

T.C.
AYDIN ADNAN MENDERES
ÜNİVERSİTESİ

ÖĞRETİM ÜYELİĞİ KADROLARINA
YÜKSELTİLME VE ATANMALARDA ARANAN
DEĞERLENDİRME ÖLÇÜTLERİ VE
PUANLAMA YÖNERGESİ

Amaç

Madde 1. Aydın Adnan Menderes Üniversitesi öğretim üyeliğine yükseltme ve atanma ölçütlerinin amacı, öğretim üyesi kadrolarına yükseltme ve atanmalarda aranan çağdaş değerlendirme kriterlerini belirlemektir. Bu suretle; Üniversitemizde doktor öğretim üyesi, doçent ve profesör kadrolarına yapılacak atamalarda, ilgili kanun ve yönetmeliklerin öngördüğü koşulların yanında, bilimsel kaliteyi arttırmak amacına yönelik olarak, bilim disiplinleri arasındaki farklılıkları da gözetererek, objektif ve denetlenebilir nitelikte, eşitlik ve tarafsızlık ilkesi çerçevesinde değerlendirme yapılması sağlanmış olacaktır.

Kapsam

Madde 2. Bu yönerge, Aydın Adnan Menderes Üniversitesinde öğretim üyesi kadrolarına yükseltme ve atanmalarda aranan, kanun ve yönetmelikte belirtilen asgari koşulların yanında, değerlendirme ölçütlerini ve puanlamaya bağlı atanma koşullarını kapsar. Bu yönergede yer alan puanlama ölçütleri 6 bölümden oluşmakta olup, bölüm başlıkları aşağıdaki şekildedir.

- A. Araştırma ve Yayın Etkinlikleri
- B. Araştırma Projeleri
- C. Eğitim Öğretim Etkinlikleri
- D. Diğer Bilimsel ve Sanatsal Etkinlikler
- E. Ödüller, Patentler, Burslar
- F. Sanat ve Spor Etkinlikleri

Dayanak

Madde 3. 7100 Sayılı Yükseköğretim Kanunu ile Bazı Kanun ve Kanun Hükmünde Kararnamelerde Değişiklik Yapılması Hakkında Kanun ile, 2547 Sayılı Yükseköğretim Kanunu'nun 7, 12, 14, 23, 24 ve 26. maddeleriyle *Öğretim Üyeliğine Yükseltme ve Atanma Yönetmeliği*'nin ilgili maddelerine ilave olarak hazırlanmıştır.

Tanımlar ve Kısaltmalar

Madde 4. Bu Yönergede geçen başlıca kısaltmalar aşağıya çıkarılmıştır.

A&HCI	Arts And Humanities Citation Index
DOI	Elektronik Bir Belgenin Güncel Konumuna Bağlı Olmayan Kalıcı Tanımlayıcısı
EHU	Entegre Hekimlik Uygulamaları
ISBN	Uluslararası Standart Kitap Yayın Numarası
ISSN	Uluslararası Standart Süreli Yayın Numarası
KOSGEB	Küçük ve Orta Ölçekli San. Geliştirme ve Destekleme İdaresi Başkanlığı
KPDS	Kamu Personeli Yabancı Dil Tespit Sınavı
PDÖ	Probleme Dayalı Öğrenim
SCI	Science Citation Index
SCI-Expanded	Science Citation Index-Expanded
SSCI	Social Science Citation Index
TTGV	Türkiye Teknoloji Geliştirme Vakfı
TÜBA	Türkiye Bilimler Akademisi

TÜBİTAK	Türkiye Bilimsel ve Teknolojik Araştırma Kurumu
ÜAK	Üniversiteler Arası Kurul
ÜDS	Üniversitelerarası Kurul Yabancı Dil Sınavı

Genel İlkeler

Madde 5. Bu Yönerge aşağıdaki genel ilkeler çerçevesinde yürütülür:

1. Değerlendirme ölçütleri ve puanlama ilkelerinde yer almayan hususlar üniversite senatosu tarafından değerlendirilir ve kural haline getirilir. Meslek yüksekokullarındaki başvurular, doçentlik temel alanları gözetilerek değerlendirilir.
2. Aynı bilimsel çalışmadan mükerrer bildiri yapılması halinde, bunlardan sadece en yüksek puanlı olanı değerlendirmeye alınır.
3. Derginin indekslerde tarandığının aday tarafından belgelenmesi gereklidir.
4. Yayına kabul edilmiş makaleler, kabul mektubu ve/veya DOI numarası kontrol edilmek şartıyla geçerlidir.
5. Doktor öğretim üyesi kadrolarına yeniden atanma süresi en çok 4 (dört) yıldır.
6. Doktor öğretim üyeliğine yeniden atanma için öngörülen puanlar son atamadan sonraki çalışmaları kapsar.
7. Doçentlik için; Yükseköğretim Kurulu tarafından belirlenen merkezi bir yabancı dil sınavından en az yüz (100) üzerinden elli beş (55) puan veya uluslararası geçerliliği Yükseköğretim Kurulu tarafından kabul edilen bir yabancı dil sınavından buna denk bir puan almış olmak; doçentlik bilim alanının belli bir yabancı dille ilgili olması halinde ise bu sınavı başka bir yabancı dilde vermek.
8. Doçent kadrosuna başvuracak adayların yönerge ekinde yer alan kadro ilanının açıldığı alanda öngörülen puanı, ilgilinin doçentlik başvurusu yaptığı tarih ile kadroya başvurduğu tarih arasında sağlaması gerekmektedir.
9. 2026 yılı Mart Dönemi Doçentlik başvurularından itibaren geçerli olmak üzere Doçentlik belgesini almış adaylara doçent kadrosuna atanabilmek için Üniversitelerarası Kurulca belirlenen jüri tarafından 2547 sayılı Yükseköğretim Kanunu'nun 24. maddesinin (d) fıkrası uyarınca sözlü sınav uygulanacaktır. 2026 yılı Mart Döneminden önce Üniversitelerarası Kurula Doçentlik başvurusu yapan ancak, başvuru sonucu bu süre içerisinde ya da daha sonraki bir tarihte belli olan adayların atama işlemleri eski yönerge hükümlerine göre uygulanacaktır.
10. Profesörlük için öngörülen puanlar, doçentlik başvuru sonrası yapılan çalışmaları kapsar. Ancak atıflarda, doçentlik öncesi çalışmalara yapılan atıflar da dikkate alınır.
11. Ek3'de C1 ve C2'den öngörülen puanlar, programı olmayan birimlerde aranmaz.
12. Profesörlük kadrolarına müracaatlarda, 2547 Sayılı Yükseköğretim Kanununda belirtilmiş olan "*başlıca araştırma eseri*" tanımına uygun ilk isim yazarlı bir yayın veya sorumlu yazarlı çalışmanın sunulması zorunludur. (eser birden fazla yazar ile yapılabilir) , (01 Ocak 2020 tarihinden sonraki Profesörlük kadrosu başvuruları için geçerli olacaktır.)

