category Quartile dikkate alınır.)	
4. Kitap	
Adayın hazırladığı lisansüstü tezlerden üretilmemiş olmak kaydıyla;	
a) BKCI veya Scopus kapsamındaki kitap	20
b) BKCI veya Scopus kapsamındaki kitapta bölüm	10
c) Diğer uluslararası/ulusal kitap	5
d) Diğer uluslararası/ulusal kitapta bölüm	3
- Bu madde kapsamında en fazla 30 puan alınabilir. - Bu maddenin c veya d bentlerinden toplamda en fazla 15 puan alınabilir. - Aynı kitapta en fazla bir bölüm puanlanabilir. - Bu madde kapsamında, sadece ders kitabı dışındaki özgün bilimsel kitaplar ve aynı kitaptaki bölümlerden sadece biri puanlanabilir.	
5. Atıf	
Adayın eserlerine;	
a) SCIE, SSCI, AHCI, ESCI veya SCOPUS kapsamında yapılan atıf	3
b) BKCI kapsamındaki kitapta yapılan atıf	2
c) TR Dizin kapsamındaki dergide yapılan atıf	2
d) Diğer uluslararası/ulusal kitap, kitap bölümü veya dergide yapılan atıf	1
- Bu maddeden en fazla 10 puan alınabilir. - Bu madde kapsamında adayın kendi eserlerine yaptığı atıf değerlendirmeye alınmaz. Adayın bir eserine aynı yayında yapılan birden fazla atıf tek atıf sayılır.	
6. Lisansüstü Tez Danışmanlığı	
Adayın danışmanlığını yürüttüğü tamamlanmış	
a) Doktora/Sanatta Yeterlik/Tıp-Diş Hekimliği ve Eczacılıkta Uzmanlık tezi	5
b) Yüksek lisans tezi	3
- Bu madde kapsamında en fazla 10 puan alınabilir. - İkinci/eş danışman olması durumunda; asıl/birinci danışman a ve b bentleri için öngörülen puanların tamamını, ikinci/eş danışman ise yarısını alır.	
7. Bilimsel Araştırma Projesi	
a) Toplam süresi en az 9 ay olan, başarıyla tamamlanmış veya devam eden AB Çerçeve Programı / COST / TÜBİTAK (öğrenci projesi hariç) bilimsel araştırma projesinde	
Koordinatör/yürütücü olmak	30
Araştırmacı/uzman olmak	20
Danışman olmak	10
b) Toplam süresi en az 9 ay olan, başarıyla tamamlanmış veya devam eden uluslararası destekli bilimsel araştırma projesinde (derleme ve rapor hazırlama çalışmaları hariç) yürütücü/araştırmacı/danışman olmak	20
c) Toplam süresi en az 9 ay olan, üniversiteler dışındaki kamu kurumu/özel kuruluşla yapılan başarıyla tamamlanmış Ar-Ge/Ür-Ge'ye dayalı bilimsel araştırma projesinde yürütücü/araştırmacı/danışman olmak	10
8. Bilimsel Toplantı	
Adayın hazırladığı lisansüstü tezlerden üretilmemiş olmak kaydıyla;	
a) Uluslararası bilimsel toplantıda sunulan tam metni/özeti CPCİ'da basılı/elektronik olarak yayımlanmış çalışma	5
b) Diğer uluslararası/ulusal bilimsel toplantıda sunulan tam metni/özeti, basılı/elektronik olarak yayımlanmış çalışma	3

(Diğer uluslararası/ulusal bilimsel toplantının düzenleme komitesinde, kurum/tüzel kişilik/karar organı tarafından resmi olarak görevlendirilmiş üniversite/enstitü/bilimsel kurum/branş derneği akademisyen temsilcisi bulunması zorunludur.)	
- Bu maddeden en fazla 10 puan alınır. - Aynı bilimsel toplantıda sunulan en fazla bir çalışma puanlanabilir.	
9. Eğitim-Öğretim	
Doktora eğitimini tamamladıktan sonra,	
a) Dönemlik programlarda dört farklı yarıyıl da ön lisans/lisans/lisansüstü yüz yüze ders vermiş olmak	2
b) Yıllık programlarda iki farklı yılda ön lisans/lisans/lisansüstü yüz yüze ders vermiş olmak	2
- Bu madde kapsamında en az 2 puan almak zorunludur. Bu maddeden en fazla 6 puan alınabilir. - Doktora unvanının alınmasından sonra, yükseköğretim kurumlarında en az 2 yıl kadrolu öğretim elemanı olarak görev yapanlar 2 puan almış sayılır.	
10. Patent/Faydalı Model	
a) Tescil edilmiş uluslararası patent	20
b) Tescil edilmiş ulusal patent	10
c) Tescil edilmiş faydalı model	5
d) Değerlendirmeye alınmış kişisel patent başvurusunda bulunmuş olmak	2
Patentlerde puan kişi sayısına bölünür.	
11. Ödül	
a) YÖK Üstün Başarı Ödülü	25
b) TÜBİTAK Bilim / TÜBİTAK Teşvik Ödülü (UBYT Ödülü hariç)	25
c) TÜBA GEBİP / TÜBA TESEP Ödülü	25
Bu maddeden en fazla 25 puan alınabilir.	
12. Editörlük	
a) SCIE, SSCI, AHCI, ESCI veya SCOPUS kapsamındaki dergide editörlük	2
b) BKCI veya SCOPUS kapsamındaki kitapta editörlük	1
c) TR Dizin kapsamındaki dergide editörlük	1
d) Akademik yayınlarda hakemlik	1
- Bu maddeden en fazla 6 puan alınabilir. - Her yıl için puanlanabilir. - Editörlük puanı sadece baş editöre verilir. Alan editörü, yardımcı editör, özel sayı editörü vb. editörler puanlanamaz.	
13. Yarışma, Proje ve Yazılım	
a) Yarışma Geçerli yasa, yönetmelik ve esaslar çerçevesinde, ilgili kuruluşlar (Meslek Odaları, Yerel Yönetimler, Kamu Kurumları, Özel Kuruluşlar, Uluslararası Kuruluşlar) tarafından düzenlenen, mimarlık, planlama, kentsel tasarım, peyzaj tasarımı, iç mimari tasarım, endüstri ürünleri tasarımı yarışmalarında (öğrenci yarışması hariç) ödül/mansiyon alan ekip yürütücüsü/üyesi olmak (danışmanlık hariç).	15
b) Uygulanmış/Tamamlanmış Proje Geçerli yasa, yönetmelik ve esaslar çerçevesinde, üniversite döner sermayesi veya üniversiteye bağlı kuruluşlar aracılığı ile veya üniversite dışında bulunduğu sürede ürettiği uygulanmış/tamamlanmış tasarım/planlama/koruma projesi hakkında kendisi veya başkası tarafından makale, kitap bölümü veya kitap yazmış/yazılmış olmak.	10
c) Yazılım Proje ve yapım yönetimi, tasarımı, planlama alanlarında yazılım üreticisi olmak.	15
14. Sportif Başarı ve Temsil	
a) Yaz-Kış Olimpiyat Oyunları ve Paralimpik Oyunlarda	
Sporcu olarak altın madalya almak	200
Sporcu olarak gümüş madalya almak	175
Sporcu olarak bronz madalya almak	150
Hakem, idareci, yarışma yönetmeni, organizasyon komitesi üyesi olarak görev almış olmak	30
b) Yaz-Kış Üniversite Oyunları (Universiade) ve Avrupa-Dünya Şampiyonalarında	

Sporcu olarak altın madalya almak	150
Sporcu olarak gümüş madalya almak	125
Sporcu olarak bronz madalya almak	100
Hakem, idareci, yarışma yönetmeni, organizasyon komitesi üyesi olarak görev almış olmak	25
c) Milli Takımlarda antrenör olarak görev almak ya da A milli sporcu belgesine sahip olmak	30
d) FISU ve EUSA tarafından düzenlenmiş Dünya-Avrupa Şampiyonalarında	
Antrenör ya da sporcu olarak birincilik derecesi almış olmak	15
Antrenör ya da sporcu olarak ikincilik derecesi almış olmak	12
Antrenör ya da sporcu olarak üçüncülük derecesi almış olmak	10
Hakem, idareci, yarışma yönetmeni, organizasyon komitesi üyesi olarak görev almış olmak	10
e) B milli sporcu belgesine sahip olmak	10
f) TÜSF tarafından düzenlenmiş Türkiye Şampiyonalarında	
Antrenör olarak görev aldığı müsabakalarda takımı ya da sporcusu ile Türkiye birinciliği derecesi almış olmak	8
Antrenör olarak görev aldığı müsabakalarda takımı ya da sporcusu ile Türkiye ikinciliği derecesi almış olmak	7
Antrenör olarak görev aldığı müsabakalarda takımı ya da sporcusu ile Türkiye üçüncülüğü derecesi almış olmak	6
g) Olimpik branşlarda Gençlik ve Spor Bakanlığınca onaylı	
5.kademe antrenörlük belgesine sahip olmak	7
4.kademe antrenörlük belgesine sahip olmak	6
3.kademe antrenörlük belgesine sahip olmak	5
h) C milli sporcu belgesine sahip olmak	5
ı) Olimpik spor federasyonlarının yönetim, teknik, eğitim ve hakem kurullarında görev almak	4
i) Olimpik spor federasyonlarına bağlı hakemlik belgesine sahip olmak	3
j) Olimpik spor federasyonlarının düzenlediği antrenörlük kursları ile eğitim seminerlerinde eğitici olarak görev almak	2
k) Spor kulüplerinde antrenör ve idareci olarak görev almak	1
• Bu maddenin d, e, f, g, h, ı, i, j, k maddelerinden en fazla 25 puan alınabilir.	