13. Üniversitemizde görev yapmakta olan veya Üniversitemizde doktora yapmaya gelen 2547 sayılı kanunun 50/d maddesi uyarınca araştırma görevlisi kadrosunda olup %30 kontenjanına dahil olacak olan araştırma görevlileri, ilgili birimin doktor öğretim üyeliğine ilk atamadaki puanı sağlaması gerekmektedir.
14. Doktor Öğretim Üyesi veya Doçent kadrosuna başvuran adaylar, Üniversite Yönetim Kurulunca alınan karar doğrultusunda; biri ilana başvurulmuş kadro biriminden sorumlu Rektör Yardımcısı, biri ilana başvurulmuş birim amiri (Dekan/Müdür), biri ise ilgili bölüm başkanı olmak üzere 3 (üç) profesörden (birim amiri veya bölüm başkanının profesör olmaması durumunda Üniversite içerisinde ilgili alandan profesör görevlendirilebilir), oluşturulan komisyon huzurunda Personel Dairesi Başkanlığı tarafından adaylara tebliğ edilen yer ve zamanda adayın teklif ettiği 5 (beş) konu arasından komisyonun kabul ettiği bir konuda deneme dersini yüz yüze olacak şekilde fiziki olarak katılmak suretiyle verir. Deneme dersinde başarılı olmak için deneme dersi değerlendirme formunda (EK-4) belirtilen kriterlerden 100 (yüz) tam puan üzerinden 60 (altmış) puan almak gerekir. Başarı notu jüri üyelerinin değerlendirme puanları aritmetik ortalaması alınarak hesaplanır. Deneme dersinde başarısız olanların başvuruları değerlendirme dışı bırakılır; başarılı olanların dosyaları bilimsel değerlendirme için jüriye gönderilir.

Akademik Kadrolara Yükseltme - Atama ve Puanlama

Madde 6. Akademik kadrolara atanma, adayın akademik çalışmalarının puan olarak değerlendirilmesiyle yapılır. Akademik çalışmaların değerlendirilmesi ve asgari puan karşılıklarının belirlenmesi Ek.1'deki puan tablosuna göre yapılır. Yapılan akademik çalışma, birden fazla kişi tarafından ortak olarak yapılmışsa alınacak puan Ek.2'deki tabloya göre yapılır. Doktor öğretim üyesi, doçent ve profesör kadrolarına atamalar ile doktor öğretim üyeliğine yeniden atamalarda başvuru için öngörülen taban puanlar Ek.3'deki tablolarda verildiği şekildedir.

Yürürlük

Madde 7. Aydın Adnan Menderes Üniversitesi Öğretim Üyeliğine yükseltme ve atanma ölçütleri, Yükseköğretim Kurulunun onay tarihinden itibaren yürürlüğe girer.

Yürütme

Madde 8. Aydın Adnan Menderes Üniversitesi öğretim üyeliğine yükseltme ve atanma ölçütleri, Aydın Adnan Menderes Üniversitesi Rektörü tarafından yürütülür.

Ek.1 Aydın Adnan Menderes Üniversitesi Akademik Değerlendirme Puan Tablosu

Kodu	Puan Grubu	AÇIKLAMA	PUAN
A	ARAŞTIRMA VE YAYIN ETKİNLİKLERİ	1. Atıflar dışında yazar sayısının birden fazla olması halinde adayın alacağı puan Ek 2'deki tabloya göre saptanır. 2. ISBN, ISSN, DOI veya üniversite yayın numarası alınmış olmalıdır.	
A1.	Makaleler	1. Uluslararası etki faktörü 1'den büyük olması hâlinde, öngörülen puan etki faktörü ile çarpılarak belirlenir. 2. Derginin etki faktörünü adayın belgelemesi gerekir.	
	Uluslararası		
A1.1	SCI (<i>Science Citation Index</i>)- Expanded, SSCI (<i>Social Science Citation Index</i>), A&HCI (<i>Arts and Humanities Citations Index</i>) indekslerince taranan dergilerde yayımlanan		
	1.Tam metin özgün makale		100
	2.Derleme (Review)	Davetli derlemeye % 50 fazla puan verilir.	60
	3.Vaka takdimi, teknik not, kısa makale		40
	4.Kitap değerlendirme (book review), makale değerlendirme, editöre mektup, özet, tartışma, vb.		20
A1.2	SCI (<i>Science Citation Index</i>)- Expanded, SSCI (<i>Social Science Citation Index</i>), A&HCI (<i>Arts and Humanities Citations Index</i>) dışındaki indeksler tarafından taranan dergilerde yayımlanan		
	1.Tam metin özgün makale		60
	2.Derleme (Review)		40
	3.Vaka takdimi, teknik not, kısa makale		20
	4.Kitap değerlendirme (book review), makale değerlendirme, editöre mektup, özet, tartışma, vb.		10
A1.3	İndekslere girmeyen diğer hakemli dergilerde yayımlanan		
	1.Tam metin özgün makale		30
	2.Derleme (Review)		20
	3.Vaka takdimi, teknik not, kısa makale, kitap değerlendirme (book review), makale değerlendirme, editöre mektup, özet, tartışma vb.		10
	4.Sanat dergilerinde yayımlanan katalog yazısı, sanatsal projeler, yapıt veya sanatçı yorumu ve benzeri kuramsal yazılar		30

	Ulusal		
A1.4	Ulusal hakemli dergilerde yayımlanan	ÜAK tarafından yapılmış ‘hakemli dergi’ tanımına uygun dergiler geçerlidir.	
	1.Tam metin özgün makale		50
	2.Derleme		20
	3.Vaka takdimi, teknik not, kısa makale, kitap veya makale tahlili, editöre mektup, özet, tartışma vb.		10
	4.Sanat dergilerinde yayımlanan katalog yazısı, sanatsal projeler, yapıt veya sanatçı yorumu ve benzeri kuramsal yazılar		30
A1.5	Diğer Ulusal dergilerde yayımlanan		
	1.Tam metin özgün makale		15
	2.Derleme		10
	3.Vaka takdimi, teknik not, kısa makale, kitap veya makale tahlili, editöre mektup, özet, tartışma vb.		5
	4.Sanat dergilerinde yayımlanan katalog yazısı, sanatsal projeler, yapıt veya sanatçı yorumu ve benzeri kuramsal yazılar		10
A2	Bildiriler		
	Uluslararası		
A2.1	Kongre, sempozyum, panel, çalıştay gibi bilimsel, sanatsal toplantılarda sunulan ve tam metni yayımlanan		
	1.Davetli konuşmacı, panelist		60
	2.Sözlü bildiri		50
	3.Poster bildiri		40
A2.2	Kongre, sempozyum, panel, çalıştay gibi bilimsel, sanatsal toplantılarda sunulan ve özeti yayımlanan		
	1.Davetli konuşmacı, panelist		50
	2.Sözlü bildiri		40
	3.Poster bildiri		30
A2.3	Kongre, sempozyum, panel, çalıştay gibi bilimsel, sanatsal toplantılarda sunulan ve kongre programında yer alan yayımlanmamış		
	1.Davetli konuşmacı, panelist		40
	2.Sözlü bildiri		30
	3.Poster bildiri		20

	Ulusal		
A2.4	Kongre, sempozyum, panel, çalıştay gibi bilimsel, sanatsal toplantılarda sunulan ve tam metni yayımlanan		
	1.Davetli konuşmacı, panelist		40
	2.Sözlü bildiri		30
	3.Poster bildiri		20
A2.5	Kongre, sempozyum, panel, çalıştay gibi bilimsel, sanatsal toplantılarda sunulan ve özeti yayımlanan		
	1.Davetli konuşmacı, panelist		30
	2.Sözlü bildiri		25
	3.Poster bildiri		15
A2.6	Kongre, sempozyum, panel, çalıştay gibi bilimsel, sanatsal toplantılarda sunulan ve kongre programında yer alan yayımlanmamış		
	1.Davetli konuşmacı, panelist		25
	2.Sözlü bildiri		20
	3.Poster bildiri		10
A3	Kitaplar	Üniversite yayın kurulunca onay verilmiş e-yayınlar dahildir.	
	Uluslararası		
A3.1	Uluslararası yayınevleri ya da kuruluşlarca basılmış		
	1.Kitap yazarlığı	151 sayfa ve üstü 150 sayfa ve altı	250 200
	2.Kitapta bölüm yazarlığı	Aynı kitapta en fazla 2 bölüm veya ünite dikkate alınır	100
	3. Ansiklopedide madde	Aynı ansiklopedide en fazla 2 madde dikkate alınır	20
	Ulusal		
A3.2	Ulusal yayınevleri veya kuruluşlarca basılmış		
	1.Kitap yazarlığı	151 sayfa ve üstü 150 sayfa ve altı	125 100
	2.Kitapta bölüm yazarlığı	Aynı kitapta en fazla 2 bölüm veya ünite dikkate alınır	50
	3.Ansiklopedide madde	Aynı ansiklopedide en fazla 2 madde dikkate alınır	10
A3.3	Ders kitabı, ders notu	ADÜ Yayın Kurulundan geçmiş, kitap formatında basılmış ve kaynakçası olan	
	1.Ders kitabı	151 sayfa ve üstü 150 sayfaya kadar	75 50
	2.Ders notu		20
	3.Seminer notu, Teknik not, Broşür, Kitapçık, vb.		5

A4	Çevirmenlik		
A4.1	Yabancı dile		
	1.Kitap	151 sayfa ve üstü 150 sayfaya kadar	125 100
	2.Kitapta bölüm	Aynı kitapta en fazla 2 bölüm veya ünite dikkate alınır	40
	3.Ansiklopedide madde	Aynı ansiklopedide en fazla 2 madde dikkate alınır	10
	4.Makale	En fazla 2 makale dikkate alınır	10
A4.2	Yabancı dilden		
	1.Kitap	151 sayfa ve üstü 150 sayfaya kadar	60 50
	2.Kitapta bölüm	Aynı kitapta en fazla 2 bölüm veya ünite dikkate alınır	20
	3.Ansiklopedide madde	Aynı ansiklopedide en fazla 2 madde dikkate alınır	5
	4.Makale	En fazla 2 makale dikkate alınır	5
A5	Atıflar	Kendine yaptığı atıfları hariç	
A5.1	Uluslararası		
	1.Bilimsel kitapta yapılan atıf		20
	2.SCI (<i>Science Citation Index</i>)- Expanded, SSCI (<i>Social Science Citation Index</i>), A&HCI (<i>Arts and Humanities Citations Index</i>) kapsamındaki dergilerde yapılan atıf		10
	3.Yukarıdaki indekslere girmeyen diğer uluslararası dergilerde yapılan atıf		5
	4.Bilimsel veya ders kitabı niteliğindeki kitaplarda veya derleme dergilerinde adayın adı ile anılan formül, şema, şekil, grafik, tablo, resim, buluş ve görüşlere yer verilmesi.	En fazla 2 tanesi dikkate alınır	20
A5.2	Ulusal		
	1.Bilimsel kitapta yapılan atıf		10
	2.Hakemli bilimsel dergilerde yapılan atıf		5
	3.Diğer bilimsel ve mesleki dergilerde yapılan atıf		2
	4.Bilimsel veya ders kitabı niteliğindeki kitaplarda veya derleme dergilerinde adayın adı ile anılan formül, şema, şekil, grafik, tablo, resim, buluş ve görüşlere yer verilmesi.	En fazla 2 tanesi dikkate alınır	10
B	ARAŞTIRMA PROJELERİ	Devam eden projelere puanın yarısı verilir	
B1	Uluslararası	NATO, AB, COST, AVICENNE, EUREKA, MED-CAMPUS, MEDA, UN, NSF UNDP, UNESCO, DÜNYA BANKASI ve benzeri kuruluşlarca desteklenen projeler.	
	1.Proje yürütücülüğü		100
	2.Projede görev alma		50