15. Sanat ve Tasarım Faaliyetleri (En az ve en fazla ifadeleri sadece güzel sanatlar temel alanı ilgili bilim/sanat alanını bağlamaktadır.)	
15.1. Geleneksel Türk Sanatları, Plastik Sanatlar, Tasarım, Sinema, Bilim/Sanat Alanına Yönelik Faaliyetleri	
a) Sergi içeriğinde en az 15 adet özgün sanat eseri/tasarımı/yorum çalışması barındıran kişisel sergi açmak	20
b) Film festivaline seçilen, festival/sinema salonu/müze/sanat galerisi/kültür merkezinde davetli olarak özel gösterimi yapılan filmin (orta/uzun metrajlı belgesel/kurmaca/deneysel) yönetmenliğini yapmak	20
c) Film festivaline seçilen, festival/sinema salonu/müze/sanat galerisi/kültür merkezinde davetli olarak özel gösterimi yapılan filmin görüntü yönetmenliğini yapmak	10
d) Uluslararası/ulusal sergi, çalıştay, bienal, trienal, defile, gösteri, baskı, yayın, sunum, performans, festival, gösterim tarzındaki karma etkinlikte eseriyle yer almak	5
e) Uluslararası/ulusal sergi, çalıştay, bienal, trienal, defile, gösteri, baskı, yayın, sunum, performans, festival, gösterim tarzındaki sanatsal etkinlikte gösterimi yapılmış filmin (orta/uzun metrajlı belgesel/kurmaca/deneysel) ekibinde yer almak	5
f) Kamusal alanda eserinin sürekli olarak sergilenmesi	5
g) Belgelendirmek kaydıyla kamu kurum ve kuruluşları ile özel tüzel kişiler bünyesinde uygulanan tasarımı olmak	5
h) Reklam/tanıtım filmi/müzik klibi yapmak	5
• Bu madde kapsamında, a, b veya c bentlerinden en az 40 puan, d veya e bentlerinden en az 10 puan almak zorunludur.	

- Bu maddenin f, g veya h bentlerinden toplamda en fazla 10 puan alınabilir. - Her bir faaliyet için daha önce sergilenmemiş/gösterime girmemiş farklı sanat eseri olması zorunludur.	
15.2. Müzik Bilim/Sanat Alanına Yönelik Faaliyetler	
Klasik Batı Müziği/Kompozisyon	
a) Özgün Eser Solo çalgı, oda müziği, orkestra müziği (senfonik müzik), sahne müziği (opera, bale, modern dans, tiyatro, müzikli oyun), ses (vokal) topluluğu (eşlikli/eşiksiz koro, ses-piyano, solo insan sesi) ve elektronik müzik türlerinden yaratıcılık özelliğini, bestecilik niteliğini, teknik ve becerisini en üst düzeyde sergileyen, kendinden önce yapılmış kompozisyonlarla tema, ezgi, motif, cümle açılarından benzerlik göstermeyen, sanatsal üslup özelliği taşıyan özgün eser sunmak.	10
- Bu madde kapsamında, özgün eserlerin toplamda en az 120 dakikalık, farklı formlarda ve en az dördünün sahnede icra edilmiş olması kaydıyla en az 60 puan almak zorunludur. - Bu madde kapsamındaki özgün esere ait konser, resital, radyo-TV programı, stüdyo çalışması, dijital platform (şahsi kanallar hariç) kaydı, sahne icrasına ait video kaydı, stüdyo icrasına ait ses kaydı basılı materyali ile birlikte sunulmalıdır. Her bir özgün eserin içerik, teknik, tarihsel, estetik, düşünsel (felsefi) bilgilerini içeren kişisel sunuş raporu, adayın başvuru dosyasında bulunmalıdır. - Sunulan kayıtlar ile ilgili icracıya ait (yorumcu) bilgi, belge (program kitapçığı, broşür, afiş), eser hakkında yazılmış eleştiri (kritik) yazısı, kazanılmış ödülü gösteren belge jüri üyelerine gönderilecek dosyada yer almalıdır.	