	3.Kazı Başkanlığı	1. Kazı başına/yıl 2. Son beş yıl içinde yapılmış olmalıdır 3. En fazla 360 puan alınabilir	120
	4.Kazılarda, yüzey ve saha araştırmalarında görev alma	1. Her yıl için tek kazı geçerlidir. 2. Son beş yıl içinde yapılmış olmalıdır. 3. En fazla 60 puan olabilir.	20
B2	Ulusal		
	1.Ulusal kuruluşlar tarafından desteklenen proje yürütücülüğü	TÜBİTAK, TÜBA, TTGV, KOSGEB, BAKANLIKLAR gibi kamu kurumları veya özel kuruluşlarca desteklenen projeler.	50
	2.Ulusal kuruluşlar tarafından desteklenen projede görev alma		25
	3.Aydın Adnan Menderes Üniversitesi veya başka bir üniversitenin BAP (Bilimsel Araştırma Projeleri) tarafından desteklenen proje yürütücülüğü		30
	4.Aydın Adnan Menderes Üniversitesi veya başka bir üniversitenin BAP (Bilimsel Araştırma Projeleri) tarafından desteklenen projede görev alma		15
	5.Yerel kuruluşlarca desteklenen proje yürütücülüğü		20
	6.Yerel kuruluşlarca desteklenen projede görev alma		10
	7.Kazı Başkanlığı	1. Kazı başına/yıl 2. Son beş yıl içinde yapılmış olmalıdır 3. En fazla 180 puan alınabilir	60
	8.Kazılarda, yüzey ve saha araştırmalarında görev alma	1. Her yıl için tek kazı geçerlidir. 2.Son beş yıl içinde yapılmış olmalıdır. 3. En fazla 30 puan alınabilir.	10
C	EĞİTİM ÖĞRETİM ETKİNLİKLERİ		
C1	Tez Yöneticiliği	İkinci danışmanlık mevcut puanların yarısını alır.	
	1.Doktora /tıpta uzmanlık / sanatta yeterlilik tezi yönetmek (Tamamlanmış)		40
	2.Doktora /tıpta uzmanlık / sanatta yeterlilik tezi yönetmek (Devam eden)		20
	3.Yüksek lisans tezi yönetmek (Tamamlanmış)		20
	4.Yüksek lisans tezi yönetmek (Devam eden)		10
C2	Ders Verme	En fazla 100 puan alınabilir.	
	1. Ön lisans, Lisans, lisansüstü, tıpta uzmanlık öğrencisi dersi dahil	Ders saati başına	0,25
	2. Staj kurulu ve/veya ders kurulu başkanlığı/yıl		5

	3.Koordinatörlük/yıl		5
	4.Probleme dayalı öğrenme (PDÖ) ve entegre hekimlik uygulamaları (EHU)	Ders Saati başına	0,5
	5.Klinik-saha uygulamaları	Saat başına	0.25
C3	Danışmanlıklar		
	1.Ön lisans- lisans öğrenci danışmanlığı, sınıf danışmanlığı	Öğrenci sayısı dikkate alınmaksızın her yarıyıl için (En çok 25 puan)	5
	2.Lisansüstü ders danışmanlığı	Öğrenci başına (En çok 30 puan)	3
D	DİĞER BİLİMSEL VE SANATSAL ETKİNLİKLER		
D1	Toplantı Etkinlikleri	Her yıl için en çok 3 etkinlik dikkate alınır. Aynı etkinlikte birden fazla görev alınması halinde yüksek puanlı olanı dikkate alınır	
D1.1	Uluslararası		
D1.1.1	Sempozyum ve kongre gibi etkinliklerde		
	1.Düzenleme kurulu başkanlığı		60
	2.Bilim kurulu üyeliği		30
	3.Düzenleme kurulu üyeliği		25
	4.Oturum başkanlığı ve/veya yardımcılığı		25
D1.1.2	Panel, çalıştay (workshop), eğitim kursları ve yaz okulu gibi etkinliklerde		
	1.Düzenleme kurulu başkanlığı		40
	2.Bilim kurulu üyeliği		20
	3.Eğitici olmak ya da sanatsal bir performansta bulunmak		20
	4.Düzenleme kurulu üyeliği		15
	5.Oturum başkanlığı ve/veya yardımcılığı		15
D1.1.3	Sempozyum, kongre, panel gibi etkinliklere bildirgisiz katılım		10
D1.1.4	Çalıştay (workshop), eğitim kursları ve yaz okulu gibi etkinliklere katılım		15
D1.1.5	Uluslararası düzeyde gerçekleştirilen yarışmalara katılmak		7
D1.2	Ulusal		
D1.2.1	Ulusal sempozyum ve kongre düzenlenmesi gibi etkinliklerde		
	1.Düzenleme kurulu başkanlığı		30
	2.Bilim kurulu üyeliği		15
	3.Düzenleme kurulu üyeliği		15
	4.Oturum başkanlığı ve/veya yardımcılığı		10
D1.2.2	Ulusal panel, çalıştay (workshop), eğitim kursları ve yaz okulu düzenlenmesi gibi etkinliklerde		
	1.Düzenleme kurulu başkanlığı		20
	2.Bilim kurulu üyeliği		10

	3.Eğitici olmak ya da sanatsal bir performansta bulunmak		15
	4.Düzenleme Kurulu üyeliği		10
	5.Oturum başkanlığı ve/veya yardımcılığı		5
D1.2.3	Sempozyum, kongre, panel gibi etkinliklere bildirgisiz katılım		5
D1.2.4	Çalıştay (workshop), eğitim kursları ve yaz okulu gibi etkinliklere katılım		10
D1.2.5	Ulusal ya da yerel düzeyde yazılı, işitsel veya görsel basında yayın etkinliklerine katılım.		5
D1.2.6	Ulusal düzeyde gerçekleştirilen yarışmalara katılmak		10
D2	Sanat Danışmanlığı		
	1.Uluslararası		30
	2.Ulusal		15
D3	Koleksiyon	Bağış olanlar hariç	
D3.1	Uluslararası		30
D3.2	Ulusal		15
D4	Sanatsal ve Tasarıma Yönelik Etkinlikler		
D4.1	Uluslararası		
D4.1.1	Küratörlük		120
D4.1.2	Bienal, trienal, fuar, festival gibi bilimsel ve tasarıma yönelik etkinliklerde		
	1.Proje tasarımcısı ve yöneticisi		100
	2.Katılımcı		60
D4.2	Ulusal		
D4.2.1	Küratörlük		60
D4.2.2	Fuar, festival, yaz okulu gibi bilimsel ve tasarıma yönelik etkinliklerde		
	1.Proje tasarımcısı		50
	2.Katılımcı		30
D5	JÜRİ VE KOMİSYON ÜYELİKLERİ	En fazla 100 puan alınabilir.	
D5.1	Uluslararası		
	1.Bilimsel yarışma jüri üyeliği		30
	2.Proje yarışması jüri üyeliği		20
	3.Sanat yarışmalarında jüri üyeliği		20
	4.Sanat kurullarında üyelik		15
D5.2	Ulusal		
	1.Bilimsel yarışma jüri üyeliği		15
	2.Proje yarışması jüri üyeliği		10

	3.Kamu ve özel kurum ve kuruluşlar için hazırlanan fizibilite, deney, ÇED, uzmanlık, bilirkişi ve/veya komisyon üyeliği		5
	4.Sanat yarışmalarında jüri üyeliği		15
	5.Sanat kurullarında üyelik		10
D6	HAKEMLİK		
	1.SCI (<i>Science Citation Index</i>)- Expanded, SSCI (<i>Social Science Citation Index</i>), A&HCI (<i>Arts and Humanities Citations Index</i>) kapsamındaki dergilerde hakemlik		40
	2.Yukarıdaki indekslere girmeyen diğer uluslararası dergilerde hakemlik		20
	3.Ulusal bilimsel dergilerde hakemlik		20
	4.Diğer bilimsel ve mesleki dergilerde hakemlik		5
D7	EDİTÖRLÜK	Editör yardımcısı öngörülen puanların yarısını alır.	
D7.1	Kitaplar		
	1.Uluslararası bilimsel kitapta editörlük		100
	2.Ulusal bilimsel kitapta editörlük		50
D7.2	Dergiler		
	1.SCI (<i>Science Citation Index</i>)- Expanded, SSCI (<i>Social Science Citation Index</i>), A&HCI (<i>Arts and Humanities Citations Index</i>) kapsamındaki dergilerde editörlük		75
	2.Yukarıdaki indekslere girmeyen diğer uluslararası dergilerde editörlük		40
	3.Ulusal hakemli bilimsel dergilerde editörlük		40
	4.Diğer bilimsel ve mesleki dergilerde editörlük		10
D8	YURT DIŞI DENEYİMİ		
	1. Bilimsel etkinlikler için yurt dışında bulunmak (Burslar hariç)	En az 1 ay	10
	2.Erasmus programı ile yurt dışında bulunmak	En çok 3 katılım için, katılım başına	5
E	ÖDÜLLER, PATENTLER VE BURSLAR		
E1	ÖDÜLLER		
E1.1	Bilim Alanında Ödüller		
E1.1.1	Uluslararası		
	1.Bilimsel kuruluşlarca verilen bilim, hizmet ve teşvik ödülleri		100
	2.Bilimsel kuruluşlarca verilen proje ödülleri		60
	3.Sempozyum ve kongrelerde ilk üç dereceye giren araştırma ve sunular		30
	4.Uzmanlık dernekleri tarafından yapılan yeterlik sınavlarında başarılı olmak		50
E1.1.2	Ulusal	ADÜ ve TÜBİTAK Yayın Teşvik Ödülleri hariç	

	1.Bilimsel kuruluşlarca verilen bilim, hizmet ve teşvik ödülleri		50
	2.Bilimsel kuruluşlarca verilen proje ödülleri		30
	3.Sempozyum ve kongrelerde ilk üç dereceye giren araştırma ve sunular		15
	4.Uzmanlık dernekleri tarafından yapılan yeterlik sınavlarında başarılı olmak		25
E1.2	Sanat Alanında Ödüller	Gösterilen performans, ilgili kurul veya jüri tarafından belgelendirilmelidir.	
E1.2.1	Uluslararası		
	1.Birincilik ödülü, başarı ödülü		100
	2.İkincilik ödülü		70
	3.Üçüncülük ödülü		50
	4.Diğer ödüller (teşvik, onur, mansiyon)		40
E1.2.2	Ulusal		
	1.Birincilik ödülü, başarı ödülü		50
	2.İkincilik ödülü		35
	3.Üçüncülük ödülü		25
	4.Diğer ödüller (teşvik, onur, mansiyon)		20
E2	PATENTLER		
	1.Uluslararası patentler		300
	2.Ulusal patentler		150
	3.Faydalı model, çeşit tescilleri		75
	4.Bilimsel amaçlı web sayfası tasarımı	Tescil edilmiş olmalıdır.	50
E3	BURSLAR	En az 1 ay	
	1.Bilimsel amaçlı uluslararası burslar		20
	2.Bilimsel amaçlı ulusal burslar		10
F	SANAT VE SPOR ALANINDAKİ ETKİNLİKLER		
F1	Sergi Etkinlikleri	Aynı sergi veya müzik etkinlikleri birden fazla tekrarlanırsa en yüksek puanlı olanı dikkate alınır.	
F1.1	Uluslararası		
	1.Kişisel sergiler		60
	2.Grup sergileri		50
	3.Yarışma sergileri		40
	4.Diğer sergiler (proje, bilimsel toplantı sergileri, workshop, Üniversite sergileri)		30
F1.2	Ulusal		
	1.Kişisel sergiler		30
	2.Grup sergileri		25
	3.Yarışma sergileri		20

	4.Diğer sergiler (proje, bilimsel toplantı sergileri, workshop, Üniversite sergileri)		15
--	---	--	----