Klasik Batı Müziği/Yorumculuk	
a) Solo Konser Klasik batı müziğinin farklı dönemlerine ait farklı tür/formda seçkin solistik eserlerinden oluşan yorum/resital ile orkestra eşliğinde canlı solo konser vermek. <i>(Solo konsere ait video kaydı ile solo konserde yer alan eserin içerik, teknik, tarihsel, estetik, düşünsel (felsefi) bilgilerini içeren kişisel sunuş raporu, adayın başvuru dosyasında bulunmalıdır. Radyo/TV'de yayımlanmış konser, yurt içinde/dışında verilen konser ile ilgili yayımlanmış kritik, ödül, görsel, işitsel ve yazılı belgeler jüri üyelerine gönderilecek dosyada yer almalıdır. Ancak anonslar ve çeşitli konuşmalar solo konser süresine dâhil değildir.)</i>	10
b) Albüm Solo icrâ olmak üzere (eşlikli/eşiksiz) bandrollü/dijital, yayınlanmış DVD/CD/kaset/plak kaydı olmak. <i>(Albümde ait müzik kaydı ile albümde yer alan eserin içerik, teknik, tarihsel, estetik, düşünsel (felsefi) bilgilerini içeren kişisel sunuş raporu, adayın başvuru dosyasında bulunmalıdır.)</i>	20
c) Albüm Dijital müzik platformunda (şahsi kanallar hariç) yayınlanmış albüm yapmış olmak. <i>(Albümde ait müzik kaydı ile albümde yer alan eserin içerik, teknik, tarihsel, estetik, düşünsel (felsefi) bilgilerini içeren kişisel sunuş raporu, adayın başvuru dosyasında bulunmalıdır.)</i>	10
d) Türk bestecilerine ait alanında en az 40 dakikalık solo konser vermek	10
e) Karma konserde icracı olarak bulunmak	5
f) Oda müziği konserinde icracı olarak bulunmak	10
- Bu madde kapsamında, solo konserlerin her biri en az 45 dakikalık, en az bir eser Türk bestecilere ayrılmış, en az ikisi canlı resital (eşlikli/eşiksiz) ile orkestra eşliğinde olmak üzere, a bendinden en az 30 puan almak zorunludur. - Bu madde kapsamında, her biri en az 45 dakikalık olmak üzere, b veya c bentlerinden en az 20 puan almak zorunludur. - Bu madde kapsamında, d, e veya f bentlerinden toplamda en fazla 10 puan alınabilir. - Öğrencilerle yapılan icrâlar başvurularda kullanılamaz.	
Türk Sanat Müziği/Türk Halk Müziği Kompozisyon (Bestecilik)	
a) Özgün Eser Türk müziği türlerinden saz eseri/sözlü eser (klasik takım, fasıl, âyin, nâtik, dîvan, horon, halay, zeybek, yeni form, solo çalgı eseri) olarak; kendinden önce yapılmış kompozisyonlarla	5

tema, ezgi, motif, cümle açılarından benzerlik göstermeyen, sanatsal üslup, tavır özelliği, yaratıcılık, bestecilik niteliği ve teknik beceriyi en üst düzeyde sergileyen özgün eser sunmak. (Özgün esere ait konser, resital, radyo-TV programı, stüdyo çalışması, dijital platform (şahsi kanallar hariç) kaydı, sahne icrasına ait video kaydı, stüdyo icrasına ait ses kaydı basılı materyali ile birlikte sunulmalıdır. Özgün eserin içerik, teknik, tarihsel, estetik, düşünsel (felsefi) bilgilerini içeren kişisel sunuş raporu, adayın başvuru dosyasında bulunmalıdır. Sunulan kayıtlar ile ilgili icracıya ait (yorumcu) bilgi, belge (program kitapçığı, broşür, afiş), eser hakkında yazılmış eleştiri (kritik) yazısı, kazanılmış ödülü gösteren belge jüri üyelerine gönderilecek dosyada yer almalıdır. Müzik dağıtıcısı (çocuk şarkısı, etüt, alıştırma) bu madde kapsamında puanlanamaz.)	
b) Türk müziği eğitiminde kullanılabilecek yayınlanmış/sergilenmiş en az 40 dakikalık müzik dağıtıcısı (çocuk şarkısı, etüt, alıştırma) oluşturmak.	5
c) Türk müziği ses/çalgılarına yönelik seslendirme ve yorumlama becerisini geliştirici metot/alıştırma kitabı tarzında eser vermek.	5
- Bu madde kapsamında, özgün eserlerin toplamda en az 120 dakikalık, farklı formlarda, en az yedisinin sahnede icra edilmiş olması kaydıyla, a bendinden en az 50 puan almak zorunludur. - Bu maddenin b veya c bentlerinden toplamda en fazla 10 puan alınabilir. - Öğrencilerle yapılan icrâlar başvurularda kullanılamaz.	