F2	Müzik Etkinlikleri	1.Etkinlikte seslendirme süresi en az 40 dakika olmalıdır. 2.Görüntülü materyal gereklidir.	
F2.1	Uluslararası		
	1.Orkestra eşliğinde solistlik (konçerto ya da eş değeri konçertant eser)		60
	2. Geleneksel Türk Müziği (Türk Halk Müziği/Türk Sanat Müziği) alanında icra çalışmaları ile yurtdışında kişisel etkinliklerde bulunmak.		60
	3.Resital (piyano, şan, yaylı çalgılar, üflemeli çalgılar, orkestra/koro şefliği)		60
	4.Solo/karma konser ve resitallerde baştan sona tek kişi tarafından yapılan piyanoda eşlik		40
	5. Geleneksel Türk Müziği (Türk Halk Müziği/Türk Sanat Müziği) alanında icra çalışmaları ile yurtdışında karma etkinliklerde bulunmak.		40
	6.Oda müziği gruplarında grup üyeliği (dört el piyano konseri, piyano duo, trio, quartet vb.)		30
	7.Orkestra konserinde grup şefliği ve konzertmeisterlik		20
	8.Orkestra konserinde tutti üyeliği		20
	9. Uluslararası ölçekte sempozyum, festival, çalıştay (workshop), bienal, trienal gibi etkinliklerde icra yapmak		20
	10.Bandrollü CD, DVD ve benzeri kayıt ortamlarında performans		30
	11.Özgün beste veya güfte	Belgelenmiş olmalıdır.	30
F2.2	Ulusal		
	1.Orkestra eşliğinde solistlik (konçerto ya da eş değeri konçertant eser)		30
	2.Resital (piyano, şan, yaylı çalgılar, üflemeli çalgılar, orkestra/koro şefliği)		30
	3.Geleneksel Türk Müziği (Türk Halk Müziği/Türk Sanat Müziği) alanında icra çalışmaları ile yurtiçinde kişisel etkinliklerde bulunmak.		30
	4.Solo/karma konser ve resitallerde baştan sona tek kişi tarafından yapılan piyanoda eşlik		20
	5.Geleneksel Türk Müziği (Türk Halk Müziği/Türk Sanat Müziği) alanında icra çalışmaları ile yurtiçinde karma etkinliklerde bulunmak.		20
	6.Oda müziği gruplarında grup üyeliği(dört el piyano konseri, piyano duo, trio, quartet vb.)		15
	7.Orkestra konserinde grup şefliği ve konzertmeisterlik		10

	8.Orkestra konserinde tutti üyeliği		10
	9.Ulusal ölçekte sempozyum, festival, çalıştay (workshop), bienal, trienal gibi etkinliklerde icra yapmak		10
	10.Bandrollü CD, DVD ve benzeri kayıt ortamlarında performans		15
	11.Özgün beste veya güfte	Belgelenmiş olmalıdır.	15
F3	Sportif Etkinlikler		
F3.1	Uluslararası		
	1.Spor branşlarında yetiştirdiği sporcuların yurt dışındaki turnuvalarda (Olimpiyat Oyunları, Akdeniz Oyunları, Dünya, Avrupa ve Balkan Şampiyonaları) ilk üçe girmesini sağlamak	Her sporcu için	50
	2.Spor branşlarında yetiştirdiği sporcuların yurt dışındaki turnuvalara (Olimpiyat Oyunları, Akdeniz Oyunları, Dünya, Avrupa ve Balkan Şampiyonaları) katılımını sağlamak	Her sporcu için	25
	3.Millî takıma sporcu yetiştirmek	Her sporcu için, her yıl için	20
	4.Olimpiyat, Dünya Şampiyonası, Avrupa şampiyonası, Universiade gibi büyük organizasyonlarda hakem, idareci, yarışma yönetmeni, organizasyon komitesi üyesi olarak görev alma		20
	5.Uluslararası Antrenör ve Hakem Eğitim Kurslarında eğitici olarak görev almak		20
	6.Sahne sanatlarında (dans, bale, tiyatro, halk oyunları) sanat grupları hazırlayıp bu grupların gösterilerinin yurt dışında sunumunu sağlamak.		20
	7.Millî takımlarda görev almak	Her yıl için	12
	8.Uluslararası müsabakalarda hakemlik		10
	9.Uluslararası organizasyonlarda idareci, yarışma yönetmeni, organizasyon komitesi üyesi olarak görev almak		10
	10.Uluslararası federasyonların yönetim, teknik, eğitim ve hakem kurullarında görev almak	Her yıl için	10
F3.2	Ulusal		
	1.Spor branşlarında yetiştirdiği sporcuların yurt içindeki turnuvalarda (Türkiye Şampiyonası) ilk üçe girmesini sağlamak	Her sporcu için	25
	2.Ulusal Antrenör ve Hakem Eğitim Kurslarında eğitici olarak görev almak		10
	3. Sahne sanatlarında (dans, bale, tiyatro, halk oyunları), sanat grupları hazırlayıp bu grupların gösterilerinin yurt içinde sunumunu sağlamak		10
	4.Spor branşlarda yetiştirdiği sporcuların yurt içindeki turnuvalara katılımını sağlamak		10
	5. Millî takımlarda antrenörlük yapmak	Her yıl için	8

	6.Profesyonel ve/veya amatör takımlarda görev almak		6
	7.Ulusal federasyonların yönetim, teknik, eğitim ve hakem kurullarında yer almak	Her yıl için	4
	8.Ulusal organizasyonlarda hakem, idareci, yarışma yönetmeni, organizasyon komitesi üyesi olarak görev almak		4
	9.Ulusal müsabakalarda hakemlik yapmak		4

Ek 2. Ortak Çalışmalarda Puan Dağılımı

Eserdeki Yazar Sırası	1. isim % 100	2. isim %80	3. isim % 60	4. isim ve üzeri % 50
-----------------------	------------------	----------------	-----------------	--------------------------

Ek 3. Aydın Adnan Menderes Üniversitesi Akademik Kadrolara Yükseltme ve Atanma Asgari Kriterleri

Ek 3a:Sağlık Bilimleri

3a1:Tıp Fakültesi, Sağlık Bilimleri Fakültesi, Hemşirelik Fakültesi

Tıp Fakültesi, Sağ. Bil. Fak. Hemşirelik Fak.	A	B	C	D	E	F	TOPLAM
Doktor Öğretim Üyeliği (ilk atama)	A1 - A2'den 75 puan	---	---	---	---	---	125
Doktor Öğretim Üyeliği (yenileme)	A1 - A2'den 50 puan	---	C2'den 20 puan	---	---	---	100
Doçentlik	Doçentlik unvanı almış olmak. Doçentlik başvurusu yaptığı tarih ile kadro ilanına başvurduğu tarih arasında A1 –A5'den en az 50 puan almış olmak.						
Profesörlük	Yürürlükteki doçentlik temel alan koşullarını bir kez daha tekrarlamak veya A1.1-A1.4 arasından 200 puan almak	10 puan	C2'den 60 puan	---	---	---	400

3a2: Veteriner Fakültesi

Veteriner Fakültesi	A	B	C	D	E	F	TOPLAM
Doktor Öğretim Üyeliği (ilk atama)	A1 - A2'den 75 puan	---	---	---	---	---	125
Doktor Öğretim Üyeliği (yenileme)	A1- A2'den 50 puan	---	C2'den 20 puan	---	---	---	125
Doçentlik	Doçentlik unvanı almış olmak. Doçentlik başvurusu yaptığı tarih ile kadro ilanına başvurduğu tarih arasında A1 –A5'den en az 50 puan almış olmak.						
Profesörlük	Yürürlükteki doçentlik temel alan koşullarını bir	20 puan	C2'den 40 puan	---	---	---	400

	kez daha tekrarlamak veya A1.1'den 75 puan olmak üzere A1.1-A1.4 arasından 200 puan almak						
--	---	--	--	--	--	--	--

Ek 3b: Ziraat Fakültesi

Ziraat Fakültesi	A	B	C	D	E	F	TOPLAM
Doktor Öğretim Üyeliği (ilk atama)	Lisansüstü tezlerinden üretilen yayınlar hariç A1 - A2'den 75 puan	---	---	---	---	---	125
Doktor Öğretim Üyeliği (yenileme)	A1 -A2'den 50 puan	---	C2'den 50 puan	---	---	---	125
Doçentlik	Doçentlik unvanı almış olmak. Doçentlik başvurusu yaptığı tarih ile kadro ilanına başvurduğu tarih arasında A1 –A5'den en az 50 puan almış olmak.						
Profesörlük	Yürürlükteki doçentlik temel alan koşullarını bir kez daha tekrarlamak veya A1.1'den bir adet ilk isimli makalesi olmak üzere A1.1-A1.4 arasından 200 puan almak	20 puan	C1'den 20, C2'den 60 puan	---	---	---	400

Ek 3c: Fen Bilimleri (Fen Edebiyat Fakültesinin Fizik, Kimya ve Biyoloji Bölümleri)

Fen Bilimleri	A	B	C	D	E	F	TOPLAM
Doktor Öğretim Üyeliği (ilk atama)	A1.1- A1.2'den 75 puan	---	---	---	---	---	200
Doktor Öğretim Üyeliği (yenileme)	A1 - A2'den 75 puan	---	C2'den 30 puan	---	---	---	200
Doçentlik	Doçentlik unvanı almış olmak. Doçentlik başvurusu yaptığı tarih ile kadro ilanına başvurduğu tarih arasında A1 –A5'den en az 50 puan almış olmak.						
Profesörlük	Yürürlükteki doçentlik temel alan koşullarını bir kez daha tekrarlamak veya A1.1'den 75 puan olmak üzere A1.1-A1.4 arasından 200 puan almak	20 puan	C1'den 20, C2'den 60 puan	---	---	---	600

Ek 3d: Matematik ve İstatistik (Fen Edebiyat Fakültesinin Matematik Bölümü)

Matematik ve İstatistik	A	B	C	D	E	F	TOPLAM
Doktor Öğretim Üyeliği (ilk atama)	A1 - A2'den 50 puan	---	---	---	---	---	75
Doktor Öğretim Üyeliği (yenileme)	A1 - A2'den 30 puan	---	C2'den 30 puan	---	---	---	100
Doçentlik	Doçentlik unvanı almış olmak. Doçentlik başvurusu yaptığı tarih ile kadro ilanına başvurduğu tarih arasında A1 –A5'den en az 50 puan almış olmak.						
Profesörlük	Yürürlükteki doçentlik temel alan koşullarını bir kez daha tekrarlamak veya A1.1-A1.4 arasından 150 puan almak	---	C1'den 20, C2'den 60 puan	---	---	---	350

Ek 3e: Mühendislik Fakültesi

Mühendislik Fakültesi, Söke Mimarlık ve Tasarım Fakültesi, Kuşadası Denizcilik Fakültesi	A	B	C	D	E	F	TOPLAM
Doktor Öğretim Üyeliği (ilk atama)	A1 - A2'den 75 puan	---	---	---	---	---	125
Doktor Öğretim Üyeliği (yenileme)	A1 - A2 'den 50 puan	---	C2'den 50 puan	---	---	---	125
Doçentlik	Doçentlik unvanı almış olmak. Doçentlik başvurusu yaptığı tarih ile kadro ilanına başvurduğu tarih arasında A1 –A5'den en az 50 puan almış olmak.						
Profesörlük	Yürürlükteki doçentlik temel alan koşullarını bir kez daha tekrarlamak veya A1.1'den 75 puan olmak üzere A1.1-A1.4 arasından 200 puan almak	20 puan	C1'den 20, C2'den 60 puan	---	---	---	400

Ek 3f: Eğitim Fakültesi (Eğitim Bilimleri ve Öğretmen Yetiştirme Temel Alanı: Eğitim Bilimleri ve Alan Eğitimi)

Eğitim Bilimleri	A	B	C	D	E	F	TOPLAM
Doktor Öğretim Üyeliği (ilk atama)	A1 - A2'den 75 puan	---	---	---	---	---	125
Doktor Öğretim Üyeliği (yenileme)	A1 - A2'den 50 puan	---	---	---	---	---	125
Doçentlik	Doçentlik unvanı almış olmak. Doçentlik başvurusu yaptığı tarih ile kadro ilanına başvurduğu tarih arasında A1 –A5'den en az 50 puan almış olmak.						
Profesörlük	Yürürlükteki doçentlik temel alan koşullarını bir kez daha tekrarlamak veya A1.1-A1.4 arasından 200 puan almak	20 puan	C1'den 20, C2'den 60 puan	---	---	---	400

Ek 3g: Eğitim Fakültesi (Eğitim Fakültesi'nin Güzel Sanatlar ve Güzel Sanatlar Eğitimi Temel Alanı), Güzel Sanatlar Fakültesi, Devlet Konservatuarı