Türk Sanat Müziği/Türk Halk Müziği Yorumculuk	
a) Konser Türk müziğinin farklı dönemlerine ait farklı tür/formda seçkin solo eserlerinden oluşan canlı solo konser vermek. (Solo konsere ait video kaydı ile solo konserde yer alan eserin içerik, teknik, tarihsel, estetik, düşünsel (felsefi) bilgilerini içeren kişisel sunuş raporu, adayın başvuru dosyasında bulunmalıdır. Radyo/TV'de yayımlanmış konser, yurt içinde/dışında verilen konser ile ilgili yayımlanmış kritik, ödül, görsel, işitsel ve yazılı belgeler jüri üyelerine gönderilecek dosyada yer almalıdır.)	10
b) Albüm Solo icrâ olmak üzere (eşlikli/eşliksiz) bandrollü/dijital, yayımlanmış DVD/CD/kaset/plak kaydı olmak. (Albüme ait müzik kaydı ile albümde yer alan eserin içerik, teknik, tarihsel, estetik, düşünsel (felsefi) bilgilerini içeren kişisel sunuş raporu, adayın başvuru dosyasında bulunmalıdır.)	20
c) Koro konserde icracı olarak bulunmak.	5
- Bu madde kapsamında, solo konserlerin her biri en az 45 dakikalık, farklı repertuvarda, a bendinden en az 30 puan almak zorunludur. Üç konserin en az ikisinde çalgı icracıları tek başına olmalı, ses icracıları sadece bir eşlik sazı kullanmalıdır. Anonslar ve çeşitli konuşmalar süreye dâhil değildir. - Bu madde kapsamında, b bendinden en az 20 puan almak zorunludur. Bu maddenin c bendinden en fazla 10 puan alınabilir. - Öğrencilerle yapılan icrâlar başvurularda kullanılamaz.	
Orkestra Şefliği	
a) Şeflik Orkestra şefliği alanında farklı dönem/tür/ortam için bestelenmiş eser (senfoni, senfonik eser, konçerto ve solist eşliği, opera, bale, sahne eseri, oda orkestrası, modern topluluk) icralarından oluşan canlı konserlere ait toplamda en az dört saatlik video kaydı sunmak. (Video kaydının en az 30 dakikalık süresi Türk besteci eserlerinden oluşmalıdır. Sunulan kayıtlar en az üç farklı orkestra ile yapılmış olmalıdır. Her bir eserin içerik, teknik, tarihsel, estetik, düşünsel (felsefi) bilgilerini içeren kişisel sunuş raporu, görsel/işitsel kayıt, konser programı/afiş, adayın başvuru dosyasında bulunmalıdır.)	60
b) Atölye çalışması (workshop) yapmak. (Atölye çalışmasının en az üçer saatlik iki oturumdan oluşması ve akademik ortamda verilmesi zorunludur.)	5
c) Alan özelliğini, niteliğini, uluslararası boyutunu, içeriğini, konusunu anlatan, dijital platformda (şahsi kanallar hariç) yayınlanmış en az 30 dakikalık ses/video kaydı olmak.	5

Bu madde kapsamında, a bendinden en az 60 puan almak zorunludur.	
- Bu maddenin b veya c bentlerinden toplamda en fazla 10 puan alınabilir. - Öğrencilerle yapılan icrâlar başvurularda kullanılamaz.	
Müzik Teknolojileri	
a) Görsel/işitsel (film, belgesel, klip, tanıtım, albüm) yapımda müzik üretimi, ses tasarımı, kayıt, miks, mastering yaparak prodüksiyon süreci yürütmek/yapmak.	10
b) Akustik/yazılım/donanım/çalgı tasarlamak/üretim sürecinde bulunmak.	10
c) Atölye çalışması (workshop) yapmak.	5
d) Alan özelliğini, niteliğini, uluslararası boyutunu, içeriğini, konusunu anlatan, dijital platformda (şahsi kanallar hariç) yayınlanmış en az 30 dakikalık ses/video kaydı olmak.	5
- Bu madde kapsamında, üç tanesi en az on kanallı, en az 45 dakikalık bandrollü cd/dijital platformda (şahsi kanallar hariç) yayınlanan icra çalışmalarından oluşan kayıt olmak üzere a bendinden veya b bendinden en az 30 puan almak zorunludur. - Öğrencilerle yapılan icrâlar başvurularda kullanılamaz.	
Müzik Teorileri/Müzikoloji (Müzik Bilimi)	
a) Alan özelliğini, niteliğini, uluslararası boyutunu, içeriğini, konusunu anlatan, dijital platformda (şahsi kanallar hariç) yayınlanmış en az 30 dakikalık ses/video kaydı olmak.	10
Bu maddeden en fazla 10 puan alınabilir.	
15.3. Sahne Sanatları Bilim/Sanat Alanına Yönelik Faaliyetler	
Tiyatro Kuramı/Oyun Kuramı	
a) Oyun/film/sahne gösterisi çalışmasında, araştırma/yorum/dramatik tasarım/yazınsal danışmanlık alanında görev almak.	10
Bu maddeden en fazla 10 puan alınabilir.	
Oyunculuk-Reji	
a) Oyunculuk Ödenekli/ulusal tiyatrodaki rol almak. (<i>Rolün video kaydı ile kuramsal çalışması (yazar ve dönemi, rol analizi, rol çalışma yöntemi, oyun ve rol yorumu) adayın başvuru dosyasında bulunmalıdır.</i>)	10
b) Reji Ödenekli/ulusal tiyatrodaki oyun sahnelemek. (<i>Sahnelenen oyuna ilişkin video kaydı ile reji defteri, adayın başvuru dosyasında bulunmalıdır.</i>)	25
c) Atölye çalışması yapmak.	5
d) Tiyatro topluluğu çalıştırmak.	5
e) Rejisör yardımcılığı yapmış olmak.	5
- Bu madde kapsamında, a bendinden en az 40 puan, b bendinden en az 50 puan almak zorunludur. - Bu maddenin c, d veya e bentlerinden toplamda en fazla 10 puan alınabilir.	
Yorum-Dramatik Yazarlık	
a) Sahne, radyo, televizyon, sinema dallarında dramatik nitelikli yayınlanmış/sahnelenmiş metin yazmak.	10
b) Özgün oyun metni yazmak.	15
c) Oyun/film/sahne gösterisi çalışmasında, araştırma/yorum/dramatik tasarım/yazınsal danışmanlık alanında görev almak.	10
d) Senaryo incelemesi yazmak.	5
e) Eleştiri ve tanıtım yazısı yazmak.	5
- Bu madde kapsamında, a bendinden en az 20 puan, b bendinden en az 15 puan, c bendinden en az 10 puan almak zorunludur. - Bu maddenin d veya e bentlerinden toplamda en fazla 10 puan alınabilir.	
Sahne Tasarımı	
a) Ödenekli/ulusal tiyatro/opera/balede sahnelenmiş oyun/sinema/dizi platolarında uygulanmış özgün tasarım çalışması (sahne/dekor/kostüm/ışık) yapmak. (<i>Tasarımın görsel, yazılı belgesi, çizimi, adayın başvuru dosyasında bulunmalıdır.</i>)	10

b) Oyun/film/sahne gösterisi çalışmasında, araştırma/yorum/dramatik tasarım/yazınsal danışmanlık alanında görev almak.	10
c) Scenography/rejisörlük yapmış olmak.	10
- Bu madde kapsamında, a bendinden en az 40 puan almak zorunludur. - Bu maddenin b veya c bentlerinden toplamda en fazla 10 puan alınabilir.	
Opera Şarkıcılığı ve Rejisörlüğü	
a) Opera Şarkıcılığı Farklı dönemlere ait farklı opera eserlerinden sahnelenmiş olmak kaydıyla, opera eserinde solist icracı olarak bulunmak. (Opera şarkıcılığının video kaydı ile belgesi/opera arylarından oluşan, orkestra veya piyano eşlikli en az dört değişik konserden alınmış toplamda en az iki buçuk saatlik video kaydı, adayın başvuru dosyasında bulunmalıdır.)	25
b) Opera Rejisörlüğü Opera eseri sahnelemiş olmak. (Sahnelenen oyuna ilişkin video kaydı ile reji defteri, adayın başvuru dosyasında bulunmalıdır.)	25
c) Bir eşlik çalgısı ile solo olarak en az 45 dakikalık stüdyo kaydı sunmak.	5
d) Farklı repertuvarından oluşan farklı sahne etkinliğinde icracı olarak bulunmak.	3
- Bu madde kapsamında, a veya b bentlerinden en az 50 puan almak zorunludur. - Bu maddenin c veya d bentlerinden toplamda en fazla 10 puan alınabilir.	
Klasik Bale	
a) Sahnelenmiş eserde (klasik bale repertuvarı) solist olarak rol almak. (Solistliğin video kaydı ile belgesi, adayın başvuru dosyasında bulunmalıdır.)	15
b) Eser/eserden bölüm (klasik bale repertuvarı) sahnelemek. (Sahnelenen eser/eserde bölümün video kaydı ile belgesi, adayın başvuru dosyasında bulunmalıdır.)	15
c) Bale repertuvarının 20. ve 21. yy. corps de ballet/pas de deux/pas de trois/pas de quatresolo eserinde solist olarak rol almak. (Solistliğin video kaydı ve eserin orijinal kaydı, adayın başvuru dosyasında bulunmalıdır.)	5
d) Bale repertuvarının 20. ve 21. yy. corps de ballet/pas de deux/pas de trois/pas de quatre solo eserinde eser sahnelemek. (Sahnelenen eserin video kaydı ve eserin orijinal kaydı, adayın başvuru dosyasında bulunmalıdır.)	5
e) Koreografisini yaptığı (üç dakikadan uzun) eseri sahnelemek. (Sahnelenen eserin belge ve raporu, adayın başvuru dosyasında bulunmalıdır.)	5
f) Ulusal/uluslararası festival, workshop, bienal, gösterim etkinliğine katılmak/etkinlik düzenlemek.	5
Bu madde kapsamında, a veya b bentlerinden en az 30 puan almak zorunludur. Bu madde kapsamında, c veya d bentlerinden en az 10 puan almak zorunludur. Bu maddenin e veya f bentlerinden toplamda en fazla 10 puan alınabilir.	