Güzel Sanatlar ve Güzel Sanatlar Eğitimi Temel Alanı	A	B	C	D	E	F	TOPLAM
Doktor	A1'den 50 puan	---	---	---	---	F1 -	125

Öğretim Üyeliği (ilk atama)						F2'den 45 puan	
------------------------------------	--	--	--	--	--	----------------	--

Doktor Öğretim Üyeliği (yenileme)	A1'den 30 puan	---	C2'den 20 puan	---	---	F1 - F2'den 45 puan	125
Doçentlik	Doçentlik unvanı almış olmak. Doçentlik başvurusu yaptığı tarih ile kadro ilanına başvurduğu tarih arasında A1 –A5'den en az 50 puan almış olmak.						
Profesörlük	Yürürlükteki doçentlik temel alan koşullarını bir kez daha tekrarlamak veya A1'den 120 puan almak	---	C1 - C2' den 60 puan	---	---	F1 - F2'den 120 puan	400

Ek 3h: Sosyal, Beşeri, İktisadi ve İdari Bilimler (İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi, İktisat Fakültesi, İşletme Fakültesi, İletişim Fakültesi, Fen Edebiyat Fakültesinin Tarih, Sosyoloji, Felsefe, Türk Dili ve Edebiyatı, Arkeoloji, Sanat Tarihi Bölümleri, Turizm Fakültesi, Uygulamalı Bilimler Fakültesi, İslami İlimler Fakültesi)

Sosyal, Beşeri, İktisadi ve İdari Bilimler	A	B	C	D	E	F	TOPLAM
Doktor Öğretim Üyeliği (ilk atama)	A1- A3 arasından 50 puan	---	---	---	---	---	75
Doktor Öğretim Üyeliği (yenileme)	A1-A3 arasından 30 puan	---	C1-C2'den 30 puan	---	---	---	75
Doçentlik	Doçentlik unvanı almış olmak. Doçentlik başvurusu yaptığı tarih ile kadro ilanına başvurduğu tarih arasında A1 –A5'den en az 50 puan almış olmak.						
Profesörlük	Yürürlükteki doçentlik temel alan koşullarını bir kez daha tekrarlamak veya A1- A4 arasından 300 puan almak	---	C1'den 20, C2'den 60 puan	---	---	---	450

Ek 3i: Filoloji (Fen Edebiyat Fakültesinin Filoloji Temel Alanı, Eğitim Fakültesinin Yabancı Dil Eğitimi Alanı, Yabancı Diller Yüksekokulu)

Filoloji	A	B	C	D	E	F	TOPLAM
Doktor Öğretim Üyeliği (ilk atama)	A1-A4 arasından 50 puan,	---	---	---	---	---	75
Doktor Öğretim Üyeliği (yenileme)	A1-A4 arasından 40 puan	---	---	---	---	---	75
Doçentlik	Doçentlik unvanı almış olmak. Doçentlik başvurusu yaptığı tarih ile kadro ilanına başvurduğu tarih arasında A1 –A5'den en az 50 puan almış olmak.						
Profesörlük	Yürürlükteki doçentlik temel alan koşullarını bir kez daha tekrarlamak veya A1-A4 arasından 250 puan almak	---	C1 - C2'den 60 puan.	---	---	---	250

Ek 3j: Spor Bilimleri

Spor Bilimleri	A	B	C	D	E	F	TOPLAM
Doktor Öğretim Üyeliği (ilk atama)	A1'den 50 puan	---	---	---	---	F3'den 30 puan	100
Doktor Öğretim Üyeliği (yenileme)	A1'den 30 puan	---	C2'den 30 puan	---	---	F3'den 30 puan	100
Doçentlik	Doçentlik unvanı almış olmak. Doçentlik başvurusu yaptığı tarih ile kadro ilanına başvurduğu tarih arasında A1 –A5'den en az 50 puan almış olmak.						
Profesörlük	Yürürlükteki doçentlik temel alan koşullarını bir kez daha tekrarlamak veya A1'den 200 puan almak	---	C1-C2'den 60 puan	---	---	F3'den 120 puan	400

Ek 3k: Diş Hekimliği Fakültesi

Diş Hekimliği Fakültesi	A	B	C	D	E	F	TOPLAM
Doktor Öğretim Üyeliği (ilk atama)	A1.1 - A1.2'den 120 puan	---	---	---	---	---	200
Doktor Öğretim Üyeliği (yenileme)	A1- A2'den 50 puan	---	C2'den 20 puan	---	---	---	100
Doçentlik	Doçentlik unvanı almış olmak. Doçentlik başvurusu yaptığı tarih ile kadro ilanına başvurduğu tarih arasında A1 –A5'den en az 50 puan almış olmak.						
Profesörlük	Yürürlükteki doçentlik temel alan koşullarını bir kez daha tekrarlamak veya A1.1-A1.4 arasında 200 puan almak	10 puan	C2'den 60 puan	---	---	---	400

EK-4. Deneme Dersi Değerlendirme Formu

AYDIN ADNAN MENDERES ÜNİVERSİTESİ DENEME DERSİ DEĞERLENDİRME FORMU		
TARİH:	SAAT:	YER:
Adayın Adı ve Soyadı:		
Başvurulan Birim:		
Başvurulan Bölüm-ABD/Program:		
Başvurulan Kadro Ünvanı:		
Ders Konusu:		

Değerlendirme Ölçütü	Ölçüt Puanı	Verilen Puan	Açıklama
Alan Yetkinliği Konu hakkında yeterli bilgiye sahip olma, konuyu irdeleme ve soruları cevaplama yeterliği	20		
Sınıf Yönetimi Derse doğru giriş yapma, dinleyicilerin dikkatini çekip canlı tutabilme, zamanı doğru kullanabilme	20		
Ders İşleyiş Dinleyici çeşitliliği göz önünde bulundurularak dinleyicilerin katılımını sağlama, doğru sunum biçimi kullanma	20		
İletişim Dili doğru ve anlaşılır kullanma, ses tonunu ve beden dilini kullanma, dinleyicilerin sağladığı katılımı anlayabilme	20		
Materyal Kullanımı Sınıf ortamını doğru ve etkin kullanma, ders sunumu için doğru ve yeterli araç/materyal kullanma	20		
TOPLAM	100		
Verilen Puanların Toplamı			
Jüri Üyesinin Adı-Soyadı ve İmzası			

*Tüm alanların doldurulması zorunludur.