Dans ve Koreografi/Çağdaş Dans	
a) Dansçı (çağdaş dans, modern dans, fiziksel tiyatro, performans icracısı) olarak, uluslararası/ulusal kurum/organizasyonda sahnelenen eser/projede rol almak. (Dansçılığın video kaydı, ilgili kurum/organizasyonundan alınmış görsel/yazılı belgesi, adayın başvuru dosyasında bulunmalıdır.)	10
b) Koreograf olarak, uluslararası/ulusal kurum/organizasyonda sahnelenen eserin koreografisini gerçekleştirmek. (Koreografliğin video kaydı, ilgili kurum/organizasyonundan alınmış görsel/yazılı belgesi, yaratı içerikleri hakkında sunuş raporu, adayın başvuru dosyasında bulunmalıdır.)	10
c) Uluslararası organizasyonda, Çağdaş Dans/Modern Dans Tekniği, Koreografi, Dans Kompozisyonu, Repertuvar, Doğaçlama dersinde eğitmenlik yapmış olmak.	5
d) Uluslararası/ulusal festival, workshop, bienal, gösterim etkinliğine katılmak/etkinlik	5

düzenlemek.	
Bu madde kapsamında, a veya b bentlerinden en az 50 puan almak zorunludur. Bu maddenin c veya d bentlerinden toplamda en fazla 10 puan alınabilir.	
Halk Dansları	
a) Koreografisini yaptığı eseri sahnelemek. (Koreograflığın video kaydı, ilgili kurum/organizasyonundan alınmış görsel/yazılı belgesi, yaratı içeriği, paterni hakkında raporu, adayın başvuru dosyasında bulunmalıdır.)	5
b) Kurumda sahnelenen eserde solist olarak rol almak. (Solistliğin video kaydı, ilgili kurumdan alınmış görsel/yazılı belgesi, adayın başvuru dosyasında bulunmalıdır.)	5
c) Türk halk oyunları alanında, konulu gösteri/festival etkinliğinde yapımcı/yorumcu/ eğitici/koreograf olarak yer almak. (Konulu gösteri/festival etkinliğinin video kaydı, ilgili kurumdan alınmış görsel/yazılı belgesi, yaratı içeriği, paterni hakkında raporu, adayın başvuru dosyasında bulunmalıdır.)	10
d) Halk dansları topluluğu yönetmek.	5
e) Halk dansları sahne projesinin anlatım metnini (senaryosunu) hazırlamak.	5
- Bu madde kapsamında, a bendinden en az 20 puan, b bendinden en az 20 puan, c bendinden en az 10 puan almak zorunludur. - Bu maddenin d veya e bentlerinden toplamda en fazla 10 puan alınabilir.	
16. Diğer Bilimsel ve Akademik Etkinlikler	
Adayın	
a) Süleyman Demirel Üniversitesi bünyesinde ilgili yönetici tarafından verilen idari görevi (rektörlük, rektör yardımcılığı, dekan, dekan yardımcılığı, Yüksekokul/Enstitü/MYO müdürlüğü, Yüksekokul/Enstitü/MYO müdür yardımcılığı) yürütmek (her yıl için) (en fazla 2 (iki) görev puanlanır)	5
b) Süleyman Demirel Üniversitesi bünyesinde ilgili yönetici tarafından verilen idari görevi (bölüm başkanlığı, bölüm başkan yardımcılığı, disiplinler arası enstitü anabilim dalı başkanlığı, anabilim dalı başkanlığı ve rektörlüğe bağlı koordinatörlükler) yürütmek (her yıl için) (en fazla 2 (iki) görev puanlanır)	2
c) Rektörlük/dekanlık/MYO/yüksekokul/eğitim enstitüleri/kamu kurum ve kuruluşlarındaki kurul ve/veya komisyonlarda görev almış olmak (her yıl için)	2
d) Öğrenci topluluklarına danışmanlık yapmak (her yıl için)	1
e) AB ve TÜBİTAK projelerinde bursiyer olarak çalışmış olmak (her yıl için)	1
f) QS ve THE Dünya Üniversite Sıralamasında ya da Scimago kamu araştırma enstitüleri/kurumları sıralamasında (Scimago Institutions Rankings-Government) ilk 500'de yer alan bir kurumda kesintisiz en az altı ay yurt dışı araştırma veya öğretim faaliyetinde bulunmuş olmak	10
g) Üniversite tarafından görevlendirilen bilirkişilik yapmış olmak	1
h) Göller Bölgesi Teknokenti bünyesinde aktif şirket sahibi olmak (bir kez puanlanır)	5
i) Göller Bölgesi Teknokenti bünyesinde aktif olarak faaliyet göstermek (her yıl için)	1
j) En az iki hafta süre ile uluslararası değişim programlarına katılmış olmak	4
k) Ulusal/uluslararası bir standardın hazırlanmasında görev almak	1
l) Eğitim-öğretim açısından akreditasyon alan birimde/bölümde/programda ders vermek (Sadece bir ders her yıl için bir kere puanlanır)	2
m) Ulusal/uluslararası nitelikte bir bilimsel/sanatsal etkinliğe ait bildiri kitabının editörlüğünü yapmış olmak veya bu etkinliklere sanatsal eserleri ile katılmak veya küratörlük yapmak	1
n) Güzel sanatlar alanında sanat yapımı, tasarım ve yorum çalışmalarıyla ve/veya sanat eğitimi için öncü çalışmalarla uluslararası jüri etkinliklerinde derece almak	2
o) Üniversite - toplum/üniversite - endüstri işbirliği çerçevesinde sosyal sorumluluk çalışmaları ve projeleri içerisinde yürütücü olarak görev almak (araştırmacı olarak görev alındığında puanın yarısı alınır)	2
p) Uluslararası sözlük veya ansiklopedi çalışmasında yazar olarak görev almak	1

q) Alanıyla ilgili olarak radyo, televizyon programları yapmak veya köşe yazarlığı yapıyor olmak (her yıl için)	2
r) TÜBİTAK projelerinin değerlendirilmesi amacıyla hakem/panelist/moderatör/dış danışman olarak yapılan herhangi bir görev almış olmak	1
s) Web of Science'a göre h-indeksi en az 10 olmak (bir kez puanlanır)	1
t) Kamu ve özel kurumların düzenlediği yarışmalarda (Teknofest vb.) jüri/hakem olarak görev yapmak	1
u) Alanıyla ilgili konularda konferans/kongre/panel, atölye/çalıştay, cami dersi, vaaz, konser, lig/turnuva gibi etkinliklerinde görev almak (her yıl için en fazla 2 faaliyet puanlanır)	1
v) Alanıyla ilgili konularda yayımlanmış olmak kaydıyla diğer dillerden çeviri yapmak	1
w) Başarıyla tamamlanmış TÜBİTAK destekli üniversite öğrencileri araştırma projelerinde danışman olmak	1
x) Yükseköğretim kurumlarında, ulusal veya uluslararası düzeyde faaliyet gösteren ve YÖKAK tarafından akredite edilmiş kalite güvence ve akreditasyon kuruluşlarının değerlendirme veya dış değerlendirme süreçlerinde değerlendirici, dış değerlendirici, gözlemci veya raportör olarak aktif görev almak	1
- Her faaliyet sadece bir bentte puanlandırılır. - a, f ve h bentleri dışında her faaliyet alanında toplamda en fazla 4 puan alınır. - Puanlamaya esas her faaliyet belgelendirilmelidir. - Bu kategoriden en fazla 30 puan alınabilir.	
Kısaltmalar: AB Çerçeve Programları: Avrupa Birliği tarafından, üye ve aday ülkelerin çeşitli alanlardaki ulusal politika ve uygulamalarının birbirine yakınlaştırılması amacıyla oluşturulan Topluluk Programlarından birisidir. AHCI: Web of Science Art and Humanities Citation Index BKCI: Web of Science Book Citation Index COST: Bilim ve Teknolojide Avrupa İşbirliği CPCI: Web of Science Conference Proceedings Citation Index DOI (Digital Object Identifier): Dijital Nesne Tanımlayıcı Numarası ESCI: Web of Science Emerging Sources Citation Index EUSA: Avrupa Üniversite Spor Birliği FISU: Uluslararası Üniversite Sporları Federasyonu QS: Quacquarelli Symonds SCIE: Web of Science Science Citation Index Expanded SSCI: Web of Science Social Sciences Citation Index THE: Times Higher Education TR Dizin: TÜBİTAK ULAKBİM TR Dizin TÜBA GEBİP: Türkiye Bilimler Akademisi Üstün Başarılı Genç Bilim İnsanı Ödülleri TÜBA TESEP: Türkiye Bilimler Akademisi Bilimsel Telif Eser Ödülleri Programı TÜSF: Türkiye Üniversite Sporları Federasyonu UBYT: TÜBİTAK Uluslararası Bilimsel Yayınları Teşvik ÜAK: Üniversiteler Arası Kurulu